

Kカードレスアップエンタメマガジン

KCAR

Kカーズスペシャル

SPECIAL

2015年9月号(毎月26日発売) 7月25日発売
第22巻第9号(通巻271号)



走る

遊ぶ



s p o r t

H o b b y

大人Kカーのススめ

D r e s s u p

O u t d o o r



魅せる

泊まる

オジサンになっても、軽なら無理なく楽しめる

9

2015
September
VOL.271



気分はまるでデモカー
デカールをカッコ良く貼っちゃおう
DIYビギナーズ

好評連載中 ドレスアップ実践教室
足まわりの可能性を広げる社外アクセスル

愛車を知れば、キレイに長く付き合える
壊さないドレスアップの極意

走れる車高は?

メンテも重要?

失敗しない自作?

軽ONE STARS
NEW AERO COLLECTION

ドレスアップdeしゃべりまSHOW
イベントガールズコレクション



CONTENTS

オジサンになっても、
軽なら無理なく
楽しめる



大人Kカーの ススメ

愛車を知れば、キレイに長く付き合える

壊さない ドレスアップの極意



気分はまるでデモカー
デカールをカッコ良く貼っちゃおう
DIYビギナーズ



今年のわくわくは菅生で開幕!

わくわくKスペランド 2015 in SUGO

S.K.F STYLE WAGON & K-CAR SPECIAL FESTA 開催決定!!

新作モノコレ

ブレーキチューンのススメ!

APP・ブレーキパーツ

手軽に楽しむカーボンメイク

シーバイスーペリア・カーボンルックボンネットマスク ... 163

The Masterpiece.

RN1 ステラカスタム

▶戸所裕貴さん(群馬県)..... 127



■本誌に掲載した商品の価格・仕様・発売元等は編集部調べです(2015年6月現在)。■商品の価格は消費税抜きの本体価格と消費税込みの総額表記が混在しております。また、2014年4月1日から消費税率が変更になりましたが、税率5%・8%での総額表記が混在している場合もあります。恐れ入りますが、商品を購入される場合は、メーカー、ショップで必ず価格、仕様、返品方法等についてご確認の上、お買い求めください。■購入後のトラブルについて、出版元、編集部は一切関知しません。また責任も負いかねますのでご了承ください。

注目! 車種別企画

注目度大の迷彩ラッピング

はっするハスラー..... 142

大好評連載

プロのアドバイスで脱・初心者を目指す

ドレスアップ実践教室..... 49

Kカーベース車博物館..... 63

月刊シャコタン新聞..... 66

ドレスアップお悩み相談室

何でもアンサー!..... 70

Kカー大好き女子が大集合♡♡♡

EVENT GIRLS COLLECTION..... 88

K-BREAK大林さんがメーカーの社長に突撃インタビュー

ドレスアップdeしゃべりまSHOW..... 96

現役オーナーに聞くシリーズ Vol.5

イベントに持って行くと便利なものは?..... 120

KSP RECOMMEND

スポーツ系ドレスアップホイールの新機軸

5ZIGEN・プロレーサー DF-V6..... 92

まさかの1Day全塗装!?

ジェットストローク・ラバーディップ..... 100

自分だけのオリジナルを造るカスタマイズセクション!

スーパースター・

レオンハルト プロGRESSライン ゲミュート..... 106

リラックマホイールの魅力をさらにアップさせた特別仕様!

KLC・クラッシー..... 132

投票して商品をゲット!

フジコーポレーション・

第2回あなたが選ぶマイカードレスアップ

フォトコンテスト2015..... 135

期間限定で東北進出!!

D.A.D三井アウトレットパーク仙台港店..... 139

激変ライトカバーに注目!!

ガレージノア・ヘッドライトカバー..... 144

HOT WHEELS

オール/エイト..... 102

ディーブインパクト/WZ-9..... 103

モトリズム/TS-8..... 104

ロクサーニススポーツ/RS-10..... 105

NEW AERO COLLECTION

ダックスガーデン/ナロー997..... 136

無限..... 137

龍鬼眼カースタジオネットワーク/コペンコレクション..... 138

情報満載

イベントカレンダー..... 68

今月の千客万来..... 74

全国ショップ情報局..... 116

情報スクランブル..... 122

超SCOOP!..... 141

NEW PARTS INFORMATION!!..... 178

LIVE! 660OWNERS

C-CUP2015 Festival Of The Creation Car..... 164

アピラランス杯 D-UP CAR チャリティイベント..... 168

KC-STYLE presents 第1回がばいCUP~皆が出来ること~... 172

主役はキミだ!!

読者みんなの投稿企画

オーナーズサロン..... 111

珠玉のドレスアップカーを見よ!

軽ONE STARS!!!..... 154

編集後記..... 126

Kカースペシャルは

フェイスブックをはじめました!!

<https://www.facebook.com/kcarspecial>

DRESS UP

ドレスアップ

魅
せる

人と違うは自分で作り出す



L550S MOVE LATTE
HIROYUKI KIKUOKA

42 years old

HE21S LAPIN
YUJI HARADA

41 years old

ススメ

軽なら無理なく楽しめる

今、Kカーのカスタムシーンでは40歳前後のおじさん世代が熱い。
青春時代に趣味といえばバイクやクルマといえる時代を過ごした彼ら。

頑張って仕事をし、家庭を持ち、

そしてお金と時間に余裕をもてるようになった今、

あらためてクルマいじりの楽しさに目覚めても何の不思議もないだろう。

そして、そこに手頃なKカーがあったら、それは盛り上がることは当然なのだ。

HOBBY

ホビー

遊
ぶ

ホビー感覚で仕事グルマをイジる



DA63T CARRY
NAGASAKA YASUNORI

45 years old

DA63T CARRY
NAOKI KAMIYA

45 years old

走る SPORTS

走りスポーツ

軽くて速い、そして楽しい

L880K COPEN
HISAYUKI SATO
38 years old

LA400K COPEN Robe
R-TARO
41 years old



大人Kカーの

オジサンになっても、

泊る OUTDOOR

アウトドア

アクティブに使える個性派

MR31S HUSTLER
GOMAMUCHO
39 years old



DRESS UP

大人Kカーのススメ

魅
せる

ドレスアップ

人と違うは自分で作り出す

41 歳 >>>>>

原田裕次さん

大阪府

HE21S ラパン

平成15年式

YUJI HARADA
41 years old



ラパン乗りの原田さんとムーヴラテ乗りの菊岡さんは、お互い自作でドレスアップをする仲間。もともとキャラバンをドレスアップしていた2人がCLUB 24というクラブチームで知り合ったのをきっかけに、お互いの家を行き来するようになり、当時から自作でドレスアップしていた原田さんの影響で、菊岡さんも自作でドレスアップする道に進み始めたのだという。そこからKカーをドレスアップする今でも、良き自作仲間であり一緒にイベントに行ったりもしている。

そんな原田さんと菊岡さんは、偶然にも同じ昭和48年生まれ。「この頃の世代ってハイソカーブームだったり、クルマ好きな人が特に多かった気がする。昔から暇さえあればクルマをいじってましたね。あと、普段よく一緒に集まるもうひとりの仲間がいるんだけど、その時も同い年なんですよ」(原田さん)。「自分も昔からクルマが好きで、乗ってきたクルマはほとんどドレスアップしてたけど、原田さんに会ってからはもっとのめり込むようになりましたね」(菊岡さん)

よく会う事も多い2人だが、会っても話すより常に作業をしていることが多く、お互いの誕生日には工具をプレゼントしたり、クルマのパーツを使ったモノを作ったりしてるんだとか。若い頃と変わらずドレスアップを楽しみ、ガレージライフを満喫する2人。いまの若い世代のお手本としても活躍して欲しい。

48年生まれのドレスアップ仲間が集う 大人なガレージライフで カスタムを楽しむ

偶然にも同世代の2人がドレスアップを通じて知り合い、お互いガレージライフを楽しむ。できるところは自分たちで作ることにこだわり、常にアイデアを考えている。クルマを格好良くすること、それはいつになっても変わらない。

42歳 >>>>>

菊岡広行さん

奈良県

L550S ムーヴラテ

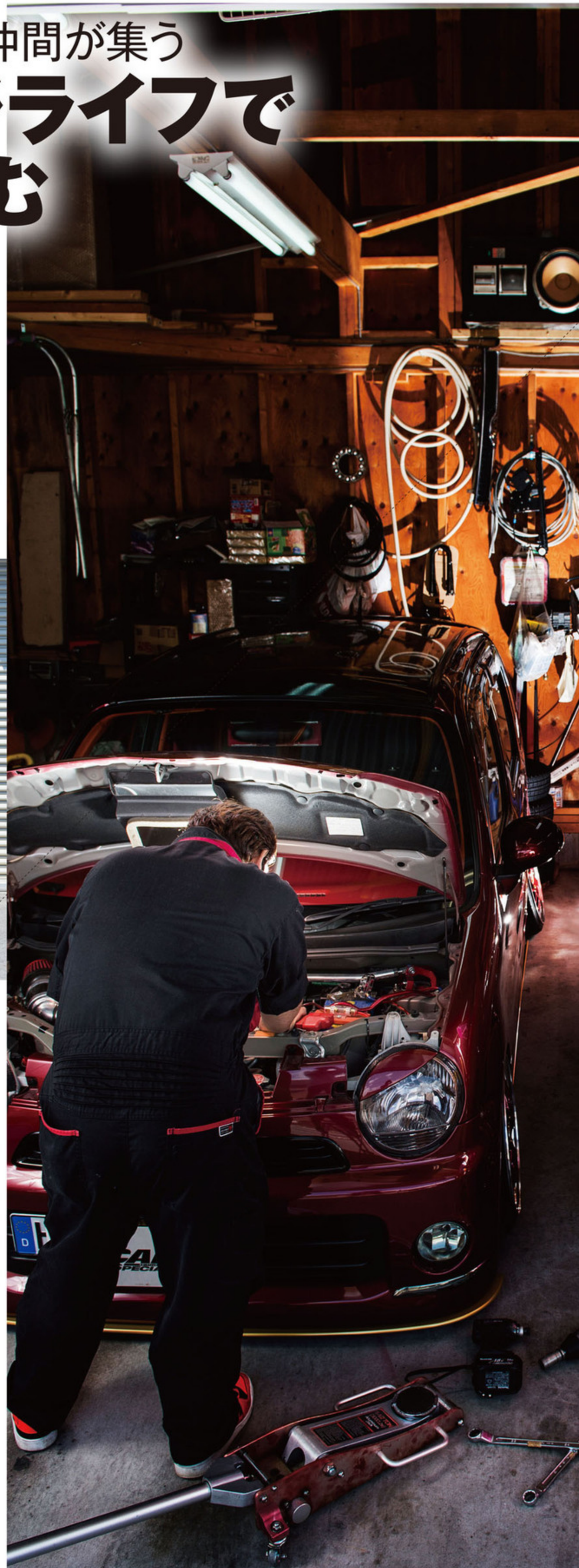
平成19年式



HIROYUKI KIKUOKA
42 years old



原田さんと菊岡さんが知り合うきっかけにもなったキャラバン。菊岡さんは自作でエアロ加工するなどバリバリの現役キャラバンオーナーだが、原田さんは現在キャラバンをおいている。



DRESS UP

ドレスアップ

魅
せる



ラゲッジに作り込んだオーディオは、センターに入れたウーファのグリル部分は石のような表面に見えるペイントで仕上げる。



赤を基調に塗装&張り替えたインテリア。インテリアパネル部分はラップ塗装で、ハンドルやピラーにはオレンジを採用。



ホイールのディスク部分はボディと同系色で塗装。「この部分の塗装は、自分のガレージで施工しています」。



純正バンパー下部には、アンダーリップを製作。デカールやキャリパーと同様に塗り分けにはゴールドを取り入れる。



SPECIFICATIONS

WHEEL ●ウェッズ・ラウフェンゼクスブラッド (16×6.5J+48)

TIRE ●クムホ (165/40-16)

AERO PARTS ●F=ワンオフリップ、S=エヌデザイン・ディフューザー加工、R=KLC・コンバット加工

EXTERIOR ●ヘッドライト&テールレンズ=純正加工

INTERIOR ●ステアリング=アトレー純正モモ、シートカバー=グレイス、インパネ=塗装

SUSPENSION ●車高調=シュビーゲル&バーディークラブ、リアアクスル=アヒル商会

BRAKE ●キャリパー=FC3S純正、ローター=EG6純正

MUFFLER ●オートエース加工

AUDIO ●ヘッドユニット=パナソニック、スピーカー=ボークオーディオ、ウーファー=キッカー、アンプ=ミューデイメンション

思い出の1枚



約20年前の思い出写真は当時の愛車セドリック。程よくローダウンしディッシュのホイールを履き、シンプルVIPをかもし出す1枚だ。



L550S
MOVE LATTE

昔はR31スカイラインやY31セドリックなど、セダンに乗りドレスアップをしていたという菊岡さん。その後は、仕事でも使っているキャラバンや奥さんが前に所有していたムーヴラテをドレスアップ。ドレスアップは基本的に自作としている菊岡さんは、なんと所有するガレージも自作で建てている。

いまから4年ほど前に「自分は影響されやすいタイプなので、原田さんのガレージを見たら欲しくなつて」と、原田さんを含めた仲間数人でガレージを着工。仕事の休みに作業を進めながら、施工日数は約2週間程度の短期間で完成。「ガレージの基本的なデザインなどは、本を読んで良いなと思った形にしました。あとガレージだけでなく、自分が経営しているお店の休憩室と倉庫の役割も兼ねています」。ガレージを建てたことで作業効率もアップし、イベントで知り合った友人などがよく集まったりするようになったという。

そのガレージで作り上げたムーヴラテは、アンダーボイラーの加工から足まわりのセッティング、カッティングシートは専用の機械を導入しすべて自作で仕上げる。インテリアは、赤を中心としたカラーコーデの張り替えと自家塗装で外装との統一感を意識した仕様に。「思いついた事があれば取り入れて、これからもっと進化させる予定です。ただ、クルマ以外にも釣りや音楽、いまはカメラにもハマっているので、少ない時間で作業していくから時間は掛かりそうですね」。

友人の影響でドレスアップが加速する 自作するためのガレージも 自分で作るこだわり



HIROYUKI KIKUKAWA
42 years old
「ガレージは友人が作業に貸して欲しいって来たりもするんですけど、使う時はしっかりお金をもらってそのお金でみんなが使った消耗品を買ってます」

句作菓子工房“木風”を営む お菓子職人

菊岡さんの職業は、ケーキを作るお菓子職人。「お店ではケーキの販売や、喫茶になっています。店内でたまに音楽ライブもやったりしてます。ドレスアップする時はしっかりビニール手袋と革の手袋の両方をして作業しています」。

句作菓子工房 木風 [こふう]

奈良県桜井市安部木材団地2-7-24
<http://www.cake-kofu.com>



DRESS UP

ドレスアップ

魅
せる



SPECIFICATIONS

WHEEL ●BBS・RS (15×F6.5J+22、R6.5J+7)

TIRE ●ピレリ (165/45-15)

AERO PARTS ●F/R=エヌデザイン加工、S=スーパーメイト加工

EXTERIOR ●ウイング=ワンオフ、フェンダーダクト=ワンオフ、ヘッドライト&テールレンズ=純正加工

INTERIOR ●ステアリング=モモ、シート=レカロ張り替え、各部塗装&張り替え

SUSPENSION ●車高調=ボルドワールド、リアアクスル=バルテック

MUFFLER ●ワンオフ

AUDIO ●ヘッドユニット=パナソニック、スピーカー=ボークオーディオ、ウーファー=キッカー、

アンプ=ミュージアム

「中学生くらいからラジオコンを改造して、レースとかでトロフィーマらったり、16ぐらいからはバイクにハマって、整備は自分で行っていました。クルマもキャラバンを自分でやり出してから、通勤用として使えなくなったラパンをベースに自作ドレスアップ」と、小さい頃から自分でカスタムすることが大好きな原田さん。

見所は、パーツ本来の装着方法を覆し、別の場所に取り入れるアイデア満載のテクニック。ヘッドライトとフォグにはBBSのセンターステップを使い、プロジェクトの枠として使用。リアナンバー裏にはラパン用のグリルを逆付けし、キャラバン用リップを使ったりリアウイングなど、見事なまでのリサイクル術。もちろんそれだけに限らず、オフセットさせてワイドに見せるフェンダーメッキや張り替え&塗装を駆使したインテリアなど、内外装でハイレ

ベルな自作メイクを披露している。「広島イベントの前に、派手なことをやりたくて仲間にも内緒でオールペンしました」と、アクアのオレンジにゴールドパールを加えた鮮やかなボディカラーに、エンジンルーム内はボンネット裏からバイレットで塗装。中までしっかりと魅せる仕様。「イベントに向けてこれからもう少しずつ行くと予定ですが、菊岡さんとも話してるとんですが、ガレージを改造しようという検討中ですね」。



思い出の1枚



原田さんの思い出の1枚はバニング仕様にドレスアップしていた頃のキャラバン。菊岡さんが自作をはじめるきっかけにもなったクルマ。





昔も今も変わらないクルマに対するこだわり ハイレベルな自作テクニックと 度肝を抜くアイデア

YUJI HARADA
41 years old
最近では自作を教えることも多くなってきた原田
さん「でもそうやって思う人には教えないでいま
すが、無理を言ってきたら、自分でやっ
ちやいますね(笑)」。



HE21S LAPIN



使い勝手にあわせて塗りと張り替えを使い分けて統一感をアップ。助手席側にはモニターをインストールしている。



アイボリーのレザーにブラウンのモノグラム記事で張り替えたセミバケ。シートベルトを通す部分はイエローの差し色としている。



ラゲッジのウーファーボックスはスピーカーだけでなく、大好きなBBSをアレンジしたディスクやエンボス加工を取り入れる。



ヘッドライトのプロジェクター枠はBBSのセンターキャップ部分を使ったアイデア。同様にフォグにも採用している。



フェンダー部分は下部分を内側に凹ませることで、ノーマルフェンダーでワイドさを演出。BBS・RSのセンターキャップはメッキ製を採用。

精悍な顔つきが
新時代スモールの証し

DAIHATSU LA150S MOVE CUSTOM

[2014年12月~]

ダイハツ・ムーヴカスタム

次世代のドレスアップのトップランナーとして期待されている6代目ムーヴ。写真の「ハイパー」は新設されたカスタムの上級グレードで、ヘッドライトやフォグランプのLEDイルミネーションが近未来的。精悍なフロントマスクに注目しているエアロメーカーは多く、今後アイデアあふれるアプローチが見られそうだ。内装にもかなりこだわっており、インパネ周辺などはKカーとは思えない質感の高さ。



DRESS UP

ドレスアップ

魅
せる

大人Kカーのための

はじめの一步ガイド

ドレスアップ

人と違うは自分で作り出す

今や新御三家といえるワゴンR、ムーヴ、N-BOX。いずれもドレコンの主力車種であり、これからのドレスアップを引っ張っていく人気モデルでもある。各メーカーのフラッグシップだけに、その実力は折り紙つき。

どんなカスタムも受け入れる
懐の深さがワゴンRの強み

SUZUKI MH34S WAGON R STINGRAY

[2012年9月~]

スズキ・ワゴンアールスティングレー

Sエネチャージや衝突被害軽減ブレーキなど、スズキの先端技術を搭載した5代目ワゴンR。個性が強くドレスアップのベース車としての評価はイマイチだが、販売台数はやはり王者の貴族。ドレスアップの定番モデルとして、どんなカスタムも受け入れる懐の深さもある。パーツの数も多く、楽しみ方は無限大。



デビュー3年たっても
売れているロングセラー

HONDA JF1 N-BOX CUSTOM

[2012年7月~]

ホンダ・エヌボックスカスタム

ホンダの新世代軽自動車シリーズのトップバッターとして登場したN-BOXカスタム。発売して3年たつが、その人気は衰えることなく、今も売れ続けているロングセラー。Kカーらしからぬ押し出し感のあるエクステリアはエアロとの相性も良く、今後はイベント会場でもメインの車種になるに違いない。

Q3

奥さんを
味方につける方法は
ありますか？

奥さんがクルマを好きかどうかで大きな違いはあるかも。もし好きではないというのなら、まずは機能的なパーツから攻めるのもアリ。奥さんのために、実用性の高い「こんなのあったらいいな」という部品をとりつけてヨイショしていくという戦法だ。それで奥さんが興味を持ち始めたらこっちのもの。あとはちょっとずつ理解を得ていけば良い。その過程で「タバコを止めたり、家族サービスを増やしたり」というのは必要になるのかも。

Q2

ドレスアップは
何から始めれば
良いですか？

イベントに参加するととっても楽しいけれど「いきなりではハードルが高い」という人は、見学だけでも行ってみると良いだろう。いろんなドレスアップカーが集まってきているため、カスタムの参考になるのは間違いない。それに見学しながら顔見知りや友達が増えていけば「いざ、イベントに参加しよう!!」となっても心強い。ちなみにセオリーという面言えば、まず最初に手をつけるべきは足回り。車高がキマればクルマはカッコいい。

Q1

イベントやオフ会は
どうやって
参加するの？

イベントやオフ会の開催情報を得る方法は雑誌とSNSがメイン。どちらであってもまずは主催者に連絡をとって、参加要項などを確認しよう。さて、参加を決めて会場に着いた。そこで大切なのは気後れしないこと。一人声をかければ一気に輪が広がっていった、気付けば全国に友達がいるなんてことも。会場にいる人達は全てクルマ好きなのだから、年上だからといって遠慮したり、横柄になったりしなれば、楽しく過ごせるはず。

クルマをイジるのが当たり前 黄金時代を経験した世代

今、30代後半から40代でイベントに出る方って凄く増えているんですよ。それはきっとVIPセダンからミニバン、Kカーへと「まさにこれからドレスアップが盛り上がりだぞ!!」という時代に10代だった世代。僕もそうなんです（坂根さんは40歳）。このぐらいの年代の人って、新車を買ってもノーマルで乗っている人は少ないと思うんです。むしろイジるのが普通というか、イジらなきゃダメみたいな（笑）。やっぱり、クルマの楽しさを知っているっていうのが大きいんじゃないですかね。

それと、まわりの環境もあると思います。僕らがイジリ始めた頃って今より全然パーツも少

同じ車種のオーナーがひとつの会場に集まるオフ会。アットホームな雰囲気だけでなく、同じ趣味や悩みを共有できるのがクセになる秘密。



全国のクルマ自慢が集まって「会場で誰が一番カッコいいか」を決めるのがドレコンイベント。その中で賞を目指すのも良いが、単純に「普段離れた場所に住んでいる友達に会いに行く」という楽しみ方もある。



プレジァティシモ
坂根達也さん

エアロメーカー「プレジァティシモ」の代表にして、ショップ「ループ」も切り盛りする坂根さん。最近かなりのダイエットに成功し、スリムボディを手にしたという。

大阪府和泉市福瀬町425-2
☎0725-90-2888
定休日：イベント開催日
<http://www.custombody-loop.com>

なかったし、メーカーも余りありませんでした。それがここ20年でどんどん新しいメーカーができて、どんどんパーツの完成度も上がって、ホイールなんかも選びたい放題というぐらい種類がある。だから、ドレスアップパーツにしても機能パーツにしても「今はこんななんあるんや!!」なんて驚きがいっぱいなんですよ。

でも、それってやっぱり先輩の影響が大きいと思うんですよ。今50代でもカッコいいクルマに乗っている方が多いから、「自分も!!」って思える。だから、今の若い子達が僕らに憧れていつまでもクルマをイジリ続けるようになってくれたら、凄く嬉しいことだとおもうんですよ。

加えて、まわりの雰囲気っていうのもあると思います。それこそ昔は大人になってもイジっているって「まだやってるの?」なんて思われることもありましたが、今では普通のクルマ好きだと思ってもらえる。イジるってことに寛容になってきているような気がします。だから、僕自身もまだまだ50歳超えても何かしらクルマはイジってるでしょうね（笑）。

しかも、Kカーって内装も外装もオーディオも、全体的にイジリやすい上に「こうしなきゃいけない」というセオリーみたいなのが希薄なので、やって凄く楽しいんです。しかも、子育てがひと段落して自由になるお金がある程度あれば、昔できなかったことや今やりたいことが全部できてしまう。それは大きいですよ。

SPORTS

大人Kカーのススメ

走る

走リスポーツ

軽くて速い、そして楽しい



41 歳 >>>>>

ある太郎さん

東京都

LA400K コペンローブ

平成26年式

Kカースペシャル編集部代表

38 歳 >>>>>

佐藤久幸さん

栃木県

L880K コペン

平成19年式



41 years old

38 years old

軽スポーツの魅力……。それはスタイリッシュでキュートなルックスに尽きる。自分好みのスタイルにドレスアップすればアピール度も倍増。屋根をオープンにして心地よい風を感じながら走れば、街ゆく人々の羨望の眼差しが痛いほど！

だからもっとカスタムしたくなるし、イジればますます愛着が湧いてくる。そうなったら軽スポーツワールドにどっぷりハマっている証拠。

「意識したのは大人のオープン軽スポーツ」と声を揃えるコペン乗り（ある太郎のロープは編集部所有だけど……）のふたりは、いつでもアクセルを全開にできる走りの楽しさもその魅力として挙げる。

ボディが小振りだから、気分はどこでもサーキット。いつもの交差点もちょっとアクセルを踏み込めば、刺激的なカーブに生まれ変わるといふ。何を隠そうこのふたり、元々は国産スポーツモデルでブイブイいわせていた生粋の走り好き。そんな彼らを十分に満足させるほどの楽しさに溢れているのだ。

ハッキリ言って実用性は皆無に等しい。ボディが小さいから荷物には乗らないし、何よりふたりしか乗ることができない。でも、そんなことは些細なことと思わせる楽しさが、軽スポーツにはある。遊び心を忘れない大人なら、そのおもしろさはきっと理解できるはずだ。



魅せるだけではない楽しさがそこにある！ いざアクセルを踏み込めば 気分はいつでもサーキット

走りKカーの代表はダイハツのコペン。ドレスアップベースとしても最適なこのオープンスポーツを、シックにまとめあげてきたのがアラフォー世代のふたり。違いが分かる大人だからこそ、走りKカーを猛烈プッシュする!?



ダクト付きボンネットは純正色に塗装。ワイパーはメッキ化した後にブルーブラック塗装をして目立たなくした。



ウイング先端に付くワンオフのメッキガーニッシュは、自分でデザインを起こしたものの。サイズにもこだわった。



メーターを自分好みにアレンジするなど細かい所も妥協なく作り込む。そうした積み重ねが完成度の高さに繋がる。



アルカンターラのレカロシートはアルティメイト純正品。シートベルトを同色アレンジすることで統一感をアップする。

HISAYUKI SATO
38 years old
「派手なだけなのはもう卒業。シンプルに見せることを頑張りたい」という佐藤さんのコペンは限定モデルのアルティメイト車だ。



思い出の1枚



峠でドリフトをしていた頃に乗っていた180SX。走りのよさと車高の低さにこだわったのは昔から。それだけは大人仕様の今でも譲れないこだわりだ。

いろんな経験を積んだ今だからこの選択！ 走りとスタイルを両立する 大人テイストのラグジー路線

昔はスポーツカーでドリフトを楽しんでいた佐藤さん。いつまでもそんなムチャはやってもらえないとミニバン系に乗り換えるも、カスタム好きの虫は抑えられず…。ドレスアップに踏み切った。しかし、やればやるほど大枚が飛んでいく。なんとかカスタム費用を抑える方法はないのか？ と悩んでいた時に出会ったのがこのコペン。通勤中にすれ違った瞬間に「ビビッ」と来た。

これまでの愛車と違うのは大人路線で仕上げていること。オートサロンで一目ボレしたELIXIRのエアロを纏い、随所にメッキをあしらった。17インチ履きでも普通に走れるように仕上げたのもこだわりだ。ストレスなく走れるので走行距離はグングンと伸び、もうすぐ13万kmに到達する。今後はバンパー加工に着手するという佐藤さん。愛車イジリの情熱はまだまだ止らなそう。

L880K COPEN



SPECIFICATIONS

WHEEL ●ワーク・リザルタードメッシュ (17×F6.5J+42、R6.5J+35)

TIRE ●ルッチーニ (165/35-17)

AERO PARTS ●F/S=NRF・エリクサー、R=NRF・エリクサー加工

EXTERIOR ●ウイング=ワンオフクロームガーニッシュ、テールレンズ=アルティメットII純正、ガルウイング=NRF

INTERIOR ●ステアリング=モモ、フロアマット=グレイス、インパネ=ライオンハーツ&CCスポーツ

SUSPENSION ●車高調=シュビーゲル、リアアクスル=マーシャングレート加工

BRAKE ●ブレーキローター=プロジェクトミュ、リアダミーローター=プロバイル

MUFFLER ●HKS加工

MAKING SHOP ●NRF ☎048-299-4012

Apec's ☎028-661-6000

LA400K COPEN Robe



シートは落ち着いた色合いのベージュ×ブラックでまとめあげた。張り替えと植毛塗装により統一感のある車内を実現。



レオンハルトの新作モデルであるゲミュート。そのスポークの奥には、イデアルのキャリパーがチラリとぞく。



ニコイチ仕様のケイブレイク製エアロは、コペンに合わせてフォグランプ部をダクトに変更。存在感を高めている。



ジェーラインのリアアクスルで、キャンバーは5度まで付ける。サイドステップも低さを際立たせるのに欠かせない。

SPECIFICATIONS

WHEEL ●スーパーター・レオンハルトプログレスラインゲミュート(17×F6.5J+41、R7J+14)

TIRE ●ルッチーニ(165/35-17)

AERO PARTS ●F/S/R=純正+ケイブレイク・コンプリートゼロカスタム(MH34S用)ニコイチ

INTERIOR ●シート&ピラー&ドア内張り&ダッシュボード&センターコンソール&天井=M.I.C張り替え&植毛塗装

SUSPENSION ●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=ジェーライン

BRAKE ●ブレーキキット=イデアル

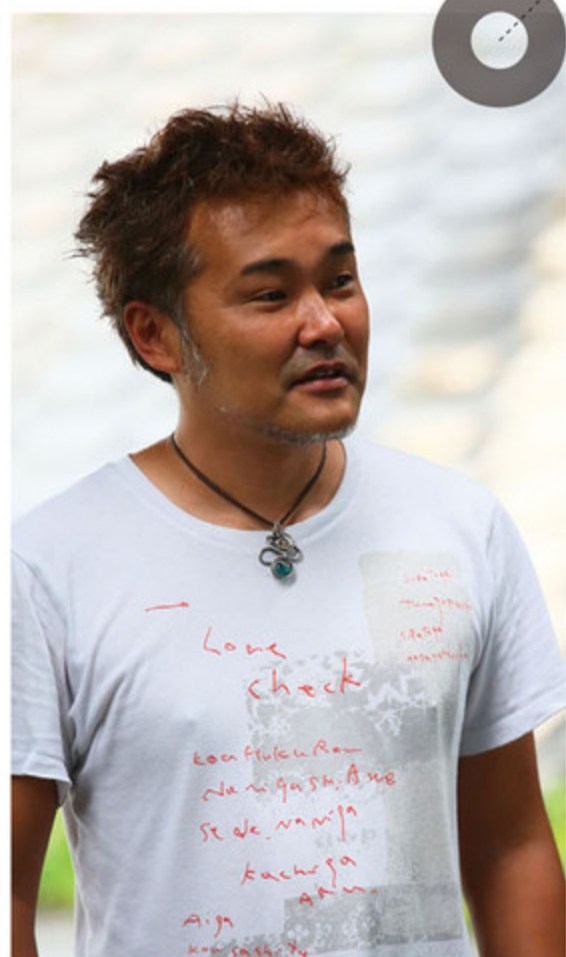
MAKING SHOP ●スケール ☎028-659-4118、プロショッププライブラ ☎042-550-4333



イベント遠征も楽しい快速スペックなのだ ニコイチエアロやエアサスで ワンランク上の車格感を演出

オートサロンでお披露目したKスベのコペン。そのコンセプトは大人の軽オープンスポーツ。レクサスSCやBMW Z4といった高級オープンカーがモチーフだ。エアロはケイブレイクのワゴンR用をニコイチ、ホイールはゲミュートの17インチをセットした。そうしてドレスアップカーとしての魅せる要素を押さえつつ、エアサスを組込むことで、自走でどこにでも行ける実用性を確保した。

イベント取材のための遠征時には、タイヤハウス内のインナーカバーがホイールに干渉するトラブルなどがあったものの、料金所のおじさんに「カッコいいね〜。どこのクルマ?」と褒められるなど、満足度はかなり高め。CVTなので運転はラクだし、気持ちよくエンジンが回るので長距離移動も苦にならない。見られる楽しさと、走る楽しさのいずれも味わえる、贅沢な1台に仕上がった。



R-TARO
41 years old
若かりし頃はGT-RやRX-7などの国産スポーツを乗り継いだこともあった走り好き。コペン担当としてイチから製作に携わった。

ビートの後継車は より進化してデビュー HONDA JW5 S660

[2015年4月~]

ホンダ・エスロクロクマル

ホンダのモータースポーツのDNAを受け継ぎ、今年4月にデビューしたS660。そのスーパーカーのようなたたずまい、エンジンを後方にレイアウトするミッドシップ、そして風を感じさせるフルオープン。まさに乗って楽しい要素をこれでもかと詰め込んでいる。足まわりもマルチリンク式を採用し、ホンダの本気のほどが伺える。実際その人気は高く、今(7月現在)注文しても、手元に届くのは来年の3月以降だという。



大人Kカーのための

はじめの一步ガイド

走りスポーツ

軽くて速い、そして楽しい

Kカーの中でも異彩を放つオープンスポーツカーは、クルマ好きにはたまらない魅力を持っている。自らハンドルを握り、ドライブを楽しむ大人オーナーなら、きっとその魅力にはまってしまわず。本気の走りを目指すならアルトターボRSもあるぞ。

好みによって3つのボディが選べる

DAIHATSU LA400K COPEN

[2014年6月~]

ダイハツ・コペン

S660のデビューまで唯一のオープンスポーツKカーだったコペン。2代目になり、各種チューニングはもちろん、電動開閉式のアクティブトップやパワフルなターボエンジンが積まれ、またたく間に人気者になった。2シーター、荷物が積めないなど実用性は弱い、それ以上に走らせて楽しいクルマなのだ。



5年ぶりのフルチェンジで
徹底的な軽量化を施す

SUZUKI HA36S ALTO TURBO RS

[2014年12月~]

スズキ・アルトターボアルエス

新型アルトのホットバージョン、それがターボRSだ。そのボディは徹底的に軽量化が施され、車体重量はなんと670kg(S660より160kgも軽い)。そこに64馬力のターボエンジンが搭載され、本当に気持ち良くなってくれる。来年には待望の「アルトワークス」のデビューも噂されている。もちろんMTだ。

Q3

かなり速いという
アルトターボRSの
魅力を教えて下さい

アルトワークスの系譜かと思いきや、実際に乗ってみると「継承」よりも「新たなジャンル」という感覚を強く覚える新型アルト。「無駄な部分を削ぎ落とした軽量化」がダイレクトなドライビングフィールにつながっており、ステアリングを握る手にも快感となって押し寄せてくる。そういう意味では「スポーツ走行」に強く振った特性のクルマであり、そのままサーキットに行っても走っても楽しめるぐらいのポテンシャルを秘めている。

Q2

走りを楽しむためには
まず何をすれば
良いですか？

やはり最初はサスペンション。そして、それにあったホイールとタイヤを選ぶことが一番。ローダウンをするだけで走りにかなりの変化が出るため、操る楽しさも倍増する。しかも、近年では全長調整式の車高調が充実しているのも有利な点。ブリッツの車高調に代表されるように、車高を落としてもストロークが変わらないため快適なフィーリングのまま落とすことができる。価格も15万円程度であり、ファーストステップとしては最適。

Q1

オープンKカーの
長所と短所を
教えて下さい

最大の長所はやっぱり走りが楽しいってこと。一般的なワゴンタイプのKカーよりもずっと軽快な動きをしてくれるし、それにドライバーとの一体感が非常に強い。なので、操る楽しさという点ではKカーの中でもトップクラス。ただ、趣味性が強いクルマのため「荷物を乗せるスペースがない」というのがネックな部分。夫婦二人で1泊旅行となると、着替えなどを積むのを難しいかも。それでも、運転する楽しさは他にはない特徴だ。

プレミアム感溢れるスポーツKカー 運転時の一体感はクセになる!?

そもそもKカーに限らず、スポーツカーであってもミニバンであつてもチューニングされる方の年齢層が全体的に上がってきているという事実はあると思います。その流れを加味しても、まだオープンKカーは年齢層の高いオーナーさんが多いような気がしますね。

コペンにしろS660にしろアイテム開発をしていて思うのは、Kカーの中でもすごくプレミアムというか、高級感志向の強いスポーツカーだという点。ですから、カスタマイズやチューニングを楽しまれるのも、余裕のある方が多いのだと思います。実際現行コペンなどは昔スポーツカーに乗っていた方が子育て



プレミアムKスポーツの王道と言えばコペン。前型はエアロなども出そろっており、ベース車としてもおもしろいだろう。

先代に比べ45ミリも低くなり、見た目的にもスポーティになったアルトターボRS。



ブリッツ
小林 徹さん

ブリッツの企画・開発・広報全てに携わる俊英。スポーツカー&チューニングが大好きで、プレミアムKカー3台も乗り倒している。ちなみに一児のパパでもある。

東京都西東京市新町4-7-6
☎0422-60-2277
http://www.blitz.co.jp

を終えて再び乗り始めたり、子供の独立したご夫婦が二人の生活を楽しむためにセカンドカーとして購入する、という使われ方も多いようですからね。そのため、実は私たちの製品開発もコペンやS660用に関しては40代ぐらいの方をターゲットにしているんですよ。ですから、オーナーさんの多くは見た目もそ

ブリッツの現行コペン用バンパーエアロ。シャイブな開口部が走りの予感をさらに高める。カッポよさとオンパレードの両立がイイ。



うですが、乗り心地などにもこだわって設計しないと、納得していただけない方が多いんです。対してアルトターボRSは、よりスポーツ性能を気にされる方が多いような気がしますね。乗り心地よりもパワーアップだったり、グリップ力の強いタイヤだったり。そういった点がアイテム選定の基準になりがちかなような気がします。

ただ、オープンKカーであれ、アルトターボRSであれ、「走りが楽しい」という点では同じです。一般的なKカーはもちろん、普通車と比べても各操作系が体の近くにありコックピットの一体感が強い。そのため、クルマを操る楽しさというのは非常に強いと思います。オープンKカーであれば、春先や秋口などは屋根を開けて走るのもとても気持ち良いですし、昔のオープンカーに比べて風の巻き込みによる不快感もほぼ気にならないレベルです。

なお、カスタムするなら、オススメはやはり車高調やホイールから。足まわりに少し手を加えてあげるだけで、より走りの楽しいクルマに変化すると思いますよ。

軽トラ

ホビー感覚で仕事クルマをイジる

NAOKI KAMIYA
45 years old



45 歳 >>>>>

神谷直樹さん

愛知県

DA63T キャリイ

平成17年式

最近なぜ、ここまで軽トラックが人気なのだろうか。しかもオーナーの年齢層を見ると、結構40代オーバーが多いのだ。軽トラの魅力のひとつと言えば、維持費やパーツ代、そして車両価格の安さ。だから手軽にドレスアップを楽しむことができるし、パーツを取り付ける時も躊躇なくビス穴を開けられる。まさに、「プラモ感覚」である。40代以上の大半は、若い頃に「自分で改造車を作る」を経験してきた世代。その楽しさを再び味わうのなら、軽トラが最も相応しいベイスと言えるだろう。

ここで紹介する2人のキャリア乗りは、共に45歳。2人は10代からの長い付き合いであり、それぞれヤンチャな改造車時代を生きてきた。年を重ねるとクルマへのモチベーションが下がる人も多いが、彼らはむしろ逆。永坂さんは2年前、神谷さんは

ドレスアップは、若い子だけのものじゃない あの頃の「イジる」楽しさが 軽トラックで再び花開く

昔はパーツがなく、高い技術を持つお店も少なかった。自分でイジるということを経験した40代オーバーにとって、手軽にドレスアップしやすい軽トラックはベストな素材なのかもしれない。キャリイに乗り始め、当時の熱きクルマ魂が蘇った2人がここにいる。

45歳 >>>>>

永坂泰則さん

愛知県

DA63T キャリイ

平成25年式



8ヶ月前にキャリイを手に入れたから、若い頃に戻った気持ちでクルマイジリを楽しむ。「気軽に進化できるから軽トラって面白いんですよ」と、若者たちと変わらぬ生き生きとした表情で語る2人。ドレスアップに年齢は関係ない、彼らを見てそう感じないだろうか？

YASUNORI NAGASAKA
45 years old

SPECIFICATIONS

WHEEL ●はろーすべしゃる・86(14×7J)
TIRE ●ダンロップ(155/55-14)
AERO PARTS ●F/S/R=はろーすべしゃる
EXTERIOR ●板ハネ、オーバーフェンダー、GTカープロデ
ュースロールバー、オリジナルステッカー
SUSPENSION ●レーシングギア ダウンサス
MUFFLER ●ワンオフ2本出し
MAKING SHOP ●オートショップレトロ



荷台のロールバーは、GTカープロデ
ュースから発売されている専用品。リアビ
ューがよりスバルタンになった。



昔の改造車乗りに愛されていた、細身
のデュアルマフラー。永坂さんは42.7
φの極細パイプを使ってワンオフ。



チンスポ風リップが特徴的な、はろーす
べしゃるのフロントバンパー。奥行きは
黒で塗装して立体感を強調。

思い出の1枚



18歳から2年間所有していた61クレスト(右)。チンスポと板ツパネはもちろん、ビ
タローニミラーや240Z用オーバーフェンダーまで付けていた。

YASUNORI NAGASAKA
45 years old
仕事用として4トントラックにも乗っている永坂さん
だが、「キャリアはあくまで遊びクルマです」。軽ト
ラのオフ会にも積極的に参加する。



イカツいエアロに惚れてキャリイを購入 カッティングでリアルに再現した ハコスカ国光カラー仕様

10代の頃は、ノースアの61クレストで走りまくっていた
永坂さん。そんな経験を持つ彼だから、ヤンチャなアレ
ンジが詰まったはろーすべしゃるのエアロに心ときめかない
わけがない。同社のデモカーを見たのがきっかけで、2年
前に63キャリイを手に入れた。今年に入って念願だった
エアロをフルで組み、個性あふれるディテールを堪能す
る。ドレスアップのコンセプトは、やはりエアロのカッコ良

さが生きるレーシースタイル。かつてレーサー高橋国光が
操ったハコスカのレーシングカーにピンと来て、カッティ
ングでラインとゼッケンを製作。NGKやSTPなどハコスカ
に貼られていたステッカーも採用して、リアリティを追求。
さらに板ツパネやビス留めのオバフェン、ロールバーも装
着。70年代に富士を攻めた、あのハコスカのような佇ま
いへと進化を遂げた。

ホイールもエアロと同じく、は
ろーすべしゃるのエイツックス
をセット。クラシカルなデザイ
ンに惹かれて装着。



レース仕様のハコスカ御用達、
「PMCS」ステッカー。スズキ
車だから、頭文字をスズキの
「S」に変えて製作。



DA63T CARRY



ラクカラチャを奏でる5連ホーン。隠すのではなくあえて背面に装着して、メッキの輝きをおもむろに主張。

80年代に流行った光モノ、通称「ラブ灯」。最近復刻版が出回り、当時付けていた神谷さんは迷わず購入した。

内装は100円ショップで買った造花が満開。「最初は少なかったですが、気が付いたらここまで増えました」。

DA63T CARRY

SPECIFICATIONS

WHEEL●SSR・マークII (14×F6.5J・R8J)
TIRE●ナンカン
EXTERIOR●チンスボ、板ハネ、オーバーフェンダー、ブーメランアンテナ、5連ホーン
SUSPENSION●Fダウンサス R純正リーフ組み替え
MUFFLER●砲弾タイプ
MAKING SHOP●オートショップレトロ



NAOKI KAMIYA
45 years old

旧車が大好きな神谷さんは、63キャリーのフォルムがお気に入りだとか。「430ボデイが好きです」。



バイクは積まず、笑いに走る 旧車とシャア専用ザク 相反する要素が融合

バイクのカスタマイズも大好きな神谷さん。当初はバイクを積む目的で買ったキャリイだが、ノーマルでは乗れず短期間でここまでドレスアップ。しかもオバフェンを付けたおかげであおりが開かず、「結局バイクを積みなくなりました(笑)」。

外装の自慢は、アウディ純正レッドでオールペンしたボディ。昔乗っていたハコスカも赤で、「スーパーカー世代にとって、マシンは絶対に赤」。チンスボや板ツパネを付けて旧車風にイジっていたが、昔懐かしいブーメランアンテナをシャレでルーフに付けてからは、シャア専用ザクをイメージしたスタイルへとシフト。「方向性を見失いつつありますが(笑)」、見た人が笑顔になったらそれで大満足。このインパクト満点なスタイリングで、毎日通勤もこなす。

思い出の1枚



最近まで乗っていたハコスカは、チンスボに板ツパネなど定番パーツが満載。エンジンはL28、お約束のソレックス・タコ足・デュアルマフラーでキメ。

AUTO SHOP RETRO

オートショップレトロ

昔話に花が咲く、「秘密基地」的存在

2台のキャリイを手がけたショップは、軽トラやバイクのカスタマイズを得意とするオートショップレトロ。2人とも代表の國場さんとは古くからの友人であり、お店に行ったらいつもクルマやバイクの話で大盛り上がり。なお、お店は近々移転する予定。気になった人はぜひ問い合わせてみよう。

愛知県高浜市二池町4-1-2
☎0566-52-0510
営業時間:10時30分~19時30分
定休日:不定休
<http://www.autoshop-retro.com>



オートショップレトロ代表 國場政幸さん

「軽トラって、昔からあまり形が変わっていないでしょ。だから今の型でもレトロなスタイルが似合うんです」。

ST20 CARRY

國場さんが所有している、程度が良さそうな2ストキャリイ。確かに基本的な形は40年前から変わらず。



今もNo1の人気を誇る先代キャリイ

SUZUKI DA63T CARRY

[2002年5月～2013年8月]

スズキ・先代キャリイ

先代キャリイは前輪がボディの先端に位置しており、シートの下にある現行型よりも運転感覚が自然で乗降性も良い。見た目にも四隅にタイヤがあって、軽トラらしい箱形ボディはエアロから旧車、リフトアップまで何でも似合い、今でも高い人気を誇っている。実際、エアロパーツから車高調まで豊富なパーツラインアップが揃い、なんとターボキットまで用意されている。



大人Kカーのための

はじめの一步ガイド

軽トラツク

ホビー感覚で仕事グルマをイジる

マニアックな人気を誇る軽トラツク。構造がシンプルなため、DIYを楽しむオーナーが多く、また走りの面でも非力ゆえに簡単に全開走行が楽しめる。お金をかけずにイジるKカーといえば、その筆頭は軽トラといえるぞ。

キャリイとともに軽トラ界のツートップ

DAIHATSU S500P HIJET TRUCK

[2004年9月～]

ダイハツ・新型ハイゼットトラック

キャリイとともに50年以上の歴史を持つハイゼットトラック。現行は15年ぶりにフルモデルチェンジを行った10代目。ユニークな新機軸が多く「選べるカラーパック」にはオレンジやピンクといった華やかなメタリックのボディカラーを設定。また室内を大きく使える「ジャンボ」は、大好評を博している。



MTとATの利点を兼ねた
5速AGSを新設定

SUZUKI DA16T CARRY

[2013年8月～]

スズキ・新型キャリイ

14年ぶりにフルチェンジを果たした11代目の現行キャリイ。エンジンにはワゴンRなどと同型式の新世代ユニットを搭載。ミッションにはMTとATの利点を兼ね備えた5速AGSを採用し、軽トラとは思えないような軽快な走りをみせてくれる。足まわりも柔軟に仕上げられ、快適な乗り心地を実現している。



Q3

リフトアップしたら車検はどうなるの？

リフトアップの場合は、した瞬間に車検に通らなくなるというわけではない。ホイールのインチアップ分も含めて4センチ以内の変化であれば、(理論上は)そのまま車検に通すことができる。ただし、4センチを超えるリフトアップとなると、記載変更が必要となる。ただし、車検に関しては地域差や担当者による差があるため一概には言えない部分も(これはオーバーフェンダーも同じ)。信頼できるショップさんに相談するのが一番。



大きく車高を上げ、インパクト抜群のオフロードタイヤを装着。ここまでくると軽トラとは思えない迫力を醸し出している。

Q2

軽トラを速くする方法はありますか？

何よりもまずつけるべきは車高調。軽トラックは重心が高いため、フワフワとした走りになりがち。そこで車高調をつけることにより、足元をガッチリ固めるのだ。さらに12インチタイヤを14インチタイヤへと変更。そこまでやれば、次はスタビなどで走行時のロールを軽減させると同時に冷却機能や吸気機能を強化してパワーアップを図ると良いだろう。なお、意外に効くのがバケットシート。ホールド感をアップして安定感を増してくれる。

Q1

よく見かけるオーバーフェンダーは合法ですか？

そもそもKカーは基本的に横幅をひろげるのはNG(ちょっと広げただけでも規格に抵触してしまう)。なのでオーバーフェンダーは、車検はアウト。そのままでは通らないと思って良い。なので、公道を走りたいのであれば構造変更を申請して公認を取るのが一番確実だ。もしくは、脱着可能なビス留めタイプや貼り付けタイプのオーバーフェンダーにて、レース会場やイベント会場でのみ取り付けるという手を使うと良いだろう。

意外なほど楽しい「軽トラ×走り」プラモデル感覚なのも人気の秘密

軽トラオーナーさんの場合、一番多いの世代は40代の方なんです。だいたい全体の50パーセントほどはいらっしゃるんじゃないでしょうか。しかも、常に仕事で使っている方がほとんどです。ファミリーカーと軽トラックは持っていて、かつクルマもイジリたい。それならもう1台買っちゃってイジるよりも今使っている軽トラをイジってしまおうというわけですね。

軽トラックってマニュアル車だし、リア駆動だし、その上700キロぐらいの軽量ボディ。実はスポーツ走行するには向いているベースなんです。ドリフトもできるぐらいなので。その上、少し手を加えるだけで大きくレスポンスが変わりますから、イジるのも楽しくなってくる。なので昔走り屋だった方だったりサーキットへ行っていた方でも、ハマる人は多いんですよ。もちろんアルトワークスやコペンなどと一緒に走れば到底かないませんけど、同じ軽トラ同士ならかなり熱くなれる。おかげさまで、ウチで開催している世界レースも今年でもう4回目を開催することができました。

また、例えばフルエアロを巻いたり、車高を上げたり、レースだけじゃない楽しみ方ができるっていうのも軽トラックの魅力だと思います。やっぱり他のKカーに比べてもよりイジリやすいっていうのはあると思います。「プラモデル感覚」というか。ホイールもタイヤも14インチが主流なので大口徑に比べればだいぶ安い



見た目のカッコよさに加えて、レースを走れるスペックも備えたGTカープロデュースのキャリイ。遊ぶクルマとしても面白い。



軽トラのリアスプリングはリーフタイプ。ブロックを使用するなど、通常のスプリングとは違った落とし方のノウハウが必要となる。



GTカープロデュース
高原宏幸さん

高原さんは創立6年目を迎えるGTカープロデュースの代表。軽トラが今のような人気を誇る前から携わっている軽トラ界の草分け的存在の一人と言って良い。

静岡県磐田市二之宮東14-17
☎0538-37-6677
営業時間:9時~6時
定休日:土曜・日曜日
<http://www.gt-produce.com>

ですし、そういう意味ではイジリやすいですね。ただし、キャリイとハイゼットトラック以外はほとんどパーツがない、というのは覚悟してください。なので、これからイジるなら、やはりキャリイとハイゼットのどちらから選んだ方が良いでしょう。実は今も軽トラ人気は広が

り続けているんですよ。レースにしても、ドレスアップにしても40代の方が牽引役になって周囲の若い人にどんどん浸透していつてくるんです。なので、これからどんどん新しい人が入ってきてくれると良いですね。新型の軽トラックも色々出てきていますし、今後が楽しみななと思います。

OUTDOOR

大人Kカーのススメ

泊
まる

アウトドア

アクティブに使える個性派

「駅チカに住んでいたこともあって、生活にクルマが必要じゃなかったんですよ」とごまムーチョさん。以前はミニ・アルファロメオを乗り継いできたが、その後10年ばかりクルマに乗っていないかった。しかし子どもが生まれ、「そろそろクルマが必要かな」と思っていたときに見た、クルマのCM。ハスラーとの出会いが胸の奥で眠っていた気持ちを呼び起こした。

「ハスラーを見たとき、このクルマならキャンプに行けるかなとか、自分でいじれそうだなとか思ったんです」。もともとアウトドアが趣味だったごまムーチョさん。オートバイに道具を積んでキャンプツーリングを楽しんでいたこともあった。クルマもできるところは自分でやりたいと、とにかくアクティブだった。必要に迫られてはじめたクルマ探し。ただハスラーが再び、あれもしたい、これもしたいという気持ちを抱かせてくれた。「ごまムーチョさんにとってハスラーは可能性の塊。自作でドレスアップ&キャンブ仕様へのカスタムをおこない、今では夏になると、家族4人で月に2、3度はキャンプに行くのだとか。「奥さんはドレスアップに理解がありますし、キャンプにも喜んで付き合ってくれるんですよ。子どもたちも楽しんでますね」。若いときはひとりで楽しんでいたアウトドア。ハスラーなら家族みんなで楽しめる。自分の趣味が家族サービスになるなんて、大人Kカーって素敵だと思いませんか？

39 歳 >>>>>

ごまムーチョさん

兵庫県

MR31S ハスラー

平成24年式



このクルマならアレもできる! コレもできる! ハスラーが教えてくれる 無限の可能性

クルマといっても単なる移動手段ってだけではもったいない。自分でイジれるかもという手軽さ、キャンプに行けるかもという実用性。アクティブなKカーはオーナーに、さまざまな可能性を提示してくれるはず。

MR31S
HUSTLER

GOMAMUCHO
39 years old

とんとんとん♪
わたしもパパの
お手伝い!





マニュアル車ながら純正の
プッシュスタートを移植。ス
イッチを押すとセルがまわ
るようになっているそうだ。



マットは助手席側をベッドにしたり、リアシ
ートをフラットにしたりとアレンジが自由自在。
裏側も使えるようになっている。



モモステやダッシュのメーター
などスポーティさもかもし出
す。パネルはシート同様赤で
揃え統一感をアップさせる。



グローブボックスをカット
して、汎用のDVDプレー
ヤーを埋め込む。ロングド
ライブでも小さな子ども飽
きさせない工夫。



GOMAMUCHO
39 years old

2人の愛娘、3歳の結衣ちゃん
(左)と2歳の侑斗ちゃん(右)
もアウトドアを満喫。パパのお
手伝い、よく頑張りました!

MR31S HUSTLER



ヒッチキャリアにはキャンプ道具を積む。荷物を載せていないときには濡れた衣類を乾かすのにも使える。



L字型ブラケットを使用することで垂直に格納できる。もちろん使わないときは外すことも可能だ。



カーボン調シートによるストライプがフロントフェイスの注目をアッブ。バンパーガードがSUVらしさを加速。



100円ショップで揃えた部材で製作した自作の網戸。夏場の車中泊では重宝しそうなアイデアアイテムだ。



リアゲート上には作業灯をレイアウト。夜間の荷物の積み卸しをアシストする。ON/OFFは運転席のスイッチで。



テールレンズ全体をキャンディレッドに塗装したため、リアバンパー下にバックランプを装備した。



ランプガードを装着しワイルドな印象のテール。レンズは純正ながらキャンディレッドに塗装しオリジナリティを出す。

SPECIFICATIONS

WHEEL ● ESTRELLA (14×4.5J+35)

TIRE ● トーヨー (185/70-14)

EXTERIOR ● ピンク&カーボンカッティング、ヒッチキャリア、各種ワークランプ、自作網戸、バンパーガード

INTERIOR ● ステアリング=モモ、シートカバー=ユアブランド特注、プッシュスタートスイッチ新設

SUSPENSION ● 1インチアップサス

キャンプ仕様とドレスアップは同時進行 実用性とルックスを両立させた ハイレベルなDIYは必見

自分でできることは自分でやるをモットーにドレスアップされた、こまムーチョ号。「ドレスアップとキャンプ用のカスタムはどちらが先とかはなくて、ほとんど同時進行ですね」とこまムーチョさん。例えば、室内をベッド化するマットボードは、シートカバーと同じユアブランド製生地を使い製作。これはドレスアップとキャンプ仕様を両立させようというチョイスで、実用性を向上させながら、インテリア全体の統一感をスポイルしないカスタムを実現した。

ヒッチメンバーにブラケットで装着するキャリアはジムニーカスタムを得意とするプロショップ、Aスタイル製。またラゲッジボックス、ウインドウに挟む網戸はAスタイルのジムニー向けパーツを参考に自作した。さらにそれらを製作するにあたり、100円ショップで調達した部材を使うなど、DIYならではのコストカットを実現しているのはさすがのひと言。

「オフ会などでほかの人のクルマを見ると、どうしても違いを出したいなって思いますからね」とエクステリアのドレスアップも抜かりなく。アップサスによる1インチリフトアップなどの定番メニューに加え、純正テールレンズを塗装したり、ボディをラッピングしたりと費用を抑えながらしっかりと変わった感を演出。今後については「ラッピングがうまくいかなかったところをやり直したりしたいですね」とDIYメイクをブラッシュアップさせていく予定だ。



クロスオーバーの新星が
爆発的な大ヒット

SUZUKI MR31S HUSTLER

[2014年1月~]
スズキ・ハスラー

作ったスズキですら、その爆発的な
ヒットに驚いたというハスラー。発
売以来1年と半年がたつが、その
人気は衰えることを知らない。中身
はワゴンRながら、ソフトなSUV風
の外観は幅広い層の人気を集め、
他のKカーとはひと味違う魅力を放
つ。どちらかといえばオンロード指向
ながら海でも山でも街でも楽しめる
ようにヒルディセントコントロール機
能を搭載している。



大人Kカーのための

はじめの一步ガイド

アウトドア

アクティブに使える個性派

アウトドアスポーツやキャンプなどで大活躍してくれそうなハスラーとウェイク。

どちらも内外装のデザインがポップで、若いユーザーのレジャーに適したモデルといえる。使い勝手も良く大人Kカー乗りにはピッタリ。

遊び心を刺激する外観にも注目したい

DAIHATSU LA700S WAKE

[2014年11月~]
ダイハツ・ウェイク

タントをベースに限界まで高くしたウェイク。全高は1835ミリとなり、これはホンダ
ステップワゴンより高く、ハイエースの標準ルーフに迫るほど。子供はもちろん、
小柄な女性であればクルマの中で着替えができるというとんでもない広さなの
だ。荷物もたっぷり積み、アウトドアでは大活躍間違いなし



アルミスロープを使えば
さらに便利さ倍増

HONDA JF1 N-BOX+

[2012年7月~]
ホンダ・エヌボックスプラス

N-BOXに「+（プラス）」の名称がついた1台。リアゲートの開口部がバンパー
下まで伸ばされており、標準タイプに比べ下端は150ミリも低く、室内も広く使え
るようにシートレイアウトを工夫。オプションのアルミスロープを使えばオートバイ
や車いす、台車などの積みおろしなどに大きな威力を発揮する。

Q3

アクティブな 個性派Kカーは もっと増えますか？

大 人気ハスラーの対抗車ともいえるダイハツのクロスオーバーモデルが8月にデビューする。ベースになるのはムーヴで、エンジンはNAとターボをラインナップ。動力性能はムーヴとほぼ同じだが、燃費は大幅に向上されているとのこと。外観はハコ型のハスラーに比べ、少し丸みを帯びたレトロな印象だという。イメージ的にはMINIクロスオーバーあたりか。またパジェロミニも17年夏に、よりオシャレになって復活するとのことだ。

Q2

アゲ車高のメリットと カッコ良さを教えて？

そ もそも純正で腹下の高いクルマなので元から使いやすさに振ったクルマではあるものの、車高を上げることによってそのメリットがさらに引き立つのは間違いない。しかも、ハスラーのようなクロスオーバー車であれば、車高を上げることでよりSUV感を強調することができる。その際、従来のオフロード系やクロカン系方向だけでなく、クルマのポップさを活かした「オシャレなアゲスタイル」という見せ方もできるのが良い部分。

Q1

ハスラーの魅力は どんな所でしょうか？

端 的に言ってしまうと、一番の魅力はオシャレ感。これまでキャンプに行くなどのように「趣味でKカーを使う」という場合はエブリイなどのバンタイプや室内の広さを重視したタントなどが主流だった。それがハスラーの登場によって「趣味に使うクルマでもオシャレに」という、新しい考え方が切り開かれたと言っても良いだろう。加えてポップでキュートなスタイリングと「ちょっとしたものも似合う」的な自由度が魅力と言える。

海に、山に、車中泊に 他の趣味と両立させるD-up

ハスラーやウエイクといったクルマの何が一番の長所かというところ、他の用途も含めた上でのドレッシングができる」という点だと思ふんです。例えばキャンプだつたり釣りだつたり、他の趣味でも使いつつカッコよくイジる、というクルマの使い方です。ね。そもそも「趣味はクルマをイジることだけ」という人は30代であれ、40代であれハスラーを買わないと思うんですよ。だから、イジっていく方向性自体がムーヴやワゴンRのようなワゴンタイプを購入されている方とは違いますよね。イカつくしたいとか、フルエアロを巻きたいとか、そういった希望ではない。ライフスタイルの中でクルマを使い倒



KLC
川原宏樹さん

Kカーに「ラグジュアリー」という考えを持ち込んだバイオニアのひとり。なおKLCが擁する車検に通るアゲバネ車はハスラーや箱バンを問わず大人気の足。

千葉県富津市大堀2-13-10
☎0439-88-0450
営業時間：10時～7時
定休日：日曜・祝祭日
http://www.klc-dlv.com

すことを前提にしているような感じ。だからウチに来られるお客様でも、20代の方でハスラーをイジっているという人はほとんどはいないですよ。むしろ子育てなどがひと段落したような方が多い。そういう意味ではオーブンKカーなんかと近いものがあるかもしれない。だから、

「エアロをつけてカッコよく」というクルマではないんです。アゲスタイルが浸透しているのも、カッコ良さとともに車高を上げることによってクルマの腹下が少し広くなる機能面での相性が良いという理由もあるはず。アゲスタイルが浸透しているのも、カッコ良さとともに車高を上げることによってクルマの腹下が少し広くなる機能面での相性が良いという理由もあるはず。

KLC 轟リフトアップキットで約30ほどアゲ車高のハスラー。ホイールもKLCオリジナルのクロスXを履いている。



最初からアウトドアでの使用を想定したキャンピングカー仕様のNボックス+もあり。これ一台あれば、大自然を満喫しながら旅をする、なんてことも。今までのKカーにはなかった魅力。

イジリ方もどちらかというと落ち着いたメニューが多い気がします。元々クルマの形状が好きで買っている方が多いのか、雰囲気ガラリと変わってしまったようなフルバンパー交換というのはほとんどない。それよりも、ステッカーチューンだったりワンポイントで「ここだけは人と違う」という点を作る方が多いような気がします。

また、今後のクルマの未来を考えると「Kカーでアクティブに」というのはひとつのキーワードになると思うんです。それは荷物を積むだけじゃなくて、キャンピングカーとして使うなんてことも想定される。そんな時にウエイクやN・BOX+ぐらいのスペースがあれば車中泊だって苦にならないんですよ。ましてや、N・BOX+やエブリイにはキャンパー仕様まであるので、「外で使う」という点では非常にメリットは大きい。



足まわりの可能性を広げる 社外アクスル導入ガイド



今やKカーのローダウンには欠かせない社外アクスルキット。純正では落ちにくいリアの車高を、無理なく落としてくれる便利なアイテムだ。しかし、その仕組みやメリットを正しく理解しておかないと、性能を活かし切れないし、場合によってはリスクだってある。そこで今回は、社外アクスルの第一人者・ジェーライン氏家さんに、導入にあたって必要なノウハウをレクチャーしてもらいます。

PHOTO●宮野 政崇 ILLUSTR●吉田たつちか

車高調との組み合わせで
タイヤ被りも余裕です!



LOW DOWN!



取材協力

J-LINE



いち早くアクスルキットを開発し、Kカー業界に広めたバイオニア。アクスルだけでなく、モードバルファムとのコラボ車高調や、3ピースホイール・RD-M9も人気。今年、待望のホームページも開設(→)。ぜひアクセスしてみよう。

ローダウン以外の
メリットにも
注目して下さいね



今回のプロ講師
氏家 淳哉さん

宮城県多賀城市町前1-1-13
☎022-367-7534
<http://j-line-net.co.jp>
営業時間:10時~19時
定休日:日曜・祝日

社外アクスルの仕組みとメリットを知る

STEP
01

**純正
アクスル**

これは
**MH23
ワゴンR用**
です

交換

**ジェーライン
アクスル
(プレミア)**

ジェーライン製アクスルキットには、必ず2つのプレートが付けられている。左がダウン量やキャンバー角を表記したもの、右が型式番号を刻印したもの。これがないと車検も通せない。

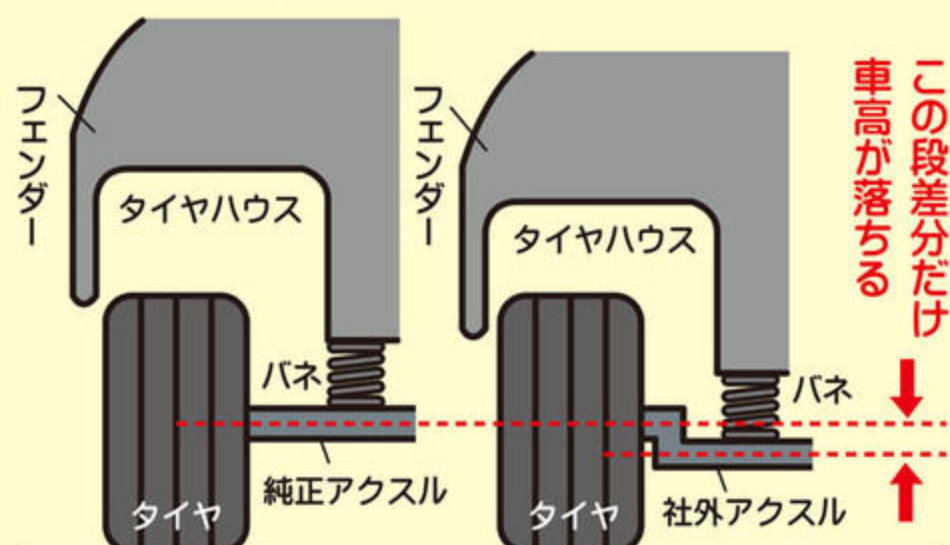
**社外アクスル装着の
主なメリット**

- ストローク量を
保ったまま
ローダウンが可能!**
- キャンバー角が
付けられる!**
- 太いサイズの
ホイールを履ける!**
- 申請すれば
車検も通せる!**

**6.5Jを履くためには
社外アクスルが必須**

■アクスルキットプレミア
標準キット:8万5320円～13万6080円
現物加工:5万6160円～7万1280円
■アクスルキットプレミア8
標準キット:9万720円～14万2560円
現物加工:6万1560円～7万6680円

車高が落ちるメカニズムをおさらい バネの位置が下がるところに注目



バネの長さは
変わらないから
乗り心地も
保たれるんです



Kカーのリアバネは元々短い(=ストローク量が少ない)。それをさらに縮めてローダウンすると、頻繁にパンプタッチが起こり、突き上げ感のあるゴツゴツした乗り味になってしまう。アクスルキットが優れているのは、その貴重なストローク量をキープしたまま落とせるということなのだ。

構造上の弱点を補うローダウンパーツ

ローダウンといえば、ダウンサスや車高調などで落とすのが普通です。では、なぜ社外アクスルキットが必要なのか?という点から説明していきます。

アクスルというのは、左右のリアタイヤを繋ぐ1本の軸のこと。そのアクスルの上にバネが乗っかり、ボディを支えているという構造。つまり車高を落とそうと思ったら、バネを短くしないとイケないのですが、アクスルとボディのスキマは狭いので、バネを縮める余地はあまりない。例えノーマスにしても、わりと早い段階でアクスルとボディが当たり、下げ止まってしまうんです。

そこでアクスルの位置自体を、バネもろとも下げてしまうというのが、アクスルキットの仕組み(左カコミ参照)。バネだけでは落ちきらない車高を、アクスル側で落としてやるということですね。ウチの製品の場合だと、標準で30〜50ミリ落とすことができます。

車高ダウンと同時に、キャンバー角とオフセット量を変えられるのも特徴。これはハブ部を加工するアクスルキットだからできる利点です。キャンバーを倒し、アクスルの長さを縮めることで、普通ならフェンダーからハミ出してしまう6.5Jのホイールも履けるようになります。また、タイヤがハの字になるので、ワイド感も演出できます。

そしてもちろん、ジェーラインアクスルは車検対応。ただし構造変更の申請が必要で、これはウチの「改造概要等説明書(4万1040円)」を検査協会に持って行けばOK。書類ナシで行ってもダメなので、そこはご注意ください。

オーダー時に決めておくポイントを知る

STEP
02

③ トー角を決める

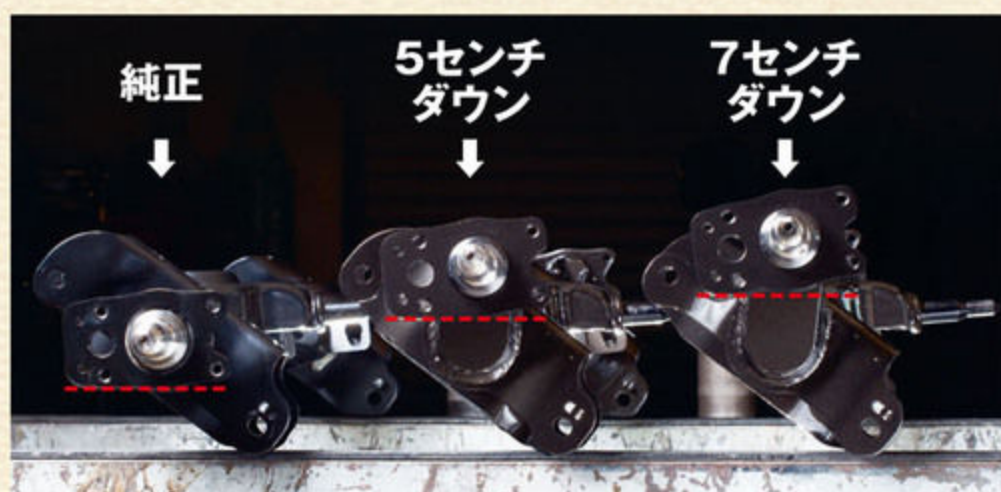
プレミアは「ハイ」「ロー」の2タイプ、プレミア8はそれに加え、「ミッド」「スーパーロー」の4タイプからトー角を選ぶ仕組み。「タイヤ被り手前くらいの車高にしたいならハイ、タイヤ全被りにしたいならロー、という感じで選んで下さい」。正しいトー角を選ぶためには、あらかじめどんな車高にしたいのかを、オーダー前に決めておく必要がある。



見てもほとんど分からないが、ジェーラインアクスルはローダウンを見越し、ほんの少しだけトーアウト気味に設計されている(写真はロータイプ)。

① ダウン量を決める

車種に応じて標準設定となるダウン量は決められているが、オプションで変更も可能。「例えばMH23ワゴンR用なら、標準が50ミリダウンで、オプションで20・30・40・60・70ミリダウンも選べる」といった具合です。数値を見るとダウン量の大きいモノに飛びつきがちだが、初心者は標準設定を選んでおこう。



ハブ部の位置を上げる(＝ホイールの位置を上げる)ことで、相対的にアクスル本体の位置を下げるというのがアクスルキットの仕組み。車種によって可能な上げ幅も変わってくる。

④ 各種オプションもチェック

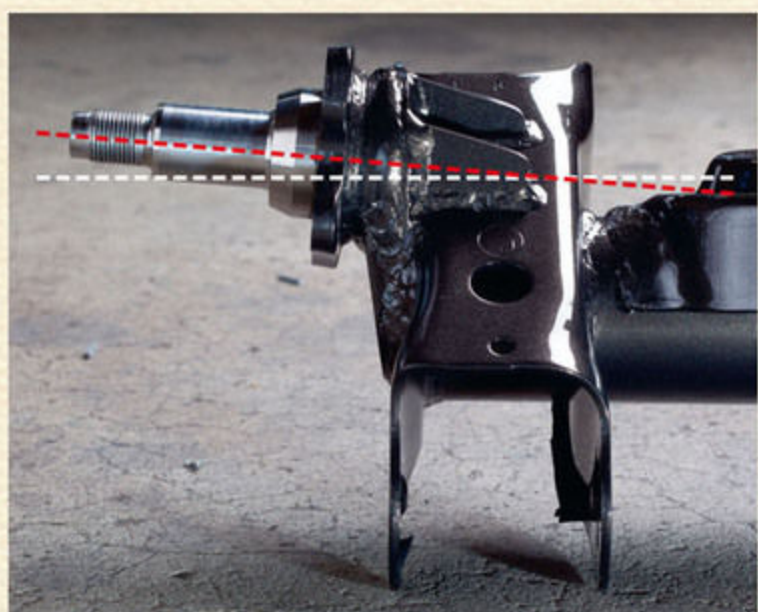
アクスルの長さ(オフセット量)も3ミリ刻みで変更可能。標準でも純正より短いのだが、もっと短く設定すれば、さらに深いインセットのホイールを履けるようになったりもする。ただしこれは上級者向けのオプション。初心者なら標準を選んでおけばいい。また、ダイハツ車で6.5Jを履きたい場合は、アーム逃げ加工のオプションがオススメ。



ダイハツ車で6.5J以上のホイールを履く場合、インナーリムとアクスルのアーム部が干渉する。そこを凹ませておくのが逃げ加工だ。

② キャンバー角を決める

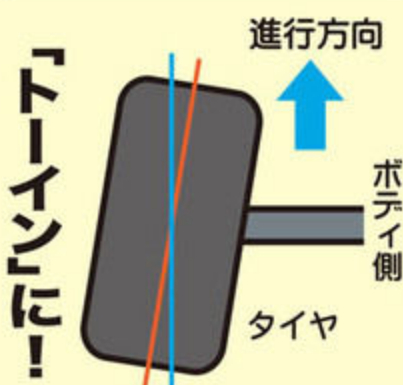
ジェーラインアクスルには「プレミア」と「プレミア8」の2タイプがあり、プレミアは3度が標準、5度がオプションで、プレミア8は8度が標準、10度がオプションとなる。「キャンバー角は好みで選んで大丈夫ですが、8度以上はタイヤの消耗がかなり激しくなるので、それなりに覚悟が必要です。普段乗りするのなら、3度or5度がオススメです」。



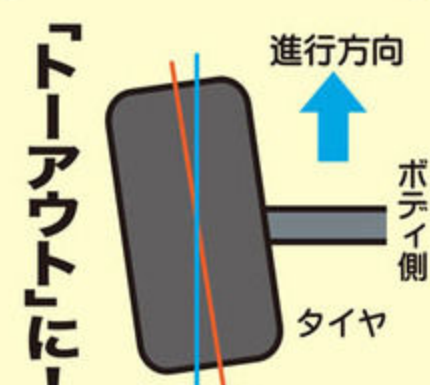
安全性を考慮してジェーラインではキャンバー角の調整機構は付けていない。購入後に角度は変えられないので、よく考えてチョイスしよう。

車高に合ったトー角を選ばないと偏摩耗の原因になってしまう

「ハイトタイプ」なのにベタベタに落とすと…



「ロータイプ」なのにあまり落とさないで…



▲タイヤを上からみたところ



トー角は後から変更は不可！
購入前にじっくりと検討しておきましょう

キャンバーが付いた状態で車高を下げていくと、落ちるほどトーは内側に向く(トーイン)。Jラインアクスルはそれを見越し、ローダウン時になるべく±0になるようトー角を設定している。よってタイプに適切な車高に合わせないとトーインやトーアウトになり、タイヤの消耗に繋がる。

標準設定をベースに無理せず選ぶべし

ジェーラインアクスルは、オーダーの際にイロイロと選べるようになっていきます。というより、愛車に合わせて選んでもらうセミオーダー的な仕組みですね。詳しくは上参照ですが、その大きなポイントとしては、「ダウン量」「キャンバー角」「トー角」があります。

まずダウン量ですが、これは選べるといっても、基本的にはMH23ワゴンRなら50ミリ、LA600タントなら30ミリといったように、車種ごとにダウン量が決められています。ただし、オプションで違うダウン量も選べるようにもしているということです。

かといってむやみにダウン量を増やすのはオススメしません。なぜならストローク量は変わらないとも、車高が下がればタイヤとインナーの干渉リスク

が増し、ハイレベルなインナー加工が必要になったりするからです。標準のダウン量なら、バネ側で大きく落とさないうえに、そこまでの心配はないです。

キャンバー角とトー角については、前者は好みでOKですが、後者は要検討。きつちりと想定する車高に合わせてタイプを選んで下さい。時々、「ハイタイプだと車高があまり落ちなさそうだから、ロータイプにしよう」と間違った選び方をされる人もいますが、そういうわけじゃありませんからね。

ちなみに、ダウン量・キャンバー角・オフセット量の標準値は、ウチの推奨ホイールサイズである16インチ×6.5J+35を、無理なく装着できるように決めたものです。このサイズを履きたいなら、標準を選ぶのが無難ですよ。

実際に装着するとどう変化するか検証

STEP
03

装着
前



純正アクスル + ジェーラインwith モードバルファム 車高調

アーチ高 550ミリ



15ミリくらい
ハミ出してる...



デモカー: MH237ゴンR

車 高調だけで落とせる
限界の車高がこれく
らい。「ストロークは約2セン
チ。走れなくもないですが、
ゴツゴツ感は出ます」。ただ
しホイールがかなりハミ出す
ため、これで走るのNG。
サイズは16インチの6.5J
+35、タイヤは165/40。

装着
後



ジェーラインアクスル(50mmダウン)
+ ジェーラインwith モードバルファム 車高調

アーチ高 500ミリ



キャンバーが付いて
キレイに収まった



ダ ウン量は標準設定
の50ミリ、キャンバー
角は5度(オプション)のア
クスルキットプレミアを装
着。リム被り手前まで落ち、
ホイールもツラウチへ。「純
正アクスル時と比べると、
ホイールの頭は30ミリくらい
内側に入っています」。

タイヤ被り以下の車高になったら
インナーの干渉リスク&対策も考える

インナー
無加工では
走れない
車高です

ジェーラインアクスル(70mmダウン)
+ ジェーラインwith モードバルファム 車高調



オプションの70ミリダウン+車高調の限
界近くまで落とすと、上のようにリム被り
までイケます。しかし、もしこの車高で走
ろうと思ったら、インナー加工は必須。そ
うしないとタイヤがインナーに当たりまく
るだろうし、ハンドルも満足に切れませ
ん。ココまで落とさなくても、タイヤに被
り始めたら何かしら対策が必要です。

ダウン量は乗り心地向上にも活かせる

それでは実際に、ジェーラインアクス
ルの装着前・装着後を見てみましょう。
デモカーはウチの車高調(バネはショ
トタイプに換装)を組んだMH237ゴ
ンRで、今回は分かりやすくするため、
あらかじめ限界近くまで落としてま
す。つまりあまりストロークしない状態
なので、これで走るにはちやうとキツイ
くらいの車高だと思って下さい。

そんなギリギリ状態にも関わらず、
タイヤ被りにも達してません。3点リ
ンク式と呼ばれる足まわりのスズキ車
は特に落ちにくいんですね……。ち
なみにダイハツやホンダはトーションビ
ーム式で、これらはもう少し落ちます。
ホイールは6.5J+35で、思い切り
ハミ出してます(笑)。基本的に、純正
フェンダー&アクスルに履かせられるサ

イズは、せいぜい6Jまで。6.5J以
上は、例えばインセット値を大きくして
ハミ出しを抑えても、今度は内側にイ
ンナーリムが当たるので履けません。

そして装着後。50ミリダウンのアク
スルキットのおかげでタイヤ被りまで
落ち、ホイールもいい感じにフェンダー
内に収まりました。しかしこの車高で
走るには、ストローク量的にもインナー
のクリアランス的にも大変そうです。

よってココから車高調で20ミリほど
上げ、タイヤ半分被りくらいにするセ
ッティングがオススメ。それでも装着前
よりも30ミリ低く、かつ20ミリのスト
ロークアップです。つまり、ローダウン
したのに乗り心地も向上した、という
ことですね。こんな使い方ができるの
も、アクスルキットのいいところです。

Q ダウンサスと社外アクスルの
組み合わせってアリですか？



前後の車高のバランスが
取れていればアリですけど…

一般的ダウンサスは、前後均等に落ちるように作られているハズ。それをアクスルキットと組み合わせると、リアだけさらに落ちるので、ケツ下がりになっちゃいます。だからリアのダウンサスのみ、ダウン量の少ないモノに換えるという手もあります。が、あまり聞かないやり方ですね。最近は車高調も安いので、そっちの方が微調整できていいと思いますよ。



対応はMH21ワゴンRのみだが、ジェーラインではアクスルキット・専用ダウンサス・改造変更等説明書のセットも販売しているぞ。

Q 車検までけっこう間があるけど
構造変更申請はすぐやるべき？



交換したら申請するのがルール
ただし記載変更でも大丈夫です

構造変更をするあたっては、車検を取り直さないといけません。だからアクスルを換えても、車検時期が来るまでナイスにしている人もいますが、ルールとしてはダメ。そんな時は、「記載変更」をしましょう。検査協会に申請しなくてもいいんですが、車検は取り直さなくてOK。そして次の車検もそのまま通せます。なお、申請には左の書類が必要です。



ジェーライン作成の「改造変更等説明書(←)」なら、構造変更にも記載変更にも対応。お金は掛かるが用意してもらおう。

Q 現物ではなく、別の中古アクスルを
加工してもらうこともできますか？



できます。ただしABSのアリナシや
破損がないかよく確認して下さいね

注意点は2つ。まずは自分のクルマに対応したアクスルであること。特にABSの有無は重要で、同じ車種用でも、ABS付きとナシではアクスルの仕様も変わる。例えばABS付きのアクスルを加工しても、ABSナシのグレードのクルマには装着できません。それと中古アクスルの品質も大事。曲がったり、クランクが入っているモノは加工不可ですよ。



中古アクスルは解体屋から購入するケースが多いと思われるが、中には事故車から外したモノもある。よく確認して買おう。

社外アクスル導入前に押さえておきたい



失敗しない
ためには
知識も大事！

Q & A 講座

Q スズキ車はラテラルロッド交換も
一緒にやった方がいいですか？



基本的にはやった方がいいです
特に6.5Jを履くなら要交換

スズキ車に採用されている3点リンク式(最近は一ーションビーム式に切り替わってきましたが……)の足まわりは、車高を落とすとタイヤが左右にズレてしまいます。ほんの数ミリですが、6.5Jのような際どいサイズを履く時には、この数ミリが干渉の原因になります。調整式のラテラルロッドに交換して、きっちりズレを解消するのがベストです。



上側の銀色のバーがラテラルロッド(これは調整式)。純正では長さの調整機構が付いていないため、車高の変化に対応できない。

Q インナー加工ってどんな加工？
また工賃はいくらかかりますか？



ツメ加工や天井叩き上げなど
基本作業一式で7万円~くらいです

タイヤ被りくらいから必要になってくるインナー加工。内容は前後のツメ加工(Fは折り・Rは一部カット)、ライナー加工(熱であぶって上げ)、天井叩き上げ、ドラシャを逃がすためのフレームのトンネル加工など。工賃は一式7万円~くらいです。リム被りレベルになると、さらにインナー切り上げ&再溶接など必要になり、工賃も10万円~は掛かります。



タイヤと干渉しやすいポイントといえは、バンパーの付け根にあるビスまわり。写真は写真のように削って薄くするのが一般的。

Q エアサスを組む予定なんだけど
それでもアクスル交換は有効？



ベタベタにしたいなら必須
純正アクスルだと下げ止まります

例 えノーサスにしようとも、前述の通りKカーのリアは、早い段階でフレーム同士が当たって下げ止まってしまう。だからエアサスで全下げにしたって、せいぜいタイヤ被りくらいでストップ。そのくらいの車高で満足なら別ですが、そんな人はわざわざエアサスを組まないでしょう。ということで、エアサスにもアクスルキットは有効。むしろ必須レベルといえます。



車高調では到達できないところまで落とせるのがエアサスの利点。純正アクスルのままだと、それがほとんど生かされない。



サイドデカール

ハタマキ



今月号からスタートした新連載、DIYビギナーズ。
初心者向けのお手軽なDIYドレスアップをダイジェストではわからない部分まで徹底解説しちゃいます！
自分でやれば愛着も倍増。これを読めば、思わずチャレンジしたくなるはず。

第1回

DIYビギナーズ

デカールを カッコ良く 貼っちゃおう

気分はまるでデモカー



これがあると
とっても便利



ヘラ

メジャー



シリコンオフ
でもOK



カッター



脱脂用アルコール

今回使う工具はコレ！

必要な工具はどれも簡単に
手に入るものばかり。
気負わずにチャレンジしてみて！

ドライヤー
でもOK



ヒートガン



霧吹き

ウェス



中性洗剤



マスキングテープ



定規



協力してくれたSHOP！

プロショップライブラ



ファイナルコネクション
のアンテナショップで
もあるプロショップライ
ブラ。ドレスアップから
チューニングまでお願
いできる。

東京都あきる野市牛沼67-5
☎042-550-4333
営業時間●10:00～19:00
日祝～18:00
定休日●日、祝、イベント日
<http://www.libra-inc.net>

PHOTO●渡部祥勝

Before

After

サイドデカール を貼る



FINAL KONNEXION

問:ファイナルコネクション ☎042-550-4533
http://www.finalkonnexion.co.jp

サイドデカール

価格●2万2000円(左右1セット)
サイズ●約2300mm
※ 価格は税抜き

装着車両
MH23S
ワゴンR



Step.1 石けん水を作る

水に1%の中性洗剤を混ぜる。ペットボトルのふたは約7.5ccなので、500ccの水に対しふた7分目くらい洗剤を入れればちょうど良い。



作業工程は大きくわけて脱脂、位置決め、貼りの3つに分けられる。DIYで挑戦する上で、重要なポイントは位置決め。本来まっすぐであるべきも

サイドデカールはレーシングカーのスポンサーロゴや、ドレスアップメーカーのデモカーに使われるアイテム。ドレスアップシーンでは製作ショップや所属チームのロゴのデカールを貼るなど人気メニューのひとつだ。エアロ取り付けなどに比べ、比較的手軽に取り入れることができ、サイドビューにワンポイントを作ったり、視線を下げ、視覚的に車高の低さをアピールする効果もあるコストパフォーマンスの高いメニューだ。

**位置決めは水貼り
必要なのは根気**

のが斜めになっていたり、センターになくはないもの、センターからズレていたりしたら、でき映えは決して良くない。つまり位置決めが仕上がりの8割を決めると言っても良い。例えばぴったり真ん中を知りたいのであれば、メジャーで全長を測り、2等分するなどできる限り正確におこなうことが大切。次に実際に貼る作業だが、一度でぴったり貼ることは不可能なので、今回であれば、石けん水を用いた水貼りで微調整を繰り返す。経験や器用さ以上に、とにかく根気がいる作業だ。しかしドレスアップ効果は抜群なので、初心者でも挑戦してみる価値はあり。ボディとのカラーコーディネイトなども見定めつつ、まずはお気に入りのデザインを見つけるところからはじめてみよう。

Step.3 位置決め

POINT

余った分は
残しておく



左右の位置を調整したときのために、余った部分を切ってしまうないように。フェンダーの内側に貼っておく。

①仮決め

マスキングテープは使う分をあらかじめ切り出しておく。今回はドアの底部に沿って貼り付けることにした。必ず離れた位置から見ること。



Step.2 脱脂する



ウエスにアルコールを吹き付けて貼り付け部分をしっかりと脱脂する。アルコールはシリコンオフなどでも代用可能。

③裏紙を剥がす



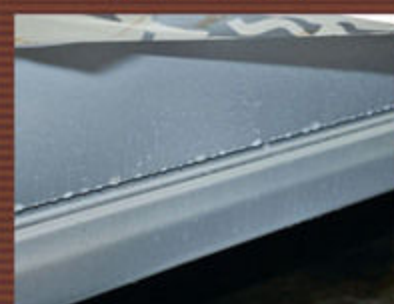
フロント側から少しずつ裏紙を剥がし、ボディに貼っていく。この際、ボディからデカールを浮かせるように石けん水を吹きかけていく。

ボディとデカールの間にできた気泡を手のひらやスキージーを使い、外へ押し出す。

②ボディに石けん水をかける

POINT

石鹸水は
惜しみなく



貼り付け面を十分に濡らすことが大切なので、石鹸水はまんべんなく、これでもかと吹きかける。



だいたいの位置を決めたら、少し余裕を残した上で余った部分を切る。次に、ボディに石けん水を吹きかける。

Step.4 貼る

①石けん水を乾かしていく

ヒートガンを使い、石けん水を乾かしていく。ヒートガンはドライヤーでも代用可能。スキージーや指を使い、角もしっかりと押し当てる。



マスキングテープをはがし、位置を調整する。石けん水が乾くと、動かすことができなくなるので、石けん水を吹きかけながらおこなう。



④貼り付け位置を微調整



取り付け位置は、必ず離れたところから確認する。今回、左右の余白は均等にせず、デザインがかつてよく見える位置を優先した。

③フロント側からリタックシートを剥がす

POINT

隙間の
真ん中を切る



カットする際は、できるだけ左右均等にカットする。不均一だと一方の内側へ押し込む分がなくなってしまう。



フェンダー部分のリタックシートを剥がす。フェンダーの内側はボディに沿ってデカールをカットする。



ドアの隙間部分はデカールをカットし、スキージーで押し込む。しっかり貼り付けないと剥がれる原因となる。



②気泡を抜く



フロントからリアに向かって、石けん水を乾かしていく。細かな気泡は乾かす前に指などで押し出しておこう。

④残りのリタックシートを剥がしていく

POINT

気泡が残ってしまった時は!?



目気泡が残ってしまったときは、カッターを使い小さな穴を開け、空気を押し出そう。デカールを切らないよう慎重におこなうこと。



1



2

ドアとフェンダーの間から剥がしていく。しっかりと乾いたのを確認し、おこなう。半乾きの状態だとデカールが付いてきてしまう。

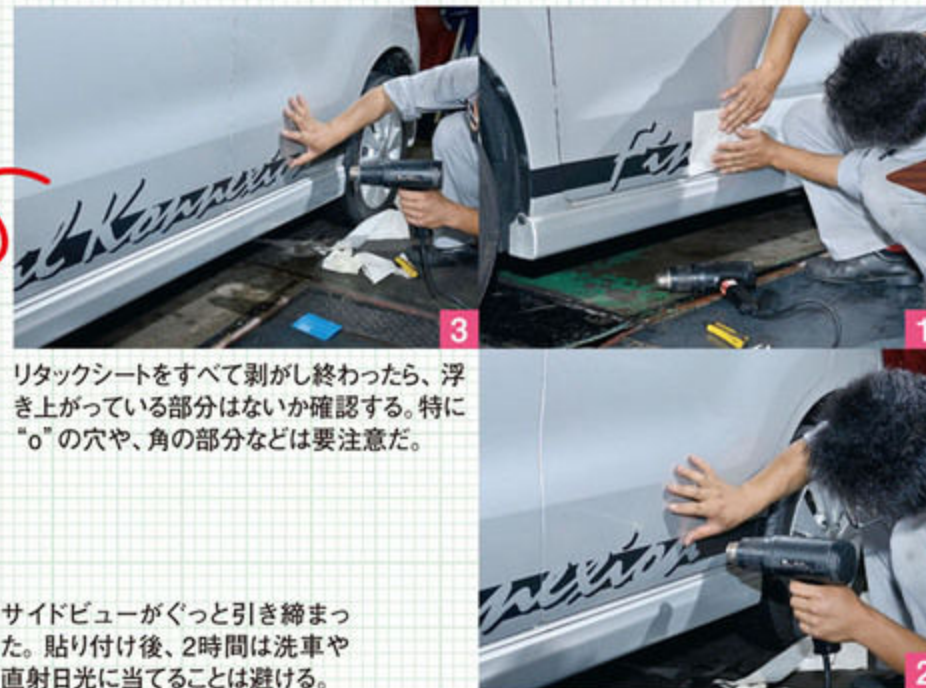


3

リア側に向かい少しずつ剥がしていく。前後のドアの隙間、リアのドアとフェンダーの隙間も慎重におこなう。

完成

ここまでの作業時間
50分



1

リタックシートをすべて剥がし終わったら、浮き上がっている部分はないか確認する。特に「o」の穴や、角の部分などは要注意だ。

サイドビューがぐっと引き締まった。貼り付け後、2時間は洗車や直射日光に当てることは避ける。

POINT

細かい部分は念入りに



細かなデザインの部分はリタックシートに付いてきてしまいやすい。念入りに貼り付けよう。

その3. 位置決め



でき映えを左右するのが貼り付け位置。左右のセンターをきっちり出すのも大切だけれど、そのデザインがカッコ良く見える位置を探すことも重要だ。今回のサイドデカールであれば、ロゴの両脇はだいたい手のひらひとつ分にして、離れたところから微調整をした。

位置決めのやり方は色々



リアウインドウのセンターに5円玉をくくりつけた糸を垂らし、ステッカーのセンターをそこに目印にはっていく。中央揃えで連続貼りするときオススメ。



まっすぐに貼ったマスキングテープに沿うようにステッカーを貼っていく。ステッカーの全長が揃っている場合に最適。こちらはKスベある太郎氏によるDIYだ。



デカール貼り 3つのポイント

デカールを上手に貼るポイントは必ずこの3つ。ここまで見てきたサイドデカール貼り以外に、カッティングシートやステッカーを貼るのにも応用が効くので覚えておいて損はないはず。

その1. 脱脂



ガラスやボディには汚れや砂ぼこりがたくさん付着している。作業前にキレイにしておくのはもちろんのこと、作業は風が無いときにおこなう。できれば屋内が望ましい。砂ぼこりが付いたままデカールを貼ってしまうと、最悪の場合、剥がれてしまうこともある。

その2. 水貼り



石けん水を使った水貼りは、デカールをベストな位置へ導く微調整には欠かせない。このとき注意しなくてはいけないのが、石けん水が乾いてしまうこと。これからの季節、気温が高いと思っていたよりも早く乾いてしまう。これも屋内で作業したい理由のひとつ。

Step.1 脱脂する



貼り付け面を脱脂する。台紙となるカーボン調シートの幅は27cmに設定。上から27cmの場所をマスキングテープで印をつける。

ステッカー+台紙でハチマキに

ハチマキやウインドウデカールもサイドデカール同様、位置決めが重要。とくにセンターがズレていたら非常にカッコ悪いので、気を付けよう。今回は専用品ではなく、カーボン調フィルムを貼り、その上からちょうど良いサイズのステッカーを貼った。カーボン調フィルムの上から貼ったことで、カッティングシートよりも比較的、元に戻しやすいのもポイント。注意しておきたいのはハチマキはあくまで競技用ドレスアップであるということ。なお今回協力してくれたプロショップライブラではフロントウインドウへの施工はおこなっていない。

POINT

正確な位置決めが仕上がり左右する



① 両端から57cm
② 台紙の下端から5cm



左の図はメジャーでフロントガラスの横幅を計測し、導き出した取り付け位置だ。そしてその位置に貼るためにマスキングテープを下写真のように貼った。



今回は台紙の下から7cmをデカールの下端に設定。テープは左右を渡すように貼る。テープの左端がセンターとなる。デカールで隠れないようにテープはルーフまで伸ばす。



完成

ここまでの作業時間
45分

純正から一変し、スポーティなフロントフェイスを獲得した。貼り付け後すぐに洗車はおこなわない。



Before

After

上級編

ステッカー(非売品)



FINAL KONNEXION

問:ファイナルコネクション ☎042-550-4533
http://www.finalkonnexion.co.jp

カーボン調シート

【参考】
アストロプロダクツ
●AP カーボンフィルム
問:アストロプロダクツ
http://www.astro-p.co.jp
価格●1706円(1.52×1m)



Step.2 カーボン調シートを貼る

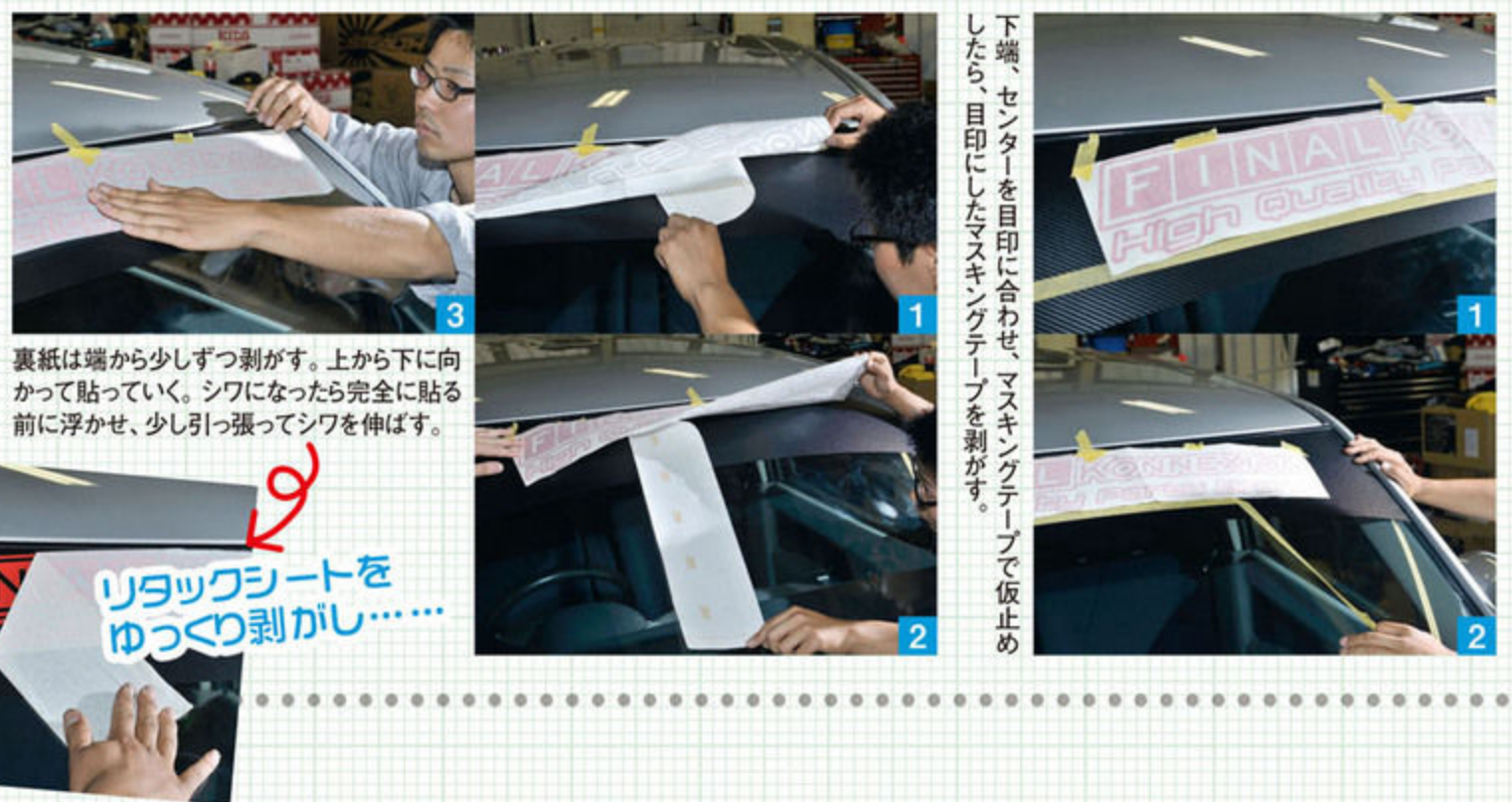


ピラー、ルーフとフロントガラスの隙間はスキージでしっかりと押し込み、はみ出た分はカッターで切る。

貼り付けは気におこなわない。裏紙を半分ずつ剥がし、シートをひたひたシワを伸ばしながら少しずつ貼る。

カーボン調シートは余裕を持たせ大きめに切り出す。今回は152cmのシートを40cm幅で切り出した。

Step.3 シートの上にデカールを貼る



裏紙は端から少しずつ剥がす。上から下に向かって貼っていく。シワになったら完全に貼る前に浮かせ、少し引張ってシワを伸ばす。

下端、センターを目印に合わせ、マスキングテープで仮止めしたら、目印にしたマスキングテープを剥がす。

リタックシートをゆづり剥がし……

K-BREAK ケイブレイク

問:ケイブレイク ☎072-931-1000 <http://www.k-break.com>



ロゴアートデコライン

フロントとリア、それぞれ7種類のデザインを組み合わせることができる。また前後のデザインは大小の2サイズをラインアップ。
価格●1万2800円～
カラー●ゴールド、シルバーなど全9色
※価格は税抜き

(FRONT DESIGN) (REAR DESIGN)



ブローデザイン

BLOW DESIGN

問:ブローデザイン ☎0725-20-0522 <http://www.blowdesign.co.jp>



ニューB/Dライン

フロントにモードバルファムロゴ、リアにブローデザインロゴがあしらわれている。ロゴ無しのB/Dライン(8640円)も用意。
価格●1万800円 カラー●ダークシルバー

pregia tissimo プレジアティシモ

問:ループ ☎0725-90-2888 <http://www.pregiatissimo.jp>

ピンストライン

ユーロデザインエアロのプレジアティシモならピンストラインがびったり。存在感のあるデザインがサイドの注目度を引き立てる。



価格●1万2000円
カラー●ピンク、オレンジなど全5色
※価格は税抜き

マスキングテープを使えば キレイに貼れる!!



実際に貼る位置と、そのラインの下にマスキングテープを貼ろう。実際にピンストを貼る際は上のテープを剥がし、下のマスキングテープに沿って貼っていけばOK。反対側を貼る際は、ライトからの位置を計測し、反映させれば左右でズレが生まれにくい。

ピンストライブ

バタフライシステム

Butterfly System

問:バタフライシステム ☎092-943-1888 <http://www.butterfly-system.com>

サイドデコレーションライン

大小異なる太さのラインで魅せるバタフライシステムのデコライン。ゴールドやシルバーなど高級感を演出するカラーも設定あり。
価格●1万円
カラー●ゴールド、ピンクなど全4色



フロント、サイド、リア!
全方位を攻める!

オススメ デカール カタログ

ウインドウ、サイドのデカールのほかに、忘れちゃいけないのがピンストライブ。お気に入りのひとつを見つけるのもあり、ブランドによってはウインドウ、サイド、ピンストの3つをラインアップしているものもあるので、すべて取り入れればよりデモカーのような雰囲気味わえる。また汎用性の高いアイテムはアイデア次第で抜群のアピール度に。

エイムゲイン

AIMGAIN

問:エイムゲイン ☎082-423-2334
<http://aimgain.net>



ケイピンストライブ

豊富なカラーラインアップも魅力。リア側にブランドロゴがないタイプIIはカラバリはそのままだに3000円〜と非常にリーズナブル。
価格●1万5000円
カラー●パール、ピンクなど全10色
※価格は税抜き

翔プロデュース

SHO PRODUCE

問:翔プロデュース ☎079-232-7877 <http://sho-produce.com>



デコライン

リア側にブランドロゴをあしらったおしゃれなデザインが特徴。2色から選べるラメ入りカラーも目立ち度アップに貢献する。 価格●9000円 カラー●シルバーラメ、ブラックラメ ※価格は税抜き

ウィンドウデカール

D.A.D ディーエーディー

問:ギャルソン事業部 ☎072-952-0567
http://www.garson.co.jp



ウィンドウステッカー

ウィンドウの曲面に合わせて計10サイズをラインアップ。多くの車種でウィンドウの一番最適な場所に貼ることができるのが特徴。価格●8500円～ カラー●ホワイト

ケイブレイク
K-BREAK

問:ケイブレイク ☎072-931-1000
http://www.k-break.com



フロントウィンドウデカール

エアロシリーズ、コンプリートのロゴをあしらったデカール。リアウィンドウ用(4500円～)は大、中、小の3サイズを用意している。価格●8000円 ※価格は税抜き

バタフライシステム

Butterfly System

問:バタフライシステム ☎092-943-1888 http://www.butterfly-system.com

ニューウィンドウデカール



ブランドロゴ部分のみ、シルバー、ゴールド、ピンクから選択可能。リアウィンドウに貼る以外にもさまざまな用途に使えるのも魅力だ。価格●1万円 カラー●シルバー×シルバーなど全3色 ※価格は税抜き

K-BREAK ケイブレイク

問:ケイブレイク ☎072-931-1000 http://www.k-break.com



サイドデカール

大、中、小の3サイズから選べ、オーダ一品となるため納期は2～3週間ほど。「デモカーと同じ」とお願いすることもできる。価格●1万9000円～ カラー●ゴールド、シルバーなど全9色 ※価格は税抜き

M.I.C エムアイシー

問:エムアイシー ☎072-654-3977
http://www.mic-miyabi.com



サイドデカール ウェーブライン

一般的なサイドデカールよりも大きく、ダイナミックな曲線を描いたウェーブライン。追加料金にてM.I.Cにて施工してもらうことも可能。価格●3万5000円 カラー●ブラックラメ、シルバーラメなど全6色

バタフライシステム

Butterfly System

問:バタフライシステム ☎092-943-1888 http://www.butterfly-system.com

ブランドロゴのほかに、グランツロゴなど計3種類のデザインを用意。写真はBタイプを装着。SとLの2サイズをラインアップ。価格●8000円～ カラー●ゴールド、シルバーなど全4色 ※価格は税抜き

サイドデカール

ワンオフデザイン で差を付ける

PARTS SHOP TAKA

パーツショップタカ

問:パーツショップタカ ☎0595-48-5511 http://www.ps-taka.com

サイドデカール

パーツショップTAKAではワンオフのサイドデカール製作をおこなっている。チーム名やショップのロゴを入れたりカラー、デザインは思うがまま。長期にわたって使用できるなどクオリティも申し分ない。価格●1万5000円～ ※価格は税抜き



N-DESIGN エヌデザイン

問:エヌデザイン ☎0829-39-2005 http://www.n-design66.com

▼デコラインの種類

FRONT	REAR	
DECO-F01	DECO-R01	
DECO-F02	DECO-R02	
DECO-F03	DECO-R03	
DECO-F04	DECO-R04	
DECO-F05	DECO-R05	
DECO-F10	DECO-R06	
DECO-F11	DECO-R07	
DECO-F12	DECO-R08	

Deco-line
Deco-line
Deco-line

▲ロゴの書体

デコライン

エヌデザインのデコラインはラインのデザインを選ぶことができるだけでなく、チーム名などのロゴを入れるのが特徴。ラインはフロントとリアでそれぞれ8種類から、ロゴの書体は3種類を用意している。価格●9000円～ ※価格は税抜き

シートスタイル

SEED STYLE

汎用

問:シートスタイル ☎072-289-7781 http://www.seedstyle.jp

アベリア2

1～19cmまでの4サイズを用意しており、複数組み合わせることによってレーシングストライプやサイドデカールなどさまざまなアレンジが楽しめる。価格●830円(1m)～ カラー●ブルー、ホワイトなど全4色



無限

MUGEN

問:無限 ☎048-462-3131
http://www.mugen-power.com

デカールストライプ



N-BOXスラッシュのボンネット、リアゲート、サイドに対応するデカール。カーボン模様に見えるが、実は無限ロゴを細かく配置したもの。価格●2万9160円



2代目

TANTO

L375S型
ダイハツ・タント

ハイトールワゴンのパイオニアといえばタント。特にL375S型では、センターピラーレスのミラクルオープンドアを採用し、他車種に差を付けた。青年男性からママ層まで幅広く支持されるこの車種を斬るのは、プレジァティシモの坂根さん。

今回のナビゲーター
プレジァティシモ代表
坂根達也
☎0725-90-2888
http://www.custombody-loop.com



プロショップ《ループ》、エアロメーカー《プレジァティシモ》の代表取締役。面倒見の良い親分肌として知られ、みんなの頼れるアニキ。最近、15kgのダイエットに成功した。



これまでになかったハイトールスタイルで
Kカーとは思えぬ広々室内を実現

Kカーベース車

Kcar Base Car MUSEUM

博物館

第6回

TEXT ● 内山智子
ILLUST ● 風間康志

標準では可愛らしく
カスタムはカッコ良く

初代タントが出た頃、Kカーでこんな広い空間のクルマはなかったような気がするんですよ。今では当たり前かも知れんですけど、軽箱でもなく、よくある低いスタイルでもない、今までにない高さのKカー。それがタントだった。

ハイトワゴンって、最初はスタイルが悪くて不格好とかも言われたけど、僕は意外とイケるんじゃないかなと思いましたよ。特にカスタムはカッコええと思った。プレジァティシモ自体が、カッコ良くて可愛らしいって感じを目指していたから、標準タントは可愛くて、カスタムはカッコイイ、これはうちのブランドにぴったりのクルマだと思いましたね。だから実際、エアロも違うデザインで作って、見せ方を変えているんです。

大体僕、昔からダイハツのクルマが好きなんです。実際売れているのはやっぱりスズキかなあというイメージはあったんですけど、ダイハツ車の方が出来上がっている感じがしたんですよ。当時と今とではまた全然変わってくるんですけど、特にタントが出始めた時代なんかはそうでした。なんというか、内装パネルにしても、ドアを閉める音にしても、やっぱり違うんです。ダイハツはいいよなあって感じが強かった。

ダイハツ的には、ムーヴがおる中でタントを出してきたわけだけど、僕が個人的に感じるイメージは、タントの方が年齢層が高い人にも人気があるかな、と。もちろん若い人にも人気だけど、タントはその室内の広さから、子供を持つファミリー層にも受けたからね。子育てママさん応援したいなんが

標準タントのイメージだったと思うんです。売り出し方もそんな感じで。一方カスタムはCMでも『男・タント』的なカッコ良さをアピールしていて、それが上手く浸透した。特に375になって、ピラーレスのスライドドアになったじゃないですか。あれは子供がおる人にとっては、もの凄く便利だと思うんです。小さい子だったら、立ったまま乗り降り出来るし、赤ちゃんをチャイルドシートに載せるのも、もの凄くラクやと思いますよ。

高いクオリティに ダイハツの本気を見る

実際に乗ってみると、タントって圧迫感が全く無いんです。僕、人よりちょっと大きいんで。身長は173やけど、横幅もあるからね(笑)。軽自動車って根本的に同じサイズで作られているはずなのに、この開放感は、最初に乗った時は『すごい!』と思いましたよ。やっぱり屋根の高さで、全然圧迫感がちゃうんです。ダッシュボードも奥行きが長いしね。Aピラーが立っているから、フロントガラスが立ち上がっていてでかいでしょう。視野も広がるから、さらにまた広く感じるんですよ。

それだけ広くて、室内が快適だからっていうのもあるのか、内装をいじる人も他車種より多い気がする。うちに来るお客さんなんかはホントそうですね。ガッツリ張り替える子もおれば、うちで扱っている既製品パーツをそのまま付ける人も、他車種に比べるとタントが断然多い。実際のところ何でなんかはわからないんですけど(笑)。でも375のタントのアイテムは、断トツに売れていますね。

可愛いタントとクールなカスタム 2バージョンで幅広く支持を獲得 ミラクルオーブンドアも画期的

今、軽自動車ってかなり凄い所まで来ているけど、そのスタート段階っていうか、軽自動車がここまで来たのか、と思わせたスタート地点って、ちょうどこのタントの頃だったんじゃないかなと思うんですね。特に375ぐらいから、ピラーレスとかにしても、ダイハツがかなり力を入れて作ってきたなって感じがするんです。

375カスタムのギリっとしたヘッドライトとかも、日本人が大好きな顔だと思っんですよ。正直、売れているのは断然カスタムだと思います。やっぱり装備がいいし、男はもちろん、女の子でもカッコイイクルマに乗りたいて思うような人には最適な車種じゃないかな。

375タントの外装で、デメリットに感じる所って、ほとんどない。一個一個見ていっても、こたわって作っていると思うんですね。たとえばドアのアウトハンドルとかでも、375以降はグリップタイプなんです。コスト的には絶対高くなると思うんだけど、そういう所を惜しまずにやっているから、高級感も出るんですよ。電動スライドドアとか、標準でHIDとか。ダイハツが本気で作った、いいクルマのひとつがこのタントなんだと思いますよ。

のっぺりさせないよう デザインに工夫を施す

375カスタムのエア口を作るのは

プレジァティシモの375カスタムエア口は、大きなフォグポケットの上方にフォグをマウント。オリジナルの丸型フォグは、エア口で半分隠して見せる。グリルはバンパー別体式。「純正バンパーにうちのグリルだけ付けても、雰囲気が変わります」。

Kカーベース車 博物館

第6回



タントの誕生と歴史

1代目

L350S型
(2003年～2007年)



2003年11月に初代「Tanto」デビュー。2000ミリの長い室内と、発売時ではKカー最長であった2440ミリのロングホイールベースが特徴であった。05年、エアロパーツを装着したスポーツ派生モデルの「タントカスタム」を追加。

2代目

L375S型
(2007年～2013年)



07年末に発表された2代目は、ロゴが大文字の「TANTO」に変更。外観はキープコンセプト。助手席側には軽自動車初となるセンターピラーレスとスライドドアを組み合わせたミラクルオーブンドアを採用。ホイールベースは2490ミリにまで延長されている。

3代目

LA600S型
(2013年～)

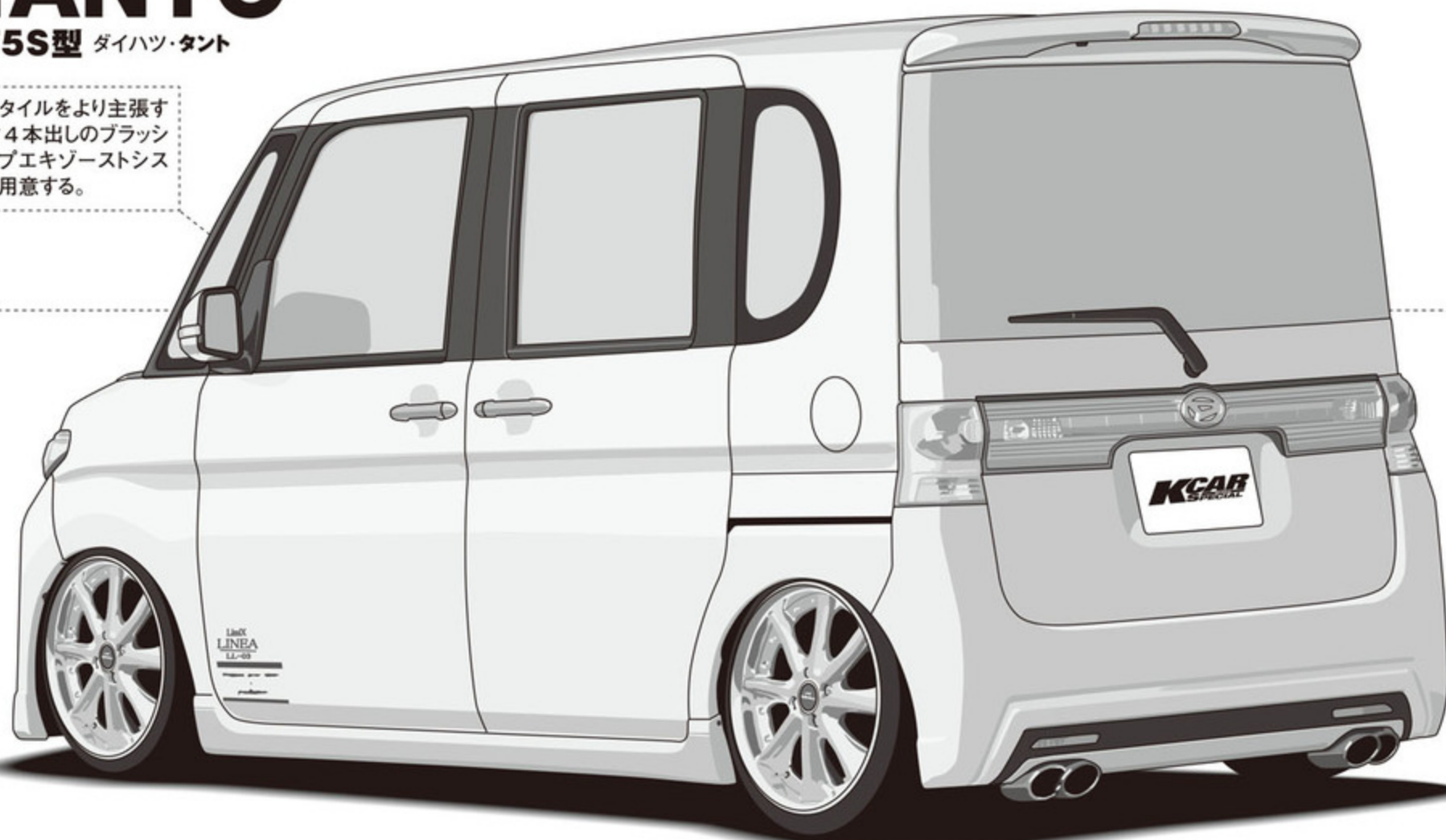


2013年にフルモデルチェンジし、3代目が登場。ロゴを再度変更し「TanTo」とTのみ大文字の表示となる。ミラクルオーブンドアは助手席のスライド幅を10センチも拡張して、38センチのロングスライド化を実現。更に運転席側にもスライドドアが採用された。

2代目 TANTO

L375S型 ダイハツ・タント

ロースタイルをより主張する左右4本出しのブラッシュアップエキゾーストシステムも用意する。



難しかったです。バンパーの高さが長いから、グリル下が凄く間延び感が出るんですよ。350と比べて、375ではエアロの雰囲気ガッツリ変えているんですが、それは今までのデザインのままだったら、のっぺりし過ぎておかしかったから。このデザインは気分が良かったです。だからちょうど375タントカスタムから、うちのエアロのイメージが変わっているんですよ。開口部を大きめに開けて、フォグの見せ方も新しくしている。

昔はVIP的な、大きな張り出したエアロが主流だったけど、世間が小振りとか言い出した頃がちょうどこの時期なんです。プレジァティシモは、シンプルにキレイにまとまったスタイルをコンセプトにしているから、それに合う車

新型タントは まずハーフから始める

種だったのかな、と思う。ど派手にしたりするのは、シヨップさんの方で全塗りたり、色々な技の競い合いです。うん、うん、うん、うちの仕事としては、シンプルにまとまったスタイリングを提供することだからね。

イベントでは、最初はあまりタントっていませんでしたよ。やっぱり高かったですから。Kカーの中でも当時はトップクラスに高かったと思う。でもそれでこれだけ売れているんだから、立派だよ。ずっと軽ナンバーだったスズキを、トップから引きずり落とした立役者がタントだったと思うもん。

でもこれだけ売れていても、今でもイベントのメイン車種ではないってことは、やっぱり実用性が受けているってことなんですよ。一般層のユーザーが多い。だからフルバンまで行かなくても、内装をちょっといじるとか、ライトカスタムする人も多いと思うし、ターゲット層が広いんだと思うんです。他メーカーのタントエアロで気になると言えば、パツと浮かぶのはケイブレイク。やっぱり人気だから、イベントでも良く見るし、強いなあと。付けた感のあるスタイルを求める人には特に人気ですよ。あとバタフライシステムは、初代タントの時からずっと出して、僕的にはVIPスタイルというか、そっち系のイメージがあります。迫力があって、華やかさも感じさせるスタイリン

Pregiatissimo L375S TANTO CUSTOM

グっていいのかな。やっぱりメーカーさん、それぞれにコンセプトが違うから、同じ車種でもまったく違って見えるのが面白いんですよ。そんな中で、小振り系のヤツが好きな人は、うちを選ぶのかな、と思うんです。多分一番小振り

なんでね。新型のL600は、とりあえずハーフを作ろうと思います。もう既にデザインイラストは出来ているんですよ。それを出したら、タントは全制覇になるんじゃないかな？

流行の“生足”とは!?

月刊

シャコタン新聞

第 9 号

平成27年9月号

世の中の車高短(シャコタン)な情報を発信するこのコーナー。今回はなんともユニークなステッカーアレンジを紹介。スタンスやUSD M風な足まわりを目指す人には必見のアイテムをはじめ、加速するバンパー留めパーツなど、シャコタンフリークが気になる情報を発信。

シャコタンオーナー必見の世界に広がるコミュニティ

ドレスアップ業界で人気の“生足”って知ってる? USD Mやヘラフラッシュなどがブームになり、エアサスではなく車高調やダウンサスでシャコタンにしている足まわりのことを「生足(ナマアシ)」と呼ぶようになったのが最初。そんな生足であること

を、もっとわかりやすくアピールしたいって人に向けて、低車高を推奨するブランドのひとつとしてお馴染みのESB(イーエスビー)【072-369-7080 URL: <http://www.esb-style.com>】が、人気SNSのフェイスブックを通じて「raw foot(ローフット)」と

いうコミュニティを発足。raw foot II 生、foot II 足という意味で、コミュニティでは、グループに参加したシャコタンユーザーから、自身の愛車の写真や動画をはじめ世の中への生足情報を掲載。現在(2015年7月現在)では約2800人ものユーザーがコミ

ュニティに参加し、日本のみならず世界のオーナーも多数参加している。「車高調で低車高にこだわってるオーナーさんが、自分の足まわりをアピールできる場所であり、そんなこだわりをもつ仲間を増やそうぜ!」って楽しんで貰えるコミュニティなんです」とESBではこのコミュニティ名でもある「rawfootステッカー」を販売している。2種類のサイズを用意し、フェンダーなどに貼りつけることで自分の生足をひと目でわかってもらえるようなアピールができる。

流行のステッカーアレンジに自分流の見せ方を狙うのもアリ

このrawfootステッカー、基本的にはフェンダーやフロント部分に貼ることで生足をアピールしているが、貼り方をアレンジして自分流の魅せ方で楽しむのもおもしろい。車高の低さは写真だけではわかりにくかったり、ステッ

カーひとつでは味気ないって人は、スタンスやUSD Mといったドレスアップを参考にステッカーボムなどを参考に魅せるステッカーメイクにチャレンジしてみよう。また、rawfootステッカーを販売するESBでは、タギングの文字を使ったフェンダーアーチに貼るステッカー(2000円+税)も販売しているので、シャコタンステッカーアレンジに取り入れてみよう。



ESBで販売中となるタギングステッカー。文字最上部から最下部までが65mmで、横は365mmとなっている。



USD Mのようなステッカーボムアレンジの中に取り入れてもおもしろい。低さだけでなくユニークなアレンジとしても効果アップ。



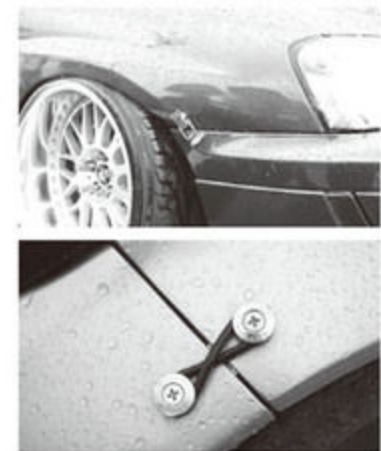
ステッカーのサイズは小(191mm×47mm)、大(560mm×150mm)の2種類に、カラーは全部で18色を用意。価格は小が1000円(税抜き)、大が2500円(税抜き)となっている。

バンパー留めが急増中

フェンダーとタイヤの隙間を限りなく詰めた、ギリギリの低車高セッティングを狙う上で、ネットになるフェンダーとバンパーのつなぎ目。通常であればフェンダーとバンパー側を繋ぐネジ穴が備わっているのだが、詰めたセッティングをした時にこの部分も干渉してしまう。干渉することによってバンパーが外れたり、タイヤやホイールに傷が入ってしまふ。それを解消するために、近頃イベントでも急増してきたパーツが、このフェンダーとバンパーを外側で繋げるワッシャーやパッチン錠。昔は主にUSD M系の



の仕様を狙うクルマに多く見られた手法なのだが、最近では仕様に限らず取り入れるクルマが増えている。ワッシャーの場合は、三重県にあるヤマズストア 059-237-5237 URL: <http://www.yamazstore.com> などで販売されているNRGフェンダーワッシャーキット(各色10本入り/3500円+税)が人気で、パッチン錠はホームセンターなどでも購入できるアイテムを利用するオーナーが多い。自分のシャコタンをアピールするアクセントとして、今後も装着するオーナーが増えそうな予感。



留め具には専用のフェンダーワッシャーや、パッチン錠などを使うオーナーが多く、USD Mテストを演出。

編集部的

どうなの？ 気になるアレコレ

タイヤホイール上部が内側に倒れた状態のネガティブキャンバーは、本来コーナリングでの性能をアップさせるためのセッティング。しかし、ドレスアップの場合では見た目の迫力や大きいサイズのホイールを履くためにネガティブキャンバーをつけることも多いのだが、最近編集部になることが...それは「ハードなネガティブキャンバー(鬼キャン)」なKカーをイベントで見かける事が少なくなってきたということ。鬼キャンとは本来3〜5度程度のネガティブキャンバーが基準だとしたら、20度〜30度以上とまさに鬼のようなネガティブキャンバーにセッティングしている仕様のこと。



写真のリアキャンバーで約20度。少し見えるフロントキャンバーでも約17度の設定。

もはやキャンバーの効果がどうかと言うより、圧倒的な存在感やギョーテンマシンの注目度重視を狙った仕様なのだろうが、ここ数年、まったくいなくなったわけではないが、かなり少なくなった印象を受ける。ではなぜなくなったのか？理由はいろいろあると思うが、編集部的な見解では、最近のKカーのドレスアップの傾向が、ワイドフェンダー化やアウトリッパ仕様、シンプルススタイルなどになってきているからなのではないかと考える。だからなに？と言われればそれまでだが「うわっ、これヤベー！ 走れんの？」的な足まわりの仕様が復活してくることで、いま以上にギャラリが増えお祭りの感覚でイベントが盛り上がってくるのではないかな？なんて思ったりしているワケなのである。

シャコタン家の日常

作: 浦田カズヒロ



足まわりに
関する事ならなんでもOK

求む!! 車高短情報

月刊シャコタン新聞では、世の中の車高短情報を大募集しています。愛車のシャコタン自慢からおもしろ話、やらかしてしまったことなど読者様の投稿はもちろん、メーカー様、ショップ様の情報発信やアイデアも大歓迎ですので、ドシドシ応募ください。

▼郵送の宛先はコチラ! 必要事項の記入も忘れずに!

〒112-0004 東京都文京区後楽2-23-7 宮田ビル3F
K-CARスペシャル編集部
「シャコタン新聞」係 まで

▼パソコン・携帯メールの場合はこちら

kcar.sp@does.jp

必要事項

●名前(ペンネーム可) ●ステッカーの送り先(郵便番号も)
●電話番号 ●車名 ●型式 ●ドレスアップポイント(パーツ名など右上を参照) ●アピールポイント ※ナンバーの掲載を控えたい方は、予め消した後に投稿して下さい。



8/23(日) **岡山県**

**第8回OTG杯ドレスアップミーティング
withチャリティー**

開催場所 岡山県真庭市
ひるぜんペーパーパークスキー場駐車場

エントリー費 S-VIP席=1万8000円/
VIP席=1万5000円/一般=6000円
※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

第8回となるOTG杯が今年も開催。オールジャンルでハイレベルなドレスアップカーが集結!

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:OTGイベント事務局
<http://okayama-tire.jp>

8/30(日) **千葉県**

第2回やまセル軍団杯in千葉

事前エントリー
締め切り
8/10(月)

開催場所 千葉県千葉市
千葉県蘇我臨海地区ハーバシティ

エントリー費 アピール席=1万5000円/
事前一般=7000円/当日一般=8000円
※アピール席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

千葉県の蘇我臨海地区ハーバシティで開催されるやまセル軍団杯。多彩なドレスアップカーが集結。

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:やまセル軍団
☎080-6890-0888(山田さん)

9/6(日) **青森県**

第7回北のドレコン

事前エントリー
締め切り
8/3(月)

開催場所 青森県西津軽郡
ナクア白神ホテル&リゾート

エントリー費 S-VIP席=1万6000円/
VIP席=1万3000円/事前一般=7000円/
当日一般=8000円/ビギナー部門=7000円

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

東北屈指のビッグイベント「北のドレコン」が今年も開催! 初エントリーイベント経験少ない人が対象となるビギナー部門も始動。

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:北ドレWEBサイト
<http://yidea.net/kitadore.html>

9/13(日) **北海道**

6th ファイナリスト杯

開催場所 北海道千歳市
新千歳モーターランド

エントリー費 事前一般=5000円/
当日一般=6000円

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

今年も新千歳モーターランドを舞台に開催されるファイナリスト杯。オールジャンルで様々なドレスアップカーが集結する注目イベント。

問:札幌ファイナリスト
☎090-5674-3333(伊藤さん)

9/13(日) **静岡県**

**第26回TRUE杯
TIARA Dress up Stage 2015 st-1**

開催場所 静岡県静岡市
清水マリナパークイベント広場

エントリー費 SS席=1万6000円/SA席=1万3000円/
SB席=1万1000円/事前一般=7000円/当日一般
=8000円※SS、SA、SB席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

第26回TRUE杯は、山梨のティアラカンパニーによるドレスアップステージ。会場は静岡県の清水マリナパークイベント広場にて。

問:ていあらEVENT事業部
☎055-215-0069/055-298-4848 ☎080-6788-8877

イベントカレンダー

EVENT CALENDAR

みんなで
参加だ!!

全国各地で開催されるドレコンはこのイベントカレンダーで一発検索!
トロフィー目指してエントリーするもよし♪ 交流を求めて参加するもよし♪
このイベントカレンダーをチェックしてイベントへ足を運んでみよう♪

8/9(日) **宮城県**

**complete festa 2015
sendai 2nd round**

事前エントリー
締め切り
7/31(金)

開催場所 宮城県柴田郡村田町
スポーツランドSUGO(M/パーク)

エントリー費 プラチナシート=1万5000円/ゴールドシート=1万
3000円/シルバーシート=1万1000円/ブロンズシート(事前)
=7000円/ブロンズシート(当日)=8000円※各VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※中学生以下無料

昨年初開催された宮城県仙台市のショップ、トータルカーディーラー コンプリート主催のイベント。スポーツランドSUGOにてオールジャンルで開催だ。

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:total car dealer complete
☎022-781-9401 ☎070-6950-2600

8/9(日) **千葉県**

第2回SUMMER CARNIVAL in 長柄

開催場所 千葉県長生郡 ロングウッドステーション

エントリー費 S-VIP席=1万5000円/VIP席=1万円/
事前一般=5000円(6月中エントリー)、6000円(7
月20日まで)、以降当日まで8000円/アピールタイム
3000円追加

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

2回目の開催となるカスタムカー&カスタムオーディオ真夏の祭典、サマーカーニバルin長柄。催しも充実で1日たっぷり楽しめるゾ!

問:B・N・Kイベント事業部 ☎090-4395-9444
☎0475-82-5892

8/9(日) **静岡県**

第25回TRUE杯 Queen Cup 2015

開催場所 静岡県静岡市
清水マリナパークイベント広場

エントリー費 VIPエリア=1万2000円/事前一般
=7000円/当日一般=8000円
※VIPエリアは要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)

女性オーナー限定となるイベントが静岡の清水マリナパークイベント広場にて開催! エントリー者の中から抽選で海外旅行が当たる!

問:TRUEイベント事業部
☎054-655-0080

8/16(日) **山形県**

**S-1 GRAND PRIX STREET
MEET'2015**

開催場所 山形県山形市
山形国際交流プラザ 山形ビッグウイング

エントリー費 VIP席=1万円/事前一般=5000円/
サウンド=5000円/EMMAチャレンジ=7000円/
IASCA=7000円※VIP席は要問い合わせ

入場料 無料

山形ビッグウイングを舞台に、ドレコンやサウンドコンテスト、SPLコンテストなどを楽しむことができるS1が今年も開催決定!

問:POWER SOUND M ☎0237-72-6162
<http://www2.jan.ne.jp/~psm/>

8/2(日) **山梨県**

2015'夏ドレ♪夏祭り

開催場所 山梨県南都留郡
富士スバルランド・ドギークパーク

エントリー費 ロイヤルシート=1万5000円、
エントリー=7000円※ロイヤルシートは要問い合わせ

入場料 1人1000円(エントリー者)、
1人1500円(搭乗者)

夏の一大イベント「夏ドレ」が今年もドギークパークで開催決定! 注目のドレスアップカーからショップ&メーカーも参加予定だぞ。

問:エルティード ☎042-313-4123
<http://www.vip-itude.net>

8/2(日) **大阪府**

SHOW UP OSAKA2015

開催場所 大阪府大阪市 大阪南港ACT
(アジア太平洋トレードセンター ビロティ広場)

エントリー費 事前一般=7000円、当日一般=8000円

人気カスタムペイントショップとしてもお馴染みのショーアップが主催するイベント。大阪ラウンドは南港ATCにて開催。

問:SHOW UP ドレスアップコンテスト事務局
☎072-727-7123 <http://www.showup.jp>

8/8(土) **埼玉県**

第1回激アツ!!!軽トラ祭り

開催場所 埼玉県本庄市 本庄サーキット 場内

エントリー費 ライトクラス=3000円
ミディアムクラス=3000円/ハイクラス=3000円

千葉県のRed Kによる軽トラオンリーのイベントが本庄サーキットにて開催。同時開催でドリフトをはじめとするサーキットイベントもアリ!

問:Red K ☎04-7121-3266
<http://redk-spl.p1.bindsite.jp>

8/9(日) **長野県**

カスタムサウンドミーティング

開催場所 長野県岡谷市
やまびこ国際スケートセンター屋外リンク

エントリー費 カスタムサウンドコンテスト=8000円/
EMMAチャレンジ=8000円/IASCAチャレンジ
=8000円(ダブルエントリー可能)/
ドレスアップコンテスト=4000円

サウンドミーティング、ドレスアップミーティングと、オーディオ&ドレスアップの祭典となるカスタムサウンドミーティングが長野県で開催。

問:カーオーディオセンター シミズファクトリー カスタムサウンド事務局
☎0266-27-0108 <http://www.shimizu-factory.com>

11/8(日)

滋賀県

第49回 D・S・U杯

開催場所 滋賀県蒲生郡
滋賀県ブルーメの丘

エントリー費 SS席=1万5000円/SA席=1万3000円/ SB席=1万2000円/ S席=1万円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※中学生まで無料
白熱したドレスアップバトルを展開するDSU杯が開催。第12回となるKカーの東西王座決勝も見逃せない。

申し込み住所:〒503-0893 岐阜県大垣市藤江町2-185
問:D・S・U執行部 ☎0584-81-5436/090-3588-2036

11/22(日)

広島県

TOP-STYLE杯 9th stage

事前エントリー
締め切り
11/16(月)

開催場所 広島県呉市
グリーンピアせとうち

エントリー費 SS席=1万6000円/SA席=1万4000円/ SB席=1万3000円/ S席=1万2000円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※中学生以下無料
6月開催に引き続き11月の開催も決定! 自慢の愛車をしっかりアピールさせよう!

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:TOP-STYLE事務局 ☎090-3378-9977
☎082-426-3355 http://www.top-style2012.com

オフ会/MT情報!

9/21(月・祝)

群馬県

オフ会だよ!軽トラ大集合&第2回軽トラック野郎ミーティング

開催場所 群馬県伊勢崎市
トラックアート歌麿群馬店

参加費&入場料 無料(ビンゴカード1枚/500円を必ず購入)

はろーすべしゃる&トラックアート歌麿群馬主催による軽トラオフ会。見所満載の軽トラメイクが堪能できるぞ。

問:はろーすべしゃる ☎0774-65-5095
http://hello-special.com

今年も開催! ACG2015



イス・コーポレーション主催の人気オーディオイベント、ACG(AUDIO CAR GALLERY)は今年も全国を転戦する! スケジュールをしっかりとチェックして出場に備えよう。

イベント名	開催日	開催場所
ACG2015 in東北	8/2(日)	宮城県 スポーツランドSUGO
ACG2015 in関東	8/30(日)	千葉県 ロングウッドステーション
ACG2015 in九州	9/13(日)	福岡県 恋の浦ガーデン
ACG2015 WORLD FINAL	10/25(日)	静岡県 富士スピードウェイ

問:イス・コーポレーション
☎055-991-5130 http://www.escorp.jp

10/4(日)

兵庫県

第7回ニュージェネ杯 2016大阪オートメッセGP

開催場所 兵庫県三木市
三木総合防災公園 陸上競技場(前中央駐車場)

エントリー費 S-VIP席=1万5000円/VIP席=1万3000円/ 準VIP席=1万1000円/ 事前一般=7500円/ 当日一般=8000円/ ビギナークラス=5000円
※VIP席、ビギナークラスは要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)
第7回となるニュージェネ杯では、ビギナークラス部門が限定50台で実施予定。オールジャンルで多彩なD-UPが楽しめる。

問:N.G.Cイベント事務局 ☎090-4648-0029

10/4(日)

富山県

第30回記念チャリティー 北陸加賀百万石杯

事前エントリー
締め切り
9/20(日)

開催場所 富山県南砺市
イオックス・アローザスキー場駐車場

エントリー費 スーパーVIP席=1万6000円/VIP席=1万1000円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※18歳以上
記念すべき30回目となる加賀百万石杯が開催決定。全国からアツいドレスアップカーが勢揃いする人気イベント!

問:\$SUCCESS\$事務局
☎076-252-1330/090-7086-8338(山崎さん)

10/11(日)

滋賀県

第7回D-UP Carnival

事前エントリー
締め切り
9/11(金)

開催場所 滋賀県米原市
奥伊吹スキー場

エントリー費 S-VIP席=1万6000円/VIP席=1万3000円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円
※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)
滋賀県で開催されるロイヤリティのD-UPカーニバル。ビンゴゲームや綱引きなど催しも充実!

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:ガレージロイヤリティ
☎0748-47-8883 ☎090-7350-8297(中村さん)

10/18(日)

静岡県

Dress Code Party

開催場所 静岡県駿東郡
富士スピードウェイ イベント広場

エントリー費 S-VIP席=1万5000円/VIP席=1万2000円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円
入場料 1人1000円(エントリー者)

Kカーはもちろん幅広いジャンルで開催されるドレコン"Dress Code Party"。各部門も充実し、2種類の総合も用意される!

※規定台数になり次第エントリー締め切り

問:ドレパ実行委員会
☎046-204-6547

10/25(日)

滋賀県

第2回女帝杯~Super Queen Cup~

開催場所 滋賀県蒲生郡
滋賀県ブルーメの丘 第2駐車場

エントリー費 VIP席=1万円/ 事前一般=6000円/ 当日一般=7000円
入場料 1人1000円(一般・同乗者)

女性オーナー限定となるオールジャンルのドレスアップイベント「女帝杯」が滋賀県ブルーメの丘で開催決定。

問:女王決定戦実行委員会
☎090-4448-1815

9/20(日)

広島県

SHOW UP HIROSHIMA2015

開催場所 広島県呉市
グリーンピアせとうち

エントリー費 事前一般=6000円、当日一般=7000円
今年のショーアップドレスアップコンテストはパフォーマンスエントリ-が実施される。愛車を思う存分アピールできるゾ!

問:SHOW UP ドレスアップコンテスト事務局
☎072-727-7123 http://www.showup.jp

9/22(火・祝日)

熊本県

KYUSYU SELECTION CUP ~1st stage~

事前エントリー
締め切り
9/8(火)

開催場所 熊本県上益城郡
グランメッセ熊本 E駐車場特設会場

エントリー費 S-VIP席=1万5000円/VIP席=1万2000円/ 事前一般=8000円
※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※15歳以下無料
S-FACTORY主催となる、九州セレクションカップのファーストステージ。見所満載のイベントとなること必須なので、ぜひエントリーしてみよう!

問:S-FACTORY ☎080-8569-3006(坂崎さん)
http://www.s-factory.kumamoto.jp

9/27(日)

大阪府

第3回 CK杯

開催場所 大阪府泉佐野市 りんく公園予定地

エントリー費 VIP席=1万5000円/ 準VIP席=1万2000円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円
※各VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(ビンゴカード付)、
駐車料金=1000円(1台)
CKカンパニーが主催するCK杯が今年も開催決定。オールジャンルでハイレベルなドレスアップカーがりんく公園予定地に集結する。

問:CK Company ☎072-277-0714
http://ck-company.jp

9/27(日)

香川県

第6回Zeal杯in讃岐

事前エントリー
締め切り
9/13(日)

開催場所
エントリー費 VIP席=1万円/ 事前一般=7000円/ 当日一般=8000円※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)
ドレスアップコンテストではトロフィー本数100本以上を用意し、ほかにも豪華景品のビンゴ大会もあり!

問:ピットハウスコスギ内Zeal杯事務局
☎087-867-3633 http://www.phkosugi.com

9/27(日)

大分県

第3回 MIRACLE MAGIC祭り

事前エントリー
締め切り
8/27(木)

開催場所 大分県大分市
大分銀行ドーム A駐車場

エントリー費 VIP席=1万5000円/アリーナ席=1万2000円/ 事前一般=6000円/ 当日一般=7000円
※VIP席は要問い合わせ

入場料 1人1000円(一般・同乗者)※抽選券あり
大分県の大銀ドームで、オールジャンルイベントの第3回ミラクルマジック祭りが開催予定! 景品多数の抽選会もあり。

問:☎080-4315-4166(麻生さん)

■ 外観
■ 室内
■ 足まわり
■ オーディオ
■ チューニング
■ 光もの
■ 新車
■ 自作

ドレスアップ お悩み 相談室

EXTERIOR ■
INTERIOR ■
FOOT WORK ■
AUDIO ■
TUNING ■
LED & LIGHT ■
NEW CAR ■
DIY ■

わからないことは
その道の
プロに聞け!

何でもアンサー!

ドレスアップをしていれば日々ぶつかる数々の疑問。「でも、だれに聞いたらいいかわからない……」なんてことは多々あるはず。

そこで、みんなの代わりにKスベが“その道のプロ”に聞いてしまおうというのが、このお悩み相談室だ。

TEXT ● 小泉聡志

質問募集

ドレスアップのこと、新車のこと、メンテまでKカーのことなら何でもOK。キミの悩みをその道のエキスパートが答えてくれるぞ。質問内容はメールでのみ受け付けます、たくさんの質問をお待ちしていますよ〜。メールのタイトルに「何でもアンサー!」と書いてね。

宛先

kcar.sp@does.jp

A

起毛素材独特の手触りと質感 あと「クルマ用」の安心感です

それぞれの生地の話をする前に、まずは張り替えに使う生地の種類から整理しておきましょう。スエード・ラムース・エクセーヌ・アルカンターラの4つは見た目はよく似た起毛素材です。ただし、スエードが牛や羊などの革をサンドペーパーなどで磨いて作られているのに対して、他の3つは人工的に作られた生地なんです。要は「スエード調」というわけですね。この関係性は本革とレザーでも同じ。本革は牛などの天然皮革ですが、PULゼーやPVCレザーというのは人工的な合成皮革なんです。

ではラムース・エクセーヌ・アルカンターラの三つではどこが違うのか。ひとつめは製造メーカーの違いです。ラムースは旭化成の生地ですが、エクセーヌとアルカンターラは東レ製になります。そして、エクセーヌとアルカンターラでは商品としての性質が違います。東レの人工起毛素材のうち、アルカンターラは「自動車の内装用」と



グレイス 山崎さん
シートカバーのトップメーカー「グレイス」を率いる山崎さん。内装ドレスアップなら右に出るものはいない。

回答者
グレイス
大阪府摂津市鳥飼上4-6-26
☎072-654-3363
<http://www.grace-cts.com>

Q1

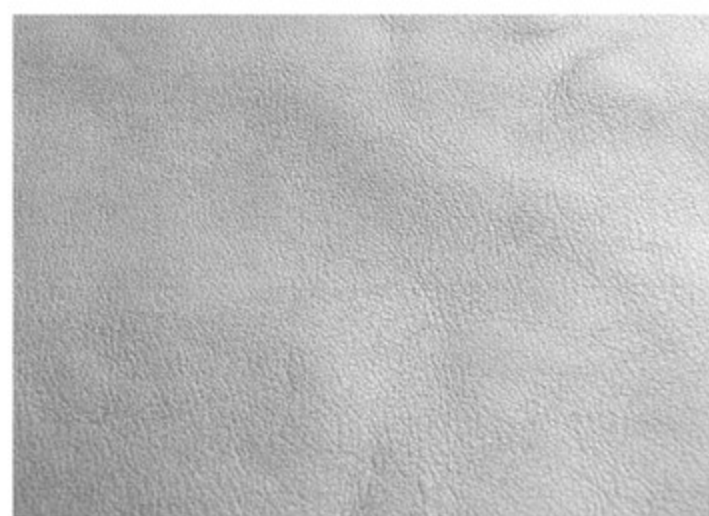
アルカンターラの良さって何?

室内の素材でアルカンターラやエクセーヌ、ラムース、本革、ビニルレザーなどいろいろ聞きますが、その違いや特徴について教えて下さい。

銘打ったもの。対してエクセーヌは、例えば家具や建築用として開発されたものも含まれるんです。では、どの素材がクルマの内装に向いているかといえ、やはりアルカンターラ。そして、グレイスオリジナルのラムースです。どれも同じような起毛素材ですが、生地だけを見れば違いを見分けるのは難しいかもしれません。ただし、耐久性・耐光性が非常に優れており、日焼けのしにくさなどでは（使い方の違いはあるにせよ）やはり有利。加えて、難燃性でも優れているため、安心して使うことができます。逆に、家具用エクセーヌやウチオリジナルではないラムースの中には、クルマの内装で使うには難燃性が足りないものもないわけではない。そこは購入前にし



アルカンターラに代表される人工起毛は、毛羽立った表面が特徴。この質感はレザーには出すことができない。ただし、何度も何度も擦れていたりすると、そこだけが劣化するという点も。



表面に「シボ」があるレザー。生地によって細かさが異なり、それが質感の違いを生む。合成皮革にはPVCとPUの二つのレザーが存在し、柔らかさや発色の仕方などが異なっている。

っかり調べてから選ぶようにしてくださいね。
さて、では内装に起毛素材を使う良さとはどんな点でしょうか。最も大きいのはやはり手触りと印象でしょう。ツルツルとしたレザーに対して起毛素材はしつとりと肌に吸い付くような質感を持っています。そのため、触れるたびに違いが実感できる。その上ハイエンドな欧州車などでは純正で使われていることもあり、高級感や抜け感です。ただし、レザーと起毛素材を比べて「起毛素材の方が優れている」ということではありません。レザーの手触りが好きな方もいるでしょうし、高級感が出ないということもな。むしろ、起毛素材とレザーをうまく組み合わせることで、素材感に変化も出て、けっこう面白いと思いますよ。
なお、グレイスではオリジナルラムースの生地のみ販売も行っています。内張りや天井なども、同じ生地です。より統一感が出ると思いますよ。ぜひ活用してください。

A

基本的にはボディアースです ただし接触不良にご注意を

様々な事情は一度横に置いておいて、理想だけをいうならバッテリーからアースを取るのが実は一番確実です。ただ、例えばテープLEDをつけたり、市販のLEDパーツをつけたりと、となるとなかなかそこまでは難しい。そこで、出てくるのがボディアースです。車体の金属部分に固定されているボルトなどに噛ませてアースを取る、という方法ですね。エクステリアのLEDメイクなら、これで十分です。

ただし、気をつけなければならぬ点がいくつか。まずひとつめはあまり遠い位置でアースを取らないようにすることです。配線が長くなるとその途中で何かにからまったり、巻き込まれたり、皮膜が傷ついてショートしてしまったりといった可能性が増してしまいます。これに関してはプラス配線も同じ。むしろボディに触れた瞬間にショートしてしまうプラス配線の方が、本当は怖いぐらいです。



ボルトでアースを取る場合は、クワガタ端子がしっかり噛むように。なお、外装のアースはボディアースでOKだが、内装は直接配線に割り込ませるという手を使う場合も。

ふたつめの注意点は、しっかりアースが取れている部分を選ぶこと。わかりやすい例でいうとたとえ金属でも塗装してある部分では皮膜に電気が通らずアースが取れないことがあります。また劣化して錆だらけになっているところもダメ。表まで錆だらけになっているところはもちろん、裏側が錆びている部分も避けましょう。錆が侵食して将来的に接触不良を起こす可能性があるからです。アースの不良を避けるためには、一番は接続前に検電ペンなどで電気が通るか確認しておくこと。しっかりアースが取れるのがわかってからつないだ方が、後々もトラブルがおきず長くLEDを楽しめるはずですよ。

Q2

アースをとる場所はどこが良い？

電装系をDIYする時、必ず「アースを落とせ」といわれましたが、ボディの金属部分ならどこでも良いのですか？電装品によっても違いますか。



勝神~kagami~
勝又さん

LEDを使ったワンオフ加工を得意とする勝神。「自分だけの光」を手に入れたいなら、一度相談してみよう。

回答者

勝神~kagami~

埼玉県熊谷市御稜ヶ原81-2

☎048-530-5155

<http://kagamiled.com>

Q3

パルファムカップって何ですか？

ボルドワールドのエアサスにパルファムカップというのがありと聞きましたが、普通のエアサスとどう違うんですか？



ボルドワールド
角南さん

車高調・エアサス・ブレーキと、足まわりパーツのトップメーカーボルドワールド。角南さんは、その敏腕広報。

回答者

ボルドワールド

岡山県美作市福本619-2

☎0868-74-1221

<http://www.boldworld.co.jp>

A

緊急時の車高アップシステム エアサスとは構造が違います

パルファムカップをエアサスと同じようなものだと思っている方はけっこう多いのですが、これは大きな勘違いです。エアサスはスプリングの代わりにエアバッグを使い、そのエアバッグが膨らんだり縮んだりして車高が変わります。それに対して、パルファムカップは車高調と組み合わせる使用。サスペンションとしての機能はあくまでスプリングを用いた車高調がメインです。だから、パルファムカップは構造変更がいらないんです。まずはこの点をしっかりと理解してください。



車高調とエアサスが一体になったような見た目のパルファムカップ。ただし、基本は車高調がベース。カップ部分を追加して、緊急時に車高を上げられるようにしてある。

でショックを伸ばし切るんです。すると、車高はショックが伸びただけ上がる。そういう仕組みなんです。そのため、パルファムカップをつけば「常にフロントの車高が5センチ上がる」ということではありません。柔らかいバネで車高が7センチ沈み込んでいながら7センチ上がり、し、硬いバネを入れて沈み込みが3センチなら車高があがるのは3センチです。つまり、あまりに硬いバネではメリットを活かしきれないんです。また、車高を上げた状態ではショックが伸び切っているわけですから、そのまま長時間走行するのもオススめできません。あくまで緊急避難用と理解してください。

Q4

ブレーキがキーキー鳴って困る

最近、ブレーキを踏むとキーキー鳴ってうるさいです。これはブレーキパッドを交換しろという合図なのでしょうか？



プロショップ・リメイク
細川さん

誰よりもクルマを愛する細川さん。カッコいいのはもちろんの「安全に、安心して乗れる」を実現してくれる。

回答者

プロショップ・リメイク

広島県東広島市西条町寺家3966-1

☎082-421-2069

http://www.aimgain-japan.com

せん。放っておいて良いことなどひとつもありませんよ。

もしブレーキパッドを換えたばかりで音が鳴るといふのであれば、減りよりも角がひっかかって音が鳴っている状況を疑った方が良いでしょう。これはかなり以前のブレーキパッドではよく見られた症状なんです。最近のパッドはある程度鳴かないようにはできているんです。それでも音がする場合、角を少しだけ落とす「面取り」を試してみてください。もしかしたら音が鳴らなくなるかもしれません。なお、ブレーキパッドは油断するとビクビクするぐらい減っていることがあるので、定期的にチェックしてくださいね。

A

交換したばかりでなければパッドの減りを疑いましょう

ブレーキパッドを換えたばかりなのか、そうでないのかで考えられる理由が変わりますね。まず、長くパッドを換えた記憶がない場合。これはパッドが減って音が鳴っている可能性がります。そもそもブレーキパッドにはウエアインジケータという金属部品が付いているのですが、これはパッドがすり減るとローターに当たって音を出す仕組みになっています。つまり、タイヤのスリップラインと同じで「交換のタイミング」を覚えてくれるわけです。ホイールを外してキャリパーからブレーキパッドを覗けば、きつともものすごい薄くなっていると思います。なので、早急に交換してしまいましょう。なお、キーキーと鳴り続けているのに放置しているとブレーキの効きが悪くなって危険な他、金属が擦れ合うことでローターが傷ついてしまう可能性もあります。そうなれば最悪はパッドだけでなくローターも換える必要が出てきてしまうかもしれません。



パッドの種類によっても減り方は違って来る。例えばスポーツタイプのパッドなどは、凄く効きが良い代わりに減るのも速い。自分がどんな乗り方をするかで選ぶと良いだろう。

Q5

どこまでが公認マフラーなの？

中古専門ショップで「公認マフラー」を購入しました。ちょっと古くて爆音っぽいのですが、本当に大丈夫でしょうか？ しかも左右4本出しです。



グランドスラム伏見
三上さん

街乗りできるドレスアップならおまかせ。なおグランドスラム伏見では夏得市を実施中。お得な詳細はHPを!!

回答者

グランドスラム伏見

京都市伏見区下鳥羽南六反長町21

☎075-604-2288

http://grandslam.ne.jp

A

クルマの年式によって判断基準は大きく変わります

「公認」といふのが車検の公認なのか、レースの公認なのか、ちよつと判断がつかないので明確にはお答えにくいのですが、ご自分で判断できるように基準についてお話させていただきます。

まず、最も重要な点は愛車の年式を調べることです。というのも、平成22年3月31日までのクルマと4月1日以降のクルマでは全く判断基準が違ふんです。その境目よりも前のクルマであれば、「保安基準適合品」なら（破損などを除いて）基本的には車検に通ります。しかし、境目以降のクルマの場合たとえ同型車用の保安基準適合品でもダメなことがあります。というのも、平成22年4月1日以降のクルマに装着するマフラーには認証番号の入ったプレートをつけることが義務付けられているからです。極端な言い方をすれば、「騒音基準をクリアしていても、プレートがないマフラーは車検には通らない」ということ

と、音が静かなだけではダメなんです。しかも、この認証プレートはターボ・NA、2駆・4駆で異なります。そのため、「ムーヴ・NA・2駆」で認証を取っているマフラーを、つけられるからといって「ムーヴ・ターボ・2駆」に装着してしまつたら車検は通らないんです。そういう意味では、よく知らないままネットで購入するのは高リスクです。

ただ、出口の形状や本数に関しては、そこまで気を遣わなくても大丈夫。プレートが付いている時点で4本出しでもセンター出しでも許可が降りているからです。ただし、取り付け時に加工を施して後ろに大きく飛び出している、などはその限りではありません。

ここ最近のクルマで「車検に通るマフラー」と考えると、きちんと認証プレートが付いていることが条件。それ以外は一般的に「競技用」と思っていた方が良いでしょう。



A

ちょうど半分を基準にして 好みに合わせていくと良いです

正直、減衰力の調整というのはもはや完全に好みの世界です。同じ減衰力でも「硬い」という人もいれば「柔らかい」という人もいます。また、同じ車高調の同じ減衰力でも、ホイールが変わっただけで若干のフィーリングも変わってしまうことだって珍しくありません。とても感覚的なものですが、僕らから「この減衰力で乗ったら良いですよ」とはなかなか言いにくいという点を、まずは理解しておいてください。

その上で、どうやったら自分にピッタリの減衰力にセッティングすることが出来るか。一番わかりやすい方法は「①調整可能減衰力のちょうど中心あたりで一度走ってみる②もっと柔らかい方がいいか、硬い方がいいか、好みに合わせてダイヤルを回していく」という方法です。これを何回か繰り返し「一番良いと思う数値に合わせてもらうわけですね。」

なお、減衰力の調整に関してよく



アッパーマウントから突き出たロッドの頂点をまわして減衰力を調整。ただし、調整ダイヤルがどこにあるかはアイテムによって異なる。

勘違いされているのが「調整できる段階が大きいほど、調整できる最大幅も広い」という点。例えば、ウチの車高調は16段階での調整に設定しています。これを32段階調整の車高調に換えれば2倍柔らかくなったり硬くなったりするかというと、そういうわけでもないんです。最大調整幅を決めるのはショックの性能であって、この段階数は一定の調整幅をどれだけ細かく分けているかの目安でしかありません。そこでウチでは段数を切り替えた時の差がハッキリわかるように、違いの大きい16段で設定しているわけです。

全長調整式車高調の良さは、車高だけでなく乗り味も自分の好みを徹底的に追及できる点。ですから、色々試してみても「自分の運転に一番合ったセッティング」を導き出してくださいね。

Q6

街乗り用の減衰力調整のやり方は？

最近の車高調は車高だけでなく、減衰力も調整できるようになっていますが、これはどうやってセッティングを決めたら良いのでしょうか？ 街乗りメインです。



ボルドワールド
角南さん

車高調・エアサス・ブレーキと、足まわりパーツのトップメーカーボルドワールド。角南さんは、その敏腕広報。

回答者

ボルドワールド

岡山県美作市福本619-2

☎0868-74-1221

<http://www.boldworld.co.jp>

Q7

青いHIDは何ケルビン？ 車検は？

ヘッドライトをHIDに交換したいと思っています。青みがかった色にしたいと思っていますのですが、ケルビン数はいくつぐらいですか？ 車検は通りますか。



勝神~kagami~
勝又さん

LEDを使ったワンオフ加工を得意とする勝神。「自分だけの光」を手に入れたいなら、一度相談してみよう。

回答者

勝神~kagami~

埼玉県熊谷市御稜威ヶ原81-2

☎048-530-5155

<http://kagamiled.com>

A

だいたい1万~3万ケルビンは青 ただし車検には通りません



ケルビン数で光の色が変わるHID。値が高くなると青みが強くなっていくが、小さくなると黄色に近づく。

ひと口に「青」と言っても色んな濃さがありますよね。だから「青いHIDにしたいから何ケルビンが良い？」と聞かれても、正直なところなかなか答えにくいのが現実です。ただ、私が「これは青いね」と思うライトで言うと、だいたい1万ケルビンから3万ケルビンあたりでしょうか。ただし、このぐらいのケルビン数になると基本的に車検には通りません。そもそも車検ではヘッドライトは「白」と決められています。そのケルビン数がだいたい6000ケルビンぐらいで限界。それすら地域差だったり、担当



ハロゲン灯をHIDへと変える場合は、バルブだけではダメ。バラストなども取り付ける必要がある。ただし、最近ではすべてカプラーオンで接続できるような「簡単取り付け」のアイテムもあり。

官の印象だったり変わってしまいます。もし白色以外のヘッドライトにするなら最初から車検は厳しいと思っていてください。また、実は青いヘッドライトは視認性の点でも不利。例えば雨の日など、とたんに前が見えにくくなってしまうなんてリスクもあることは覚えておきましょう。

ちなみにHIDを選ぶときに私が基準にしているのは安定化リレーがついているかどうか。付いていないものの方が取り付けもしやすいのですが、周囲のLEDに強い影響を与えてしまうことがあるんです。ウチのお客様ではHIDのせいでLEDがすぐ切れてしまうなんて症状も実際にありました。光モノが好きの方は要注意ですね。

全国の気になるお店をクロ——ズアップ!!

今月の

顧客石

全国にあるショップは、ドレスアップの超強力サポーター！
 ってことで、毎月いろんなお店にズームイン!! 得意な D-UP メニューやオススメアイテムなど、
 しっかりチェックして愛車をどんどんカッコよくしていこう♪



最新アイテムがいち早く入荷!
 ギャルソンの特約販売店!



京都府のイクマ自動車は各メーカの新車販売や中古車の販売、買い取りをメインとするお店。そのほか車検や修理、部品の取り付けなどもおこなっている。そんなイクマ自動車はギャルソンの特約店としての顔も持つ。D・A・Dアイテムがほかのお店に先がけて入荷するので、最新アイテムをいち早くチェックできるのだ。またデモカーも

展示しており、実際にクルマに装着した状態を見ることができるところ。これからはドレスアップにも力を入れていく方針で、まずはお店のデモカー製作に取りかかるそう。自分の欲しいクルマに最新のD・A・Dパーツを装着したコンプリートカーなど、ギャルソンファンにとってはこれまでに夢が広がりそう。

イクマ自動車

京都府

PHOTO●伊勢馬場建次



ギャルソンの最新エアロ装着のワゴンR

34ワゴンR後期のFX、FAグレード専用となるEX-Lのデモカー。エアロを組んだ状態でのお得なコンプリート販売も可能だ。



店内にはギャルソンアイテムを展示しており、気になるアイテムがあれば実際に手にとって見ることが出来る。



これがギャルソンの特約店である証。また全国でも数えるほどしかないデモカー展示店舗でもある。



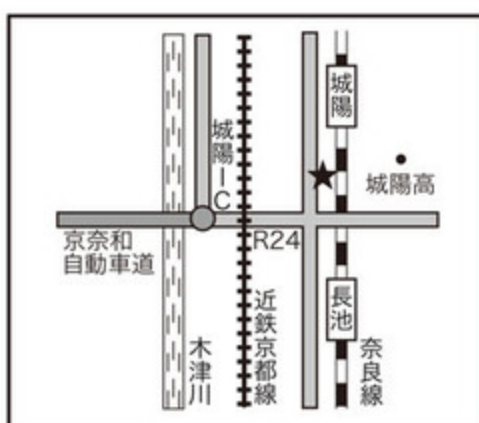
「これまで以上にカスタムもやっていきます。ドレスアップをしたい方、お気軽に遊びにきてくださいね。」



新車販売のほかに、中古車の買い取り販売もおこなっている。欲しいクルマがあれば探してくれる。



塗装ブースを備えており、板金塗装にも対応してくれる。パーツの取り付けなどもおこなっている。



住所 京都府城陽市寺田新池6-1

電話番号 0774-54-0023

営業時間 9:00~19:00 日祝~18:00

定休日 無休(正月・盆休みを除く)

http://ikuma-jidousya.com

ボディ加工に足まわり
魅せると走れるを両立する!

ホーンズ&コー

和歌山県

PHOTO ● 幸田太郎

ホーンズ&コーの代表・松野さんは専門学校に通っていた18歳の頃から、いつかは自分のショップを持つことが夢だったという。そんな松野さんのポリシーは「とにかくキレイに仕上げること。なかでもさまざまなお店で修行し磨いた技術に加え、こだわり抜いた塗料や溶接機などを総動員したボディワークが得意メニューだ。このほかに足まわりの加工もおまかせ可能で、低いまま走りたいオーナーのためにハードなメニューも

おこなっている。つまりホーンズ&コーならエアロを巻いて、ぼうちり車高を決めて、その上ストレスなく走れるハイレベルなクルマを作り上げてくれるのだ。そしてそんな噂を聞きつけて、県外からのお客さまも増えているのだとか。

「最近ではクルマを探してきて、それをカスタムして販売することもやっていますよ」とコンプリートにも力を入れており、これからドレスアップをはじめたいって人にも心強いお店だ。

「なにをやるかなんて考えていなくてもOK。気軽に遊びに来てもらえたら」と松野さん。

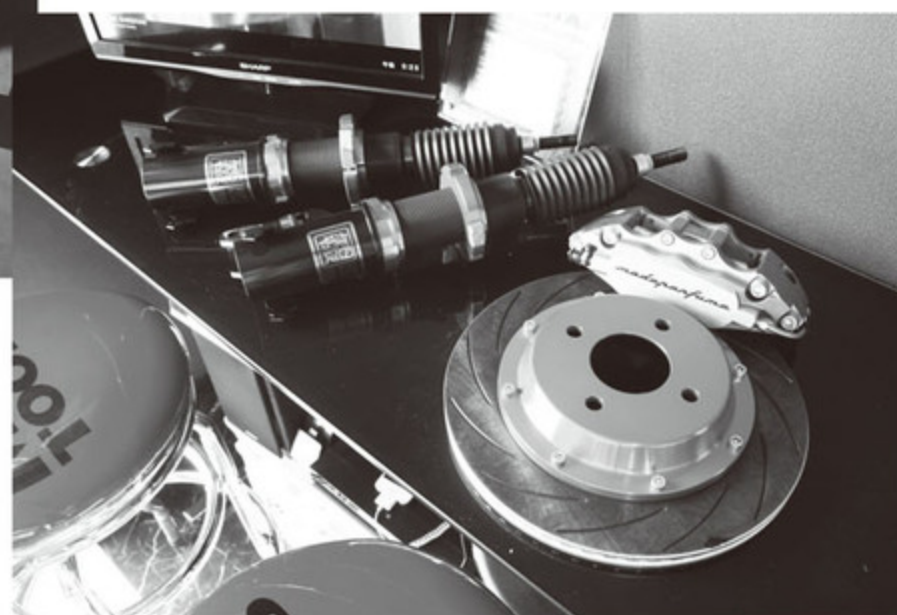
お店のロゴはバワフルなバッファロー。由来は松野さんのニックネーム「くんの」から。



ホーンズ&コーはブローデザインの特約店。店の外観も黒×オレンジでパルファム意識。



現在、MH21SワゴンRが製作中。バンパーはまだだが、車高だけでもインパクト十分。



日正タイヤのワンオフ車高調のオーダーが可能。このほかブローデザインのパーツを実際に見ることもできる。



モノトーンのタイル、レンガ風の壁など店内はおしゃれな雰囲気仕立てられている。



ピット内には塗装ブースを完備している。間もなく新しい溶接機が導入される予定だ。



塗料は日本ペイント製を採用。「なるべく環境に優しいものを使っているんですよ」。

ドライブシャフト逃げ加工



ロアアーム加工

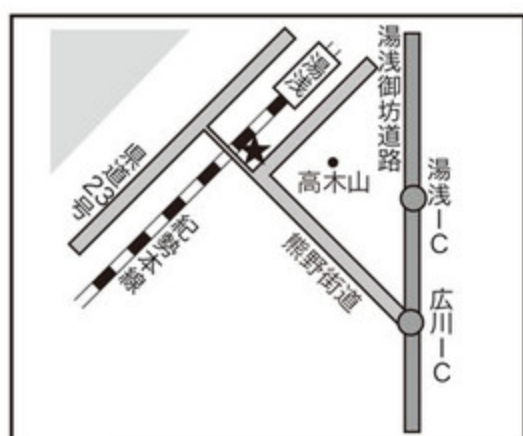


ワンオフリアアクスル



低いまま走るための加工もお手の物

走れる低車高化に必要な加工も得意メニューのひとつ。ここに上げた3つのほかにもフェンダーのツメやタイヤハウスの加工や燃料パイプの移設などにも対応してくれる。



住所 和歌山県有田郡広川町広115-1
電話番号 0737-20-5803
営業時間 10:00～19:00
定休日 無休





乗れる
車高は？

愛車を知れば、
キレイに長く
付き合える



壊さない ドレスアップの極意

メンテも
重要？



ドレスアップは超楽しい！ とはいえ一気に突っ走るとあとで何かが起きるもの。
そこで、ドレスアップをする上で気をつけておきたいことや、
クルマに乗るからには最低限知っておきたい【壊さないコツ】を伝授！
大事な愛車だからこそ、長〜く付き合いたいもんね♪

失敗しない
自作？



!!とにかく
こうならないために!!

協力SHOP

オートファクトリーガレージビー Auto Factory Garage B

住所 奈良県大和郡山田中町19
☎0743-21-3449
営業時間 12:00～20:00(土日祝11:00～19:00)
定休日 月曜日、イベント参加日
http://www.garage-b.szero.net

本誌カバカーをはじめ、ハイレベルなクルマを多数手掛けるガレージB。ドレスアップだけではなくメンテナンスも重要視する。

協力OWNER

シンプルにコーデされた薩川ステイングレー。メンテナンスについては「気にはしてますけど、自分ではあまりやらないです」。

薩川直義さん
MH23SワゴンRステイングレー

メンテナンス編

講師

オートファクトリーガレージB
植村和大人

「オイル交換とかしてない人ってけっこういるんですよね」と日常のメンテナンスも大事にする植村さん。

せっかくドレスアップをしても、イベント会場までたどり着けなかったり、日常のドライブでトラブルに見舞われたら一大事。壊さないドレスアップの極意その1は、クルマを使う上で欠かせない日常のメンテナンスだ。「ちょっとくらい忘れてても壊れないって」とタカをくくっていると、いきなり大きなトラブルになることも珍しくないのがメンテナンス不足。まずはボンネットを開けてみて、ここで紹介する5カ所を点検することからはじめよう。

1 不意のバッテリーあがりを防ぐ そのためには……

バッテリー液の量をチェック

電装系はもちろん、エンジンを始動するときに活躍するバッテリー。走行中は常に充電されているが、夜のドライブが多かったり、たくさん電装パーツを付けていたり、エアコンを使う季節には消耗しやすい。もっとも手軽な点検の方法は、バッテリー液の量を見ること。また、比重や電圧を見るのもメンテナンスの方法のひとつである。



ショップで電圧も点検

量が十分でも比重が減ると性能を発揮できなくなる。そこで、ショップなどで電圧を点検するのもオススメ。13V程度あれば性能は十分。バッテリー本体で比重の目安が分かる製品もある。



ケースに適切な量の位置が書かれているので、その間にあればOK。減っていたら補充液を足す。バッテリーは6層に分かれているので、全部同様に点検。



誰でも簡単に
チェックできるぞ！



2 オーバーヒートしたくない そのためには……

冷却水を点検しよう

エンジンには熱を持ちすぎないように、内部に水を循環させている。そのための液体が冷却水。量が減ったり、液が汚れていたりすると、最悪オーバーヒートの危険もある。また「エアロのデザインによっては、ラジエーターに空気が当たらずオーバーヒートすることもあります」。そうならないためには、常に冷却水の量と汚れをチェックして、万全にしておくのが吉だ。



リザーバータンクは上に引っ張ると外れるようになっている。エンジンが冷えた状態で、タンク内の冷却水が規定の量入っているかを確認。なければ不凍液を補充。



エンジンルーム内にある白い容器が冷却水のリザーバータンク。キャップを開けて、中の液量や色を見てみよう。

オイルエレメントを交換するには

「フィルターの役割をするオイルエレメントは、オイル交換2回につき1回交換するのがおすすめです」。交換するには、左の③の工程で、オイルが抜けてから、フィルターレンチではずす。



新品のオイルエレメントは、取り付ける前にゴムリング部分にオイルを塗るようにする。



右が使用済みで左が新品。中には磁石が入っている鉄粉などを除去する役割を担っている。

3

止まらないなんて怖すぎる

そのためには……

ブレーキオイルの量を見てみよう

止まれないクルマほど怖いものはない。そこで、日常的にチェックしておきたいのが、ブレーキオイルの量。ブレーキパッドが減ると、パッドを押すピストンに必要なオイル量が増えるため、リザーバータンク内のオイルが減ったように見える。マメに点検していれば、おかしな減り方をしたときなども気づけるのでおすすめだ。



減っていたらパッドの量もチェックしよう

ブレーキパッドの残量も重要



ブレーキパッドの残量は、ホイールをはずすと確認できる。点検の方法は、キャリパーにある窓からのぞいて、実際の厚みを目視する。ブレーキは重要保安部品なので、自分でやろうとせず、交換はプロにまかせよう。

ブレーキオイルのリザーバータンクに入っているオイルの量を目視で確認。MAXとMINの間にあればOK。減っている場合、パッドの量も確認しよう。

4

バッテリーの充電不足を防ぐ

そのためには……

ベルト類の張りを確認

点検は指で押して張りを見る



装着状態では見えにくい部分だけど、左から新品、すり切れたもの、ヒビ割れたもの。こうならないために張り具合は常に点検しておこう。



意外と気づけていないのが、ベルト類。エアコンベルトやタイミングベルトのテンションが弱くなると、充電しにくくなるなどのトラブルにつながる。「パッと見てヒビが入っていたり、キュルキュル鳴くようになったら交換です」。ベルトを指で押してみても、たわむようであれば、一度ショップなどで点検してもらうようにしましょう。

5

エンジンの異音、振動の原因が知りたい

そのためには……

エンジンオイルをマメに交換

メンテナンスにおいて、一番重要なのがエンジンオイルの点検と交換。最悪の場合、エンジンが焼き付いてしまったりして走行不能になってしまうからだ。「オイル交換をしていない人って意外と多いんですね」と植村さん。「使うオイルとか、クルマの乗り方によっても変わりますが、遅くとも5000kmか半年、できれば3000kmか3カ月ごとに交換しておきたいですね」。

エンジンオイルの点検方法



エンジンオイルの点検は自分でも簡単にできる。①レベルゲージを引き抜き、②ウエスなどでゲージ全体のオイルを拭き取り、③一度奥まで差し込んだあと、スグに引き抜く。オイルがゲージの先端にあるLとHの間にあるか、色と合わせて確認しよう。

オイルの色はほぼ透明。量もHの部分まで入っているのも問題なし！ エンジンオイルを交換した直後は、こんな感じに見えるのだ。

量が少ないし、色も真っ黒。オイルの量が少なくて、色も真っ黒。ある程度、オイルの交換が必要。



自分でできるオイル交換

オイル交換はガソリンスタンドやカー用品店、プロショップなどでお願いしている人も多い。だけど、オイルの交換作業は思っているよりも簡単だ。「ただ、抜いたオイルをそのまま捨てるのはNGなので気をつけてください」。



必要な道具はコレ！

実際に必要な道具も、エレメント交換も自分で、というわけではなく、特別なモノはほぼない。強いていえば、廃油を家庭用ゴミとして捨てられるようにする廃油処理箱。ホームセンターなどで買えるぞ。



オイルは粘度によって特性が異なる。基本的にNA車なら0W-30、ターボ車は10W-40を選んでおけば間違いはない。



意外と知らないのが、自分のクルマのオイル量。「取扱説明書の最後のほうにあるサービステータで確認できます」。

オイル交換の手順はこうだ！



作業はオイルが冷えてから。①まずはジャッキアップ。②作業するときはリジッドラックを使うようにする。③廃油処理箱を下に置き、オイルパンのドレンボルトを緩めてオイルを抜く。ボルトを抜くときは、押し込みながら緩めて、最後にパッと放すのがコツ。④オイルジョッキに必要量のオイルを入れる。⑤オイルが抜けきったらドレンボルトをしっかり締めてからエンジンオイルを注ぐ。

思ったよりも簡単にできた！

1

行きたい場所にいきたい

そのためには……

行動範囲をもとに 車高を決めよう

実際、どこまでローダウンしたいかは人によって変わる。「とにかく低く」という人もいれば「ハンドルが切れるくらい」という人もいる。しかし、それが自分にとって壊さず運転できる車高とは限らない。その理由は、車高を優先にしまうと、場合によっては行動範囲を狭めることになるからだ。それを

踏まえると、自分に合った車高を決めるには運転できるかどうかよりも「行動範囲を優先する」のがキモ。「一番多いのは、自宅の駐車場に入れるようにしたいという人。逆にいえば、駐車場に入れば、道路自体は比較的どこでも行けるんです」。

辻上裕哉さん
MH23SワゴンR

辻上さんの足まわりは、イデアル・ネオシェイプキット。モードバルファムジュンはインタークーラーを魅せるために開口部を加工した。



車高編

講師は引き続きこの人

オートファクトリーガレージB
植村和夫さん

サスペンション関連のオリジナルパーツを多数プロデュース。足まわりに関する造詣も深い植村さん。

壊さないドレスアップの極意その2は「車高」。というのも、ローダウンして走るということは、純正車高では想定できないことが起こるから。地上高が少なくなればなるほど路面との干渉は避けられなくなるし、徹底的に低くするにはタイヤと車体の干渉などクルマ側にも処理をしなければ壊す可能性が出てくる。そこで、自分に合ったダウン量の決め方など、基本的な考え方を解説していこう。ポイントは自分にもクルマにも無理をしないこと!



CASE1
辻上さんの
場合

自宅の駐車場に入れて
とにかく低くしたい!

もともと小振りなモードバルファムジュンをまとう辻上さんが、ローダウンをするときに基準にしたのが駐車場に入れること。とくにマフラーが低くなるため、そこを念頭にセッティングされている。とはいえ、その条件の中で、できるだけ低くするというのもこだわり。普段乗りもこなすオーナーならではのローダウンだ。

辻上さんの駐車場はこんな感じ



ここに段差が!!

辻上さんの駐車場は左の写真の倉庫。ローダウンしていなければ気づかない段差だけどワゴンRにはギリギリだ。

それでも
低いからこそ
干渉は避けられない



フロントバンパーのリップには、歴戦の傷が。ここも駐車場の出入りなどで干渉してしまうのだ。



ハードなダメージというわけではないけど、ドライブシャフトとボディの干渉の跡が見られる。



マフラー



インナーフェンダー

辻上さんの車高の基準になっているマフラー。とはいえ、下面には路面とこすれた傷がある。

前後とも段差などでバンブしたときに若干タイヤが当たっている。写真はリアのインナーフェンダー。

ギリギリ
いける
車高です



フロント



リア

間口がそれほど広くないため、ナナメに出ることができない。それ故、段差の進入がギリギリの角度に。

CASE2
薩川さんの
場合

普段走る場所から
車高を決めた

自宅や職場など、普段行くところを基準にローダウンをしているのが薩川さん。17インチを履いているけど、実際の高さは、辻上ワゴンRとほぼ同じだ。つまり、外径が小さい16インチ仕様と同じところまで下げるために、車高調で低くセッティングしているというわけ。ドライブシャフトの干渉が起きやすい。



写真は、薩川さんの駐車場から出るところ。リップが着地しているかどうかギリギリの状態。これ以上上げると、当然駐車場にも入れなくなってしまいます。

薩川直義さん MH23S
ワゴンRスティングレー



モードバルファムフロントム雅夢をまとう薩川スティングレー!。足まわりは、リアアクスルもセッティングになったイデアル・ネオシェイプキットでバランスのいいフォルムを構築。

2

とにかく低いまま走りたい

そのためには……

ローダウン量に応じた加工が必要

低いま走るスタイルに憧れる人も多いけど、車高調やリアアクスルだけでは、意外と早い段階で下げ止まる。つまり、インナーがタイヤにのっかったりするのだ。そこで必要なのが、下げても当たらない加工。ドライブシャフトCノッチ加工（トンネル加工）やインナー切り

上げは、低いまま走りたいなら想定しておいた方がいいメニュー。ほぼ着地といっても過言ではない上級クラスになると、さらにいろいろなところが干渉してくるので、それに合わせた加工が必要。どこまで下げるかを相談して加工ポイントを決めよう。

\\MH23S系の場合\\



ロアアームボルト

削れた状態



車高を下げていくと路面に当たり、ボルトの頭が削れていってしまうので注意が必要。新品を常備する人も。



エンジンマウントボルト

激低車高だと、ここのボルトにもダメージが。「実際、うそみたいかもしれないですけど、このボルトがもげてエンジンが落ちた人もいます」。



ドライブシャフトCノッチ加工

辻上号や藤川号の車高で、すでに干渉の跡がある。ということは、右ページの2台よりも低くするには必要不可欠。

加工後



加工前



加工後



ガソリンパイプ移設

純正のパイプレイアウトだと車高やホイールのサイズによって干渉してしまう部分。そこでレイアウトを変更して、干渉を避ける。



初級

上級

エアロの付け根



未処理の状態だと割れてエアロがはずれることも。フラットな留め具に交換したり、ネジ止める位置をずらす方法がある。

インナー上げ加工

フロント加工後



加工前



加工前は辻上さんのクルマだけど、若干干渉しているのが分かる。つまり、辻上号より下げるなら必須の加工だ。

リア加工後



加工前



MH23S系に限らず、スズキ車は早い段階で必要になる加工。ダイハツ車は、比較的余裕がある部分。

タイヤがかぶるくらいまで下げるならインナー加工は必要です



ガソリンタンク&オイルパン

ガソリンタンク

路面と干渉するだけでも危険だが、砂利がはさまって割れることも。車両火災につながる危険も。



オイルパン

割ってしまうとエンジン焼き付きにつながる。短縮やオイルパンガードで対策をすることが多い。

忘れちゃいけない
タイヤのメンテナンス

タイヤをないがしろにすると、思わぬ事故につながることもある。それを未然に防ぐには、やはり日頃の点検が重要なのだ。チェックポイントは2つ。タイヤの摩耗具合と空気圧。どちらも自分でチェックすることができるので、日頃から確認するクセを付けておくのがおすすめだ。

タイヤの溝を確認



タイヤの溝はスリップサインで確認。ただし、内側が極端に減っていることもあるのでハンドルを切って全体を見る。

空気圧も重要



扁平タイヤの場合、空気圧はやや高め。「うちでは3キロが基本。乗り方によって高めにしてます」。

3

段差を乗り越えるときのダメージを防ぐ

そのためには……

自分のクルマを知っておこう

永遠にフラットな道路であれば気にすることはないのかもしれないが、それは無理。さらに、コンビニやガソリンスタンドなどを利用する際、乗り越えな

ればならないのが段差だ。では、どうやって段差との干渉を防ぐか。それは、感覚的かもしれないけど愛車を正しく理解すること。自分で当てない自信がある車高にするのも、壊さないドレスアップの秘訣なのだ。

引っぱりタイヤは
トレッドから進入

引っぱりタイヤの場合、段差とリムが干渉しやすい。とくに17インチは厚みがないため注意が必要。「キャンバーが付いている場合、インナーリムも気をつけてください」。



\\車高によって超えられる高さは変わる\\



段差に対してアプローチするとき、超えられるか超えられないかは数センチの差で決まる。それを把握できていると、エアロを割ったりすることもなくなる。段差を超えられるかを確認するには、普段よく履いている靴などを目安にするのもあり。





協力SHOP

ディ・ケイ ファクトリー DK factory

元々は自作でクルマを作るトップユーザーだった橋本さんが切り盛りするショップ。オーナー目線で相談できるのが嬉しい。

住所 兵庫県洲本市安乎町

平安浦1194

☎0799-28-0392

営業時間 10:00~20:00

定休日 年中無休、イベント日

協力OWNER

今回モデルとなったラパンのオーナーさん。以前はイベントを転戦していたが、今は自作も含めてのんびりD-UP中。



ガッチさん HE21Sラパン



DIY&脱着編

講師

DKファクトリー
橋本 あいさん

明るく元氣な姉御肌。アイデアも豊富で、女性でも相談しやすい頼れるプロフェッショナル。

DIYで失敗しないための基本は「脱着の仕方を理解しておくこと」。例えばパネルの外し方やビス・ボルトの外し方をきちんと理解していれば、「本当は起こさなくても良かった失敗」を一気に減らすことができる。その際ネットの知識を参考にするのも良いが、橋本さんのオススメはもっと別のもの。「一番良いのは、ちょっと値ははっても新車購入時に整備解説書を一緒に買ってしまうこと。そうすればパネルの外し方なども全部書いてありますからね」。

2

「キレイにするはずが塗装が溶ける!?!」を避ける

そのためには……

脱脂剤に“使えないもの”を知ろう

脱脂の際に使う溶剤を間違えると取り返しのつかない失敗に至ることもある。それがシンナーの使用によって塗装が溶けてしまう、というおそろしい事

態。「何かを貼るときの脱脂もそうですが、ステッカーなどがどうしても剥がせずに粘着を溶かすつもりで塗装までやってしまう。シンナーにはそんな失敗談もあります。どんな溶剤ならボディに使って良いかは使用前に知っておきましょう」。



中性洗剤・パーツクリーナー・シリコンオフ

シンナー系

DIYなら中性洗剤が手軽でオススメ



シリコンオフであっても擦り過ぎには要注意!

基本的にシリコンオフで脱脂は問題ありません。ただ、あまりにゴシゴシするのは考えもの。塗装のツヤがひけてしまうことがあるんです。あとからツヤがひけるなんてこともありますよ。

脱脂に失敗すると塗装のツヤがひけちゃいますよ



1

ネジやボルトのナメを防ぐ

そのためには……

ドライバーのサイズを理解しよう



持っておくべきはこのサイズ

プラスドライバー No.1
プラスドライバー No.2
マイナスドライバー No.2
スパナ 10mm
スパナ 12mm
スパナ 14mm

ネジ頭やボルトをナメる理由は、ほとんどが工具のサイズが合っていないのが原因。そこで、必ずサイズ違いも用意しておこう。ドライバーとスパナに関しては、上の3種類ずつあれ

ばだいたい対応できるはず。「ただし、作業中に近くにあったからといって、わかっているのにサイズ違いのドライバーを使ってナメてしまう、なんて失敗が実は凄く多いんですよ」。



これが正解



ネジ頭のサイズはどれも全て一緒だとは思ってはダメ。向かって右のミゾは左よりもひとまわり小さい。だからドライバーもそれに合わせよう。

サイズが合わなければナットもナメるって知ってた?



これが正解



これはダメ

ナメるのは決してドライバーの頭だけではない。1サイズ大きなスパナを使ったりすると、ボルトやナットだって角が潰れてしまう。これは要注意だ。

4

「壊れてしまって
固定できない」を防ぐ

そのためには……

クリップを
用意しておこう

内 装パネルを外す時は、最初から「クリップは壊れるもの」と思っていた方がよい。「そのぐらいクリップの破損は日常茶飯事のことなんです。だから、クリップが壊れたからといって『失敗した!!』なんて後悔する必要はありません。むしろ壊れたとき用に自分の内装に合うクリップを持っていればいいんです」。そうすればクリップが破損してパネルが元に戻せない、なんて失敗を防ぐことができる。



クリップも「1種類しかない」と思っ
てはダメなパーツ。車種によって形状
は大きく異なる。そのため、用意して
おくのは必ず純正と同じもの。でないと
ストックの意味がないぞ。

用意する場合は
必ず純正と同じ
クリップを

外装用の
クリップだって
1種類という
わけじゃない

グリルやバンパーなどを留
める外装用クリップもサイ
ズは車種によってマチマ
チ。これも自分のクルマに
合うものを用意。



3

「思いっきり引っ張ったらバキッ!!」と
ならないように

そのためには……

隠しビスやクリップ位置を事前に調査

内 装のフロントパネルや一部車種のテールレンズに多いのが隠しビスの存在。力づくで外してバキッと折ったりしないよう、大切なのは事前に確認しておけばグッド。また、少し浮かせてみて、どこか引っかかっているようなら、見えない位置に隠しビスやクリップがあることを疑うと良いだろう。「大切なのは、危ないと思った時に無理をしないことです」。



SNSのDIY
ページなどを
チェック

手順紹介を参考に
位置を知っておく

初めて外すパーツは、どう
留まっているかがわからないのが通常。そこで、
SNSで公開している作業
手順を見ながら事前にビ
スやクリップの位置を確認
しておくのはかなり有効
な手段だ。



DIYを特集した雑誌の企画は、参考資料と
しても最適。特にプロに教えてもらっている
ものなら信頼感も高い。事前に読み込んで
手順を頭に入れておくとういだろう。

雑誌のDIY記事も
参考資料として大活躍

「隠しビス」って何?!



一見するとビスは見えない……



小物入れの裏側にビスが!!

表側から見ただけではわからないのが隠し
ビス。ラバンはまだわかりやすいが、車種によっ
ては送風口の奥にあるなんてことも。

手順をそのまま
信じるのは危険
間違ったままでも
載るのがネット

SNSの記事は
「たまたま失敗し
なかった」という
事例も混じって
いたりします。で
すから、手順まで
信じるのはちょ
っと危険。ビス位
置を調べるくらい
が良いでしょう。



5

パネルの傷つきや破損を避ける

そのためには……

正しいマスキングが大切



これはダメ
パネルが
キズ付いちゃう!!



実はこれもダメ
保護をせずに内張りをは
がしを差し込むのは絶対だ
め。だからといって、片側
だけやるのもダメ。



だったらマスキングしよう
両側を保護
するのが正解
保護用のマスキングテープ
は、必ずこれから外すパネル
側とテコのように力が掛かる
ダッシュ側の両方にキレイに
貼ること。そうしないとキズは
避けられない。

パ ネルやレンズなど、なにかをこ
じって外す際はマスキングで
の保護が必須。ここで失敗しない
ためのポイントは「マスキングの正しい
やり方」を必ず覚えておくこと。「保
護用のマスキングテープは取り外し

クリップ外しを使うなら
先端のマスキングは必須

金属のクリップ外しをその
まま内装に使うと、パネル
がボロボロに。テコの支
点になる部分も含めてしっ
かりマスキングを。



このまま
ダメ



これが正解

工具の落下でキズが付く
それを防ぐのも大切



「意外に多い失敗が、ス
カッププレートなどに工
具を落として傷つけてし
まう、というシチュエー
ションなんです」。それを防
ぐためには、タオルや養
生テープなどで表面を
保護しておくのが一番。

内装のパネル外しには
こんな工具も使いやすい

固く締まったパネルの隙間に、いきなり分厚いリムーバ
ーを差し込むのもキズ付きの元。耳かきのようなアイ
テムでパネルを浮かせてからリムーバーでこじり、ク
リップを外すのもオススメです。



先端が非常に細いので、無理をしなくてもちやうどし
た隙間があれば差し込める。



1

エアバッグなどの誤作動を防ぐ

そのためには……

バッテリーのマイナス端子を外そう

電気系の作業をするなら、やっておきたいのが「バッテリーのマイナス端子を外しておく」という作業。特にエアバッグの誤作動が危険なステアリング交換では絶対に必要な作業。「ただし、外してすぐに作業を初めてはダメです。3～15分ほど放置して残留している電気がなくなってから作業を始めてくださいね」。

バッテリーの周囲に敷布
これが事故防止のポイント

マイナス端子を外す際は、周囲を敷布などの「電気を通さないもの」で覆っておく。これは「端子がボディアースに触れてショートする」などの事故を防ぐためのもの。

敷布が無いと
締め付け時に危険が……

パチッ!!

金属に触れなければ
ショートは防げる

外した端子がブラブラしていると、何かの拍子にボディ当たって通電してしまうことも。敷布でそれを防ぐ。

端子だけでなく、金属の工具がボディなどに触れるのも危険。一瞬で電気が流れて工具が熱く焼けてしまう。火傷の危険もアリ。

ここまでやっておけば完璧♪

さらに、マイナス端子をビニールテープで巻いたり、テープの芯を被せたりすれば、外した端子が触れても通電しなくなる。

電装
DIY 編講師は引き続き
この人DKファクトリー
橋本 あいさん

LED関係の作業は
あいさんが担当。口癖
は「私、失敗しない
で」……、だったりな
かったり。

DIYの王道と言えば、やはり電装系。でも、よく知らないまま手を出すと大きな被害を生むのも電装系だったりする。なので「失敗しない」ためには「ヒューズをきちんと使うこと」が大切。「ただ、電気の逆流事故は意外にアイテムの取り付け時が多いんです。なので、アイテムをいくつかつける際はバッテリーのマイナス端子を外すのが一番です」。とは言え、バッテリーを抜くとナビの設定が飛んだりするので、必ずバックアップは取っておこう。

2

「自分の思い通りに光らない」を避ける

そのためには……

電源を取り出す配線を間違えないこと

LEDパーツで多いのが「狙った連動で光らない」という失敗。これは完全に接続のミス。要は、つなげる配線を間違えているというわけ。なので、装着時は必ずどの配線が何に連動しているかを調べておくこと。「海外製のアイテムの場合、配線の色が赤＝プラス/黒＝マイナスになっていないこともあります。説明書をもてわからなければ、これもテスターなどで確認しておきましょう」。



検電テスターは、LED作業の前に必ず用意しておきたい工具。手軽なペン型から高性能なものまで存在する。

ヒューズボックスから取り出す際は
取扱説明書も参考にすると良い

ヒューズボックスから電気を取り出す際は、間違ったところにつながらないこと。そこで頼りになるのがクルマの説明書。どのヒューズがどの配線かがきちんと書いてあるんですよ。まずはこれをCheck!!

Q アースって金属であればどこでも取れる?

A そうとは限らないので
注意が必要です

LEDパーツをつける際によく出てくるのがボディアース。ただし、これはどのボルトでも良いというわけではない。塗装してあるボルトや錆びてしまっているボルトは電気を通さないの避ける。

実際にアースを取る前に検電テスターで通電しているかどうかを調べると、確実にアースを取ることができる。

ここは大丈夫

ここはダメ

3

「LEDバルブが合わない」を避ける

そのためには……

買う前に型式を調べておこう

例えばT10とT16やS25のシングルとダブルなど、一見ただけでは違いのわからないバルブ。「とりあえずこれでいいや」なんて適当なものを買ってしまうと、結局取り付けできないなんて

失敗を引き起こしかねない。「なので、必ず購入前にどんなバルブを使っているかは調べておきましょう。店舗で購入する場合は、バルブを外して持って行き同じものを買うのも手です」。

ネット上では
型式の公開もアリ

ネット上では車種ごとに使っているバルブを公開しているサイトもある。これを手がかりに探すのもアリ。



4

接続部分でショートさせない

そのためには……

電気の上流は必ずメスにすること

ギボシ接続で多い失敗は、カバーの向きが逆だったり、入れ忘れてしまったり。こうなったら横着せずに必ず作り直しましょうね。

ギボシ接続のトラブルには要注意



金属部分がむき出しではアースに触れてショートするかも

パネルの裏側に這わせることの多い配線。そうするとボディの金属部分がすぐそばにある。ギボシの向きを間違えていると、外れた瞬間にショートしてもおかしくない状態。



電気の上流



電気の下流

DIYに手慣れた人でもやりがちなのが、ギボシの向きの勘違い。ギボシは電気が流れてくる方に必ずメス、流れていく方にオスを使う。「というも、オスのギボシはゴムカバーが先端まで覆っていません。なので、何かの拍子に外れた時に上流側がオスだとボディなどに触れてショートしてしまうことがあるんです。メスであればギボシ全体をカバーが覆っているので防げますよ」。

5

「配線が劣化して燃える!？」を防止

そのためには……

配線の保護はしっかりと行おう

「配線が燃えた」なんて話を耳にしたことがあるかもしれないが、あれは決して都市伝説ではなく、実際に起こりうること。配線の皮膜が破損して火花が飛散。周囲に火が出てしまうなんて事態は絶対にさけない。「そのためにもコルゲートチューブやビニールテープで配線を保護しておきましょう。ちなみに、ビニールテープは100均ではなくきちんとしたものがおススメ。ネチヨネチヨになりにくいんです」。

用意しておくモノ

理想はこのカタチ



コルゲートチューブとビニールテープの他、熱で縮まる収縮チューブもあると理想。これでだいたいの部分が保護できる。

配線をコルゲートチューブの中に入れ、ギボシ部分だけは外に。中で動かないようビニールテープで留めておけば完璧!!



コルゲートチューブで覆う



ビニールテープで巻く



収縮チューブでつなぐ

6

ショートしても重大なトラブルに発展させない

そのためには……

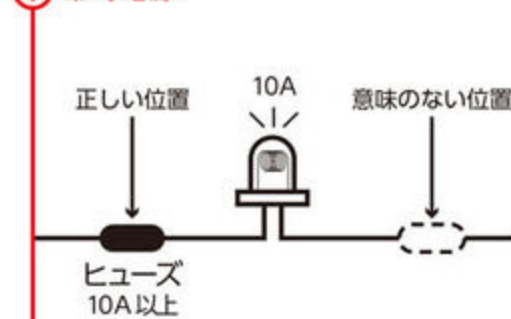
ヒューズを噛ませるのが最適

LEDパーツになにかトラブルが起こっても、他へ被害が及ばないようにするのがヒューズの役割。「電気がショートした時はどこにどんな被害が出るかわかりません。もし高額な電子パーツがショートのせいで破損してしまったら、それだけで大損害です。ですから、防波堤であるヒューズはとっても大切なんです」。ただ、ヒューズはプラス配線につけるものということも忘れずに。

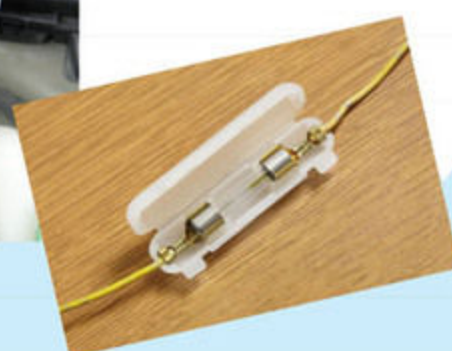
ヒューズはどれを使っても同じなんてことは絶対にありません!!

ヒューズには7A用や10A用など色々な種類があります。これを間違えると全く防波堤にならないことも。気をつけてください。なお適正なヒューズはアンペア計算でわかりますよ。

+ 常時電源



ヒューズはそこから先でトラブルがあった時に、電気の逆流を防ぐもの。マイナス配線につけても意味はない。また、必ずアイテムに合ったアンペア用のヒューズを選ぶこと。



EVENT GIRLS COLLECTION

イベントガールズコレクション
Kカー大好き女子が大集合

ハイレベルな女性オーナーが非常に多いのもKカーならではの。そこで各地のドレスアップイベントでひと際注目を集めていた、男顔負けのクルマ&気合い十分な女の子たちをクローズアップ。



ケイブレイクのリアバンスポは、ミニのハイマウントランプを移植。サイドはワンオフ。

VIPとユーロがコラボ!

くみみんさんのライフは、VIPらしいボリュームのあるフォルムがウリ。さらにユーロなアイテムを取り入れ、「VIPユーロ」を目指した。特にベンツSクラスクーペをイメージして開口部を大きく広げたフロントバンスポは、ベースのエアロが持つ張り出し感と相まって非常に威圧的。そして足まわりも自慢のひとつで、エアサスかと思いきや何と車高調でダウン。ケイブレイクの車高調を選び、ワンオフのリアアクスルでキャンバーを付けた。ストレスなく走るためにメンバーを加工し、インナーもガッツリ叩き上げている。「この車高で毎日乗っているのがこだわります」。イベントは今の夫と出会ってから参加するようになり、「私のライフは永遠に旦那です(笑)」。

SPECIFICATION
WHEEL●BBS・RSII(16×6.5J+40) TIRE●クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F=ブローデザイン・モードバルファム加工、S=ワンオフ、R=ケイブレイク・コンプリート加工 EXTERIOR●テールレンズ=純正ディーバ後期用 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ本革 SUSPENSION●車高調=ケイブレイク リアアクスル=ワンオフ MUFFLER●ブラバスBクラス AUDIO●カロツェリア SHOP●e-style



フロントバンスポのベースはモードバルファム。開口部は左右も含め大きく広げる。

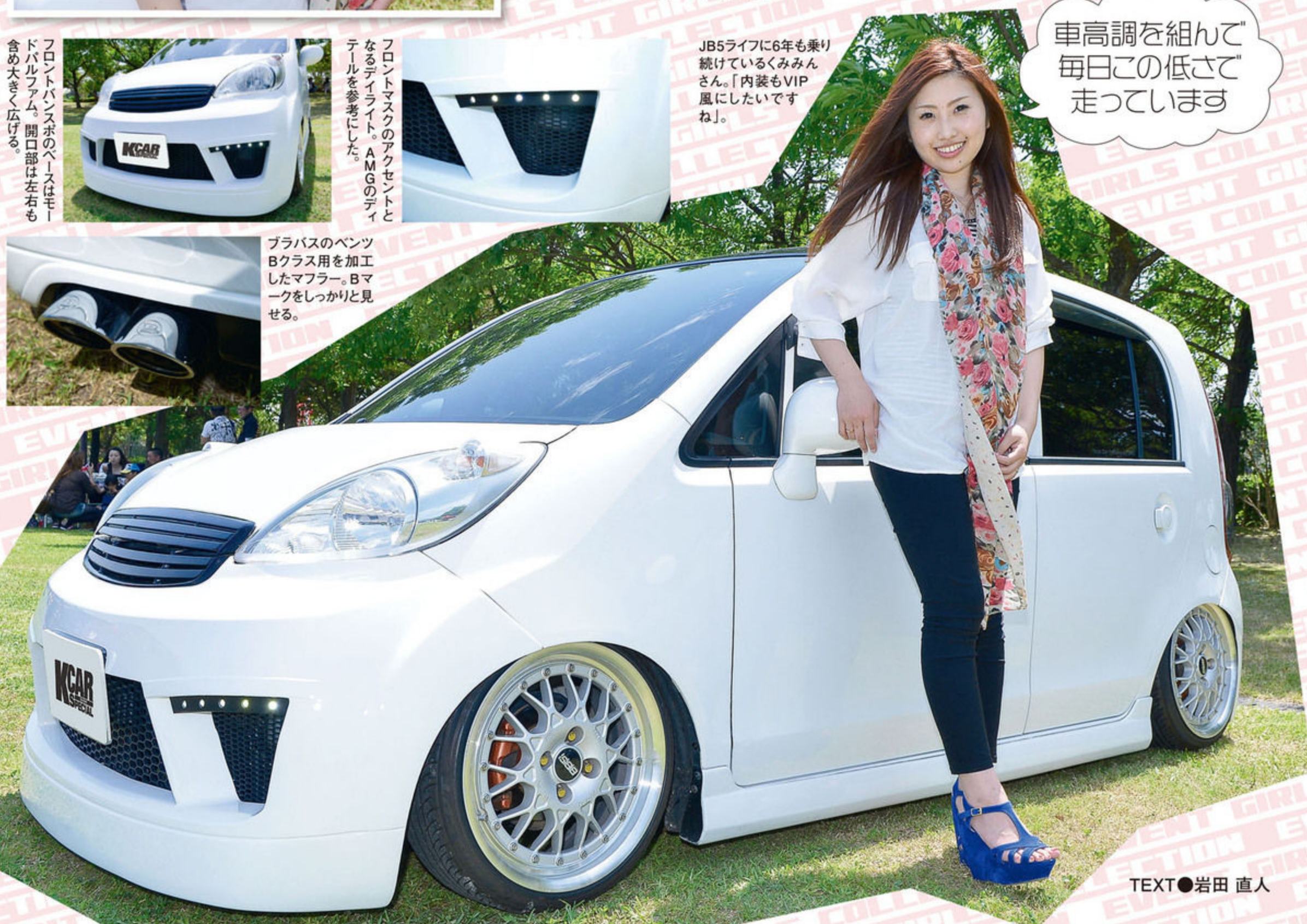


フロントマスクのアクセントとなるデイトライト。AMGのデイトルを参考にした。

JB5ライフに6年も乗り続けているくみみんさん。「内装もVIP風にしたいですね」。



ブラバスのベンツBクラス用を加工したマフラー。Bマークをしっかりと見せる。



車高調を組んで毎日この低さで走っています

TEXT●岩田 直人



ジェーラインwithモードバルファム車高調でダウン。アクスルもジェーラインを選ぶ。



フロントグリルに添えたSエンブレムは、純正風に見せるためノーマルグリルから移植。

MH23S WAGON R
平成21年式

RISA

山形県 梨紗さん(25歳)

02

可能であれば
もう1回だけ
全塗装したいな

赤も黒もパールが決め手♪

パールの輝きが冴え渡る、レクサスLFA純正レッドでオールペンした梨紗さんのワゴンR。「ボディカラーはハデだけど」、細部を見ると東北在住のオーナーらしくシンプルな仕上がり。塗り分けの色にこだわり、「パッと見は黒ですがゴールドパールも入ってい

ます」。引き締めるだけではなく、ギラギラ感で周囲の視線を引き付ける一石二鳥の色なのである。エアロはフロント&リアに、パルファムファントム雅夢を装着。プレーンなサイドステップとの相性もバッチリ。「できればもう一度オールペンしたいです」。

東北オーナーに人気のホイールと言えばBBSだが、梨紗さんはカールソンをセレクト。



SPECIFICATION

WHEEL ●カールソン(16×6.0J+45) TIRE ●クムホ(165/40-16)
AERO PARTS ●F/R=ブローデザイン・モードバルファムファントム雅夢、
S=FT-S純正 EXTERIOR ●テールレンズ=純正LED加工 INTERIOR
●シートカバー=クラッツィオ インパネ=木目調パネル SUSPENSION ●
車高調=ジェーラインwithモードバルファム、リアアクスル=ジェーライン
AUDIO ●カロツツェリア SHOP ●T-STYLE

父親の影響で
4歳の頃から
クルマ好き!



アクリル使いを見て!



今年の2月にムーヴカスタムを購入し、コツコツとドレスアップを進めているみーさん。外装は黒いボディ色を生かし、相性良いゴールドを差し色とする。エイムゲインGIIIMのディスクやサイドデカールなど下まわりに多く用いて、見る者の視線を下に引き付ける。内装も気合いを入れ、オーディオの自然なインストールや夜が楽しいアクリル+LEDメイクでアピール。「次はフロントドアの作りを改善したいです」と、向上心がメラメラ!



ダイヤキルトを全面に配した、ベレッツァのアブソールドシートカバー。色は青×黒。

SPECIFICATION
WHEEL ●エイムゲインGIIIM TIRE ●ルッチーニ
●ベレッツァ、Aピラー=ツイーター埋め込み
SUSPENSION ●車高調=トラスト SHOP ●サウンドアートVOI.SE

L185S MOVE CUSTOM
平成20年式

MIE

北海道 みーさん(21歳)

03



Aピラーはツイーターを埋めるだけでは満足せず、ショップ名入りアクリルをセット。自由に色を切り替えてLEDで新鮮なムードを作る。メーター上にもアクリル+LED。

ホイールは14インチに落として低さに還元。SSRマークIは当時モノをセット。



難易度が高そうなダッシュボードも美しい仕上がり。ステアリングはムーンアイズ。



L575S MOVE CONTE
平成23年式

YURI

千葉県 友里さん(23歳)

04

サイドシルの着地を目指して頑張るぞっ!



外と中のギャップがウリ

ア フターパーツが少ないムーヴコンテだが、「エアロは嫌いなんですよね」という友里さんにとってはむしろ好都合!? 車高を限界まで落としてベタベタ仕様に挑んだ。L375タント用のRS-Rブラックi車高調を組み、アヒル商会の独立アクスルを組んで良く

動く足を作る。リアの被りっぷりは一見の価値あり。でもまだまだ納得がいかず、「サイドシルが着地するまで落としたいです」と大きな目標を掲げてくれた。内装は各部にスエード調シートを貼り込み、高級車のような空間を作る。しかも自作というからまた驚き!

余計なパーツは何もなし。足元だけで個性を発揮した。ボディのカクカク感が際立つ!



SPECIFICATION

WHEEL●SSR・マークI(14×6.5J+32) TIRE●ヨコハマ(155/55-14)
INTERIOR●ステアリング=ムーンアイズ、シート=オーダーシート SUSPENSION
●車高調=RS-R、リアアクスル=アヒル商会 MUFFLER●ワンオフ

ライトとテールは純正の良さを崩さないようにLEDを並べて、他と差別化を図る。

落とすならやっぱり2駆が一番ですね



苦勞して収めたフオグが自慢!

以 前はタントカスタムに乗っていた恵理子さん。「でも4駆だったので思うように車高が下がらず」、2駆のMH23ワゴンRに乗り換えた。タナベ車高調+ジェーラインアクスルにより、4駆では手に入らないローフォルムをゲット。エイムゲインで揃えたエアロは、フロントに注目。ジェイユニットのツインフォグを埋め込んだのがイチ押しポイント。しかしもともとセダン向けに作られているため、「なかなかキレイにハマらなくて苦勞しましたね」。ホイールはSSRエグゼキューターの1ピース、MB01をビシッと収めた。

SPECIFICATION

WHEEL●SSR・エグゼキューター MB01(16×F6.0J+45、R6.0J+38) TIRE●ハンコック(165/40-16) AERO PARTS●エイムゲイン・ユーロエディションタイプII EXTERIOR●テールレンズ=純正加工 ヘッドライト=純正加工 SUSPENSION●車高調=タナベ、リアアクスル=ジェーライン SHOP●オートスタイルBASE



リアバンスポは自分で考えた下部のデザインがお気に入り。そしてボディはアテンザ純正ブルーでオールペン。「渋い色合いが好きです」。



開口部のフィンは、浮いているように加工した点も要チェック。塗り分けも効果的。

MH23S WAGON R
平成22年式

ERIKO

秋田県 恵理子さん(22歳)

05



7月5日(日)に開催されたわくわくKスペランド2015 in スポーツランドSUGOに参加してくれた彩ちゃん@岩手県代表から、早速レポートが届いたぞ♪

去年の8月にひろとくんを産んで、現在育児真っ最中という彩ちゃん。愛車のN-BOXは「育児仕様なので、エアロはあらずして、車高あげてます(笑)」と、ドレスアップは時お休み中。ちなみに、ひろとくんにとって、今回のわくわくKスペランドは初のイベント参加。会場に集まったクルマを見てドレスアップのお勉強(?)もばっちりOK♪

Kスペのカバーを飾ったこともあったとんちゃん(1755mm)も、満足の様子だったのだ♪

わくわくKスペランド2015 in SUGO

楽しかった〜♡

シンプルな東北らしいドレスアップが彩ちゃんのN-BOXのポイント。ただ、現在育児中ということでエアロレス&車高上げのママ仕様なのだ。



Kカー雑誌でもおなじみのとんちゃんは、保育士をしているほどの子ども好き。というわけで、ひろとくんと一緒にドレスアップのお勉強(´艸´)「とんちゃんに遊んでもらって、息子も満足そうでしたよ〜」。



S1グランプリのコース説明で、実際に走ったKスペコペン。「シンプルでカッコよかったです。グレイスのシート、わたしのN-BOXにも欲しい〜!」。

おかえりLIFE、
いってらっしゃい
MOVE



from

あゆみちゃん♡
山口県代表

「相方のライフのリメイクがあがって帰ってきました(/▽/)」と山口県代表・あゆみちゃん。「早速コラボしたんですけど、数日後にはクルマが離ればなれ……。というのも、長崎のスタンスネイションに出るのでムーヴのバンパーを加工するんです!」。どんな風になるか楽しみ〜(´艸´)」

有名な
バットマン号と
記念撮影♪

Mail from
Members



from

彩ちゃん♡
神奈川県代表

今月もグルメレポートを送ってくれた彩ちゃん。「河口湖に行ったときに『みさか路』で、名物のカニほうとうを食べました。そしたら一品サービスいただきました。バットマン号とのコラボは、そのお店に展示されていたとのこと。「ずっと実物見たかったので、うれしかったです!」。

スティンブレイ
の形見



やっぱりクルマの
部品は大きいぞ! 笑

from

はるなちゃん♡
長崎県代表

廃車になってしまったワゴンRスティンブレイ。「どうしてもボンネットは捨てなくて引き取ってきたんですけど、置き場に頭を悩ませていました。で、いろいろ考えた結果、部屋の壁に飾ることにしました!」。実際、部屋に持ち込むと、その大きさに思わず笑いが♪

やっぱり
クルマは
最高♪



from

あゆみちゃん♡
兵庫県代表

和さん主催の「和ミーティング」に参加したあゆみちゃん。愛車のワゴンRには、ロールカットバルブを装着し、以前と比べて運転しやすくなったとのこと。「最近イベント行けてなかったから、長時間ワゴンR乗れたり、クルマ仲間と会えてめちゃ楽しかったです!」。

5ZIGENといえば、エキゾーストシステムをはじめ、モータースポーツギアをプロデュースする老舗メーカーのひとつ。走ることを楽しむためのラインアップは、レースシーンからフィードバックされたものが多い。中でもスポーツホイール中心に展開する「プロレーサー」こそ、5ZIGENのスポーツマインドへの想いが込められたシリーズであるのはいままでもない。

そのプロレーサーシリーズから、新たに登場したホイールが「DF-V6」である。

一番の特徴は、スポークのエッジをフチ取る最新のマシニング加工。「これまでもマシニング技術を使ったデザインはありましたが、従来よりも角度のある切削面を魅せる加工ができるようになったので、DF-V6はスタイルッシュさを表現できたと思います」というように、よりドレスシーなデザインが可能になったというわけ。わかりやすいいえば、もともとスポーティなイメージを彷彿させる細身の6本スポークデザインに、ドレスアップ性の高さを融合したのがDF-V6なのだ。

そのドレスシーな煌めきを引き立てる黒ディスクが、足元の軽快感を高めているのはいわずもがな。ブレーキキャリパーをアピールできるスリムなスポークやリムエンドのアンダーカット処理など、ドレスアップホイールのトレンドもしっかりと取り込んだモデルであるDF-V6。14イ

プロレーサー ディーエフバイシックス

ProRacer DF-V6

問●5ZIGENインターナショナル ☎072-995-8005 <http://www.5zigen.co.jp>

DF-V6の特徴であるマシニング加工。角度のある切削面がスポークエッジを強調すると同時に、足を長く見せる効果も両立している。

センターパッケージは一段落とし込み、中央にロゴ入りのセンターキャップを装着する。装飾を省いたシンプルでデザインが特徴。

リムエンドをアンダーカットデザインとすることで奥行きを表現。オプションでブルーのアルミエアバルブ(1個1500円※税抜き)も用意しているぞ。

ンチから17インチまでのKカー専用サイズに加え、話題のS660に対応するフロント15×6J/リア16×6.5Jというラインアップも設定。スポーツホイールの軽快感とドレスアップホイールならではの優美なルックスを兼ね備えた話題作。ドレスアップ的にも重要度の高い足元を飾るマストな1本として注目しておきたい。

マシニング加工がドレスシーさを加速する スポーツ系ドレスアップ ホイールの新機軸

マフラーカッターにアルトターボRS用が追加!!

業界最多の車種別マッチングを誇る5ZIGENマフラーカッターに新型アルトターボRSのマッチングが追加されたぞ。上品なオーバルテールには、5ZIGENのロゴが刻印されているなど、リアスタイルを魅力的に仕上げる一品。他車種はホームページでチェックしてみて!

5ZIGEN MUFFLER CUTTER



対応●Kカー多数 価格●9900円〜
※価格は税抜き



NEW
PARTS
INFO.

**K S P
RECOMMEND**

欧州車のようなデザインが特徴の新型アルトをベースにしたホットハッチモデル。装着サイズは16×5.5J (165/45-16)。ダウンサス装着により、スポーティさとスタイリッシュさを向上。



MATCHING
DEMO CAR
HA36S
ALTO TURBO RS

【ProRacer DF-V6】

SIZE	RIM	INSET	RIM
14	5J	45	2万3000円
15	5J	45	2万5000円
	6J	38/45	2万6000円
16	5.5J	45	3万円
	6.5J	38/45	3万1000円
17	5.5J	45	3万4000円

COLOR ●ブラックマシニング

※価格は税抜き



K-BREAK大林さんがドレスアップパーツメーカーの社長に突撃インタビュー!

ドレスアップ de 第7回 じゃべりまSHOW

新トークバラエティ♪

ケイブレイクの大林社長が、パーツメーカーの社長とアツ〜いトークを繰り広げるドレスアップdeじゃべりまSHOW。今回のゲストは、オーダーシートカバーをスタンダードなものにしたグレイスブランドを展開する雅の山崎代表です。意外な裏話も飛び出した第7回。早速耳を傾けてみましょう〜(艸)

取材協力●グレイス ☎072-654-3363 <http://grace-cts.com> ●ケイブレイク ☎072-931-1000 <http://www.k-break.com>

PHOTO●伊勢馬場建次



HOST
ケイブレイク
大林一樹代表

グレイスのはじめは
トラックの内装用品

大林..もともと親父さんがトラックの内装関係でやってて、そこで働いてたんですか?

山崎..じゃないです。ぼく、高校卒業して、うちの会社の仕入れ先に行ってたんですよ。

大林..へー。

山崎..自分も長男やし、雅を継ぐかどうかかわからないけど、行くんやったら勉強したあとがいかなくって行っただけですよ。

大林..えらい現実的な選択したんですね。

山崎..そんなことを考えてた自分がいたんですね(笑)。その方がいいんかなって思ってたんで、そこで10年くらい勤めたんです。

大林..へー。すごい。

山崎..で、うちの親父が「そろそろ帰ってきてくれへんか」ってなったんです。でも、そっちの仕事もちゃんとやらなアカんから「1年間だけ時間ちょうだい」って。引き継ぎとか。

大林..はい。

山崎..そんなとき雅(みやび)も売上げとかそんななかったんですけど、人をひとり入れたいなっ

ていうのがあって「あいつ帰ってくるんやったら、おれらだけでがんばってやるぞ」ってやってたんですけど、前の会社の社長が、なかなか辞めさせてくれへんくて。

大林..はは(笑)

山崎..10カ月くらいしてもなんもいられないんですよ。

大林..はい。

山崎..じゃあないから、2カ月前になつて直々に社長に「ぼく3月20日ですらうと10年なるから、そこで辞めさせてください」「そんなんお前な、親父さんまだ若いねんから、あわてて帰らんでええやろ」「もう約束してるし、みんな待つてくれるんで」って。

大林..おお。

山崎..そこから、雅行つてトラックのこともやってたんですけど、そこだけの売上げでぼくの給料を出してもらってるのがすごい窮屈で。シートカバーを作りたいっていうのもあって、親父に「シートカバーでブランド作って、自社工場で日本製でやりたい」っていったら「わし、いっぱい失敗したからな。お前の失敗なんか100万、200万くらいやろ。ほんなら好きなようにやれ」っていつてくれたんがきっかけで、グレイスって

うブランドができたんです。

大林..そこからどうやっていまの体制に?

山崎..最初設備がないんで、シートカバーの型取るのどうしようとか。

大林..はい。

山崎..でも、もともとぼくのお客様さんやつたところに、そこ純正とかやつたから何千つて型があるんですよ。

大林..はい。

山崎..そこに「すみません。単価はこれなんですけど、1台作ってもらえませんか?」ってお願いしに行ったら。

大林..行ったら?

山崎..「ん〜」ってなつて「社長のとこでやつてもらえんかったら、できないんですよ。いつか社長に恩返しできるようにがんばりますから」っていったら「あんたは裏切るような子じゃないから、いままでも助けてもらってるし、がんばってやらせてもらおう」ってなつて、それがスタートで、もう14年くらいですかね、グレイスやって。

工場が倒産……

そして新工場設立

山崎..そんなんでいまのグレイ



GUEST
雅
山崎武志代表

スがあつて。でも、ちょうどいうてくれた社長の会社が、4年前のオートサロンのときに倒産したんですよ。

大林..えーっ!?

山崎..東京オートサロンがはじまつて10時くらい、金曜日の。会社から電話がかかってきて「ちょうどどここの工場がファックスつながらないんです……」。

大林..いきなりですか?

山崎..いきなりです。「電話するんですけど、電話も出ないんです」。これはちょっとあやしいな〜ってなつて。その近くに孫請けさんがあつて、その社長が見に行ってくれたら、もう張り紙してらつてなつて。

大林..へー。

山崎..もう、めっちゃ焦りました(笑)。これから東京オートサロンで売ろうと思ってるのに、売つても作られへん。

大林..そこまでの注文もありましたよな?

山崎..はい。たまたま当時、北陸のほうに手伝ってもらつてる工場があつたんですよ。会社のスタッフに「その工場に入れてる注文を振り分けて、全部ファックスだけ入れといて。あと帰つてか



（東京オートサロン初日 会社から衝撃の電話が！）

キルトデザインの源は
トラック用ハンドルカバー

月光ZERO ハンドルカバー

グレイスのシートカバーのデザインの特徴のひとつ、ダイヤキルト。トラック向けに開発したエナメルレザーのハンドルカバーに採用したのがはじまり。「たぶんぼくらが最初やったと思います。これがヒットして、シートカバーとかダッシュマットの展開が拡がりました」。



ら、北陸の工場に何とかお願いしに行ってくるから」って。そこからバックヤード入って、ずっと電話です（笑）

大林…ははは（笑）

山崎…売上げがあらへんとかじゃなくて、納品できへんかったら、お客さんにも迷惑かけるわって。だからもうとりえず、その北陸の工場だけじゃ間に合わないから、うちのスタッフに交代制でふたりずつ12時まで機械まわしてくれて。それを半年くらい続けとったもんね。

大林…うんうん。

山崎…ほんでもうどうしようかなってときに、たまたま倒産した工場の社長から電話がかかってきて「山崎さん、携帯もちゃんとつながるんで、なんかあった

らいつてください。ほんとにすいませんでした」って。

大林…はい。

山崎…その工場に、そこしか作ってないトラックの用品があったんですよ。それで「うちの会社にお客さんにきてくれませんか」っていったら「わかりました」って。来てもらうときに、うちの親父と話してたんですけど「広島で工場作って、社長に工場長なってくれへんかな。うちの商品の流れも知ってるし、前も働いてた腕のいいパートさんを引き戻してもらえば、すぐ即戦力で商品作れるんで、あと場所と設備に投資しないといけないけど、それでけへんかな」って。

大林…機械はあったんですか？

山崎…なかったです。んで、きたときに「うちの工場長やってもええませんか」っていうたら、社長もね、喜んでくれて。「すぐ決められないから、家に帰って嫁と相談して返事させてもらいます」って帰ったんですよ。まあ、次の日「受けさせてもらいます」ってなったんで、福山まで行って、大東建託行って。

大林…ははは（笑）

山崎…ほんで裁断機入るスペースで、4人だけ腕のいい人おったらパートでやっていけるから、なんとかそろえてくださいっていったら、すぐ声かけてくれて。

大林…おー。

山崎…「雅さんのとこやったらがんばってやります」って帰ってきたくれたんで。そこからちょっと落ち着いたんですよ。

国産の高品質カバーで オーダーにした意外な理由

大林…山崎さん日本でやるじゃないですか。その、クオリティにこだわるっていうので。シートカバーって、ちやつちいつていうイメージがあったんですけど、そういうなんがなくなってきたのはありますよね、正直。

山崎…そうですね。シートカバーでも、オーダーのシートカバーっていうたらけっこう古いと思うんですよ。グレイスは始めた頃からですから。

大林…うんうん。

山崎…実際のところね、なんでオーダーのシートカバーかっていうと、お金なかったんで、あの、在庫積むほどお金がないっていう（笑）

大林…ははは（笑）

山崎…だから、材料で置いてたら、最悪辞めるときでも、なんか違うモノ作って販売できるじゃないですか。

大林…うんうん。

山崎…在庫倒れになって、お金まわれへんくなったらやばいってオーダーからはじめたんです。

大林…はははは（笑）

山崎…裏話やね（笑） だから、シートンにしたかったらお客さんに選んでもらって、お客さんが「ここのグレイやったらいいのに」っていうのに対応できるようなブランドにしていこうっていうのをやってたんです。

大林…ぼくはなんていうたらいいですかね、あの、ほかのころにはない質感が好きでした。

割に合わなくても 究極のカバー作りを目指す



ドレスアップ de 第7回 しゃべりまSHOW

山崎…大林さんよくいうてくれましたよ。素材見てくれて。大林…そういうば、この受注で1カ月半というリズムを作ったのはグレイスですね。ちやいます？

山崎…あのー、リズムはね……どうしようもなかったからそうだったただで(笑)でも、他社さんが幸い日本に工場作らずなくて。海外からエアで飛ばすためっちゃ高いじゃないですか。だから、コンテナにまとめるのに1カ月半かかるんですね。だから、うちらも1カ月半で。これがオーダーの普通やつてカタチになったんですよ。

大林…あとクレーム対応が早いんですよ？

山崎…そこはね。

大林…例えば、海外で作ってると、やれヘッドレストが違うの入ってましたっていうときに、お客さんからしたらすぐちやうだいってなるけど、海外で作ってると当時やつぱり、1カ月半(笑) っていうところへん日本でやつて

ら、そういうミスのやつは1週間とかで出してくれたりするから。**山崎**…あとは、ぼくらが間違えるときもあるじゃないですか。で、オーダーは時間かかるんで、お客さん最初は待つてくれるけど、とちったときにどんだけ早く処理するかっていうのがあれやつたんですよ。

大林…そういう細かい対応ができるのいいですね。ぼくらでも外国で作ってるモノもあるんですけど、やつぱりクレームがきて、いまそこに商品がないときに、ものすごいやややするところか。

山崎…そうですね。

大林…心情的には、お客さんにもっと早く出してあげたいのに、ほんまお願いしても海外やと「無理なモノは無理」ってばいつてはねられる(笑) んで、日本だったらそうお願いすると「もう、ほんならがなばつてやるわ」っていうのがあるじゃないですか。

山崎…まあ、うち海外とかでも作ってますけど、必ず、海外で作るときも海外で作ってるレザーは材料で日本に置いておくんですよ。

大林…うん。

山崎…ほんで、海外のがとちったら、どんだけ急いでも1週間とか10日かかるんですけど、やつぱり1カ月半待つて、待たれへんお客さんがいっぱいいてるんで、そのときはとちったとこの部分だけ日本ですぐ作って送るっていうのをしてるんで。だから、比較的それはお客さんも「助かるわ」っていつてくれたりするから、やつて

よかつたなと思いますよね。

スタツフの意見を聞いてデザインを完成させていく

大林…デザインは山崎さんがやつてるの？

山崎…基本的には全部。あの、大林さんつて絵を描くの上手ですよな？

大林…いやいやいやいや。描けない(笑)

山崎…ぼくもね、字も汚いんですけど、絵心つていう……なにもないんですよ。美術も0点やつたりしたくらいで。だから、イラストを二応描くんですけど、線がいがんでるとかね(笑)

大林…はは(笑)

山崎…うち古川いてるんで「古ちゃん、ちよとキレイに作り直して」つていつて決めていくんですよ。で、一脚だけ作って雰囲気見て、ちよとここを変えたいなつていうところをもう二回修正して作っていくような感じです。

大林…ほぼ意見を通すような感じですか？

山崎…みんなに聞きます。「おれはすごくカッコいいと思うんだけど、みんなどう？」つて。

大林…その前振りあつたら怖いじゃないですか(笑)

山崎…そこはもう怒らないようにしてます(笑) そういう雰囲気を作るように心がければ、けっこう意見いうてくれたりして。

大林…ふーん。

山崎…「社長、こーこうした方がカッコいいかなと思います」で、一回ちよとそれでやつてみて、それがカッコよかったら「うちのほうがカッコいいから、うちにしよう」とか。

大林…女の子とかもいてはるし、いろんな意見がね。

山崎…そうですね。

大林…なにがかわいいんかよくわからへんのもあるし。その辺、男と女の感性違うからと思うんですけど、やつぱり職場に女の人いると、聞けるからね。

山崎…いまは、21歳と19歳の子がいてるんで、あの子らもすごいいまがなばつてくれるんで、すごい助かりますよね。

グレイスといえば オーダーシートカバーの元祖



PREMIUM-LINE DEAR DIA-EDITION

グレイスといえば、生地やステッチなど、幅広いカラーから選べるオーダーシートカバーの元祖。また、豊富なデザインバリエーションでもお馴染み。「デザインも自由にできるシートカバーを作りたいです」というのが山崎社長の夢。

大林…デザインも自由なカバーを身近にしたい

大林…グレイスのブランドはどんなこととしていきたいですか？

山崎…グレイスに関しては、近年中に、ほんとやりたいことがあつて。簡単にいえば、お客さんがベンツとかのシートの形状を見て「こんなシートカバーが欲しいんです」つてなつたやつをそのまま作ってあげたい。ていうのが、ぼくの中でほんまのカスタムシートカバーやと思ってるんですよ。

大林…フルオーダーを身近にみたいな感じ。

山崎…そうですね。張り替えとかやつたらあるじゃないですか、こはこうしてとか。それをシートカバーでやりたいんです。感性があつたりとか、自分がこういう気持ち強いっていう人のためにやつてあげたい。その方がお客さん喜んでくれると「見えるし」「せやね！これが欲しかつてん！」つていうてくれたらうれしいし。

大林…安くね、安く(笑)

山崎…きびしいな(笑)

大林…ほんまにね(笑) お金かければ張り替え屋さんでできるじゃないですか、それを安くフルオーダーでできるような。で、張り替えるようなクオリティのシートカバーができたらいいですね。

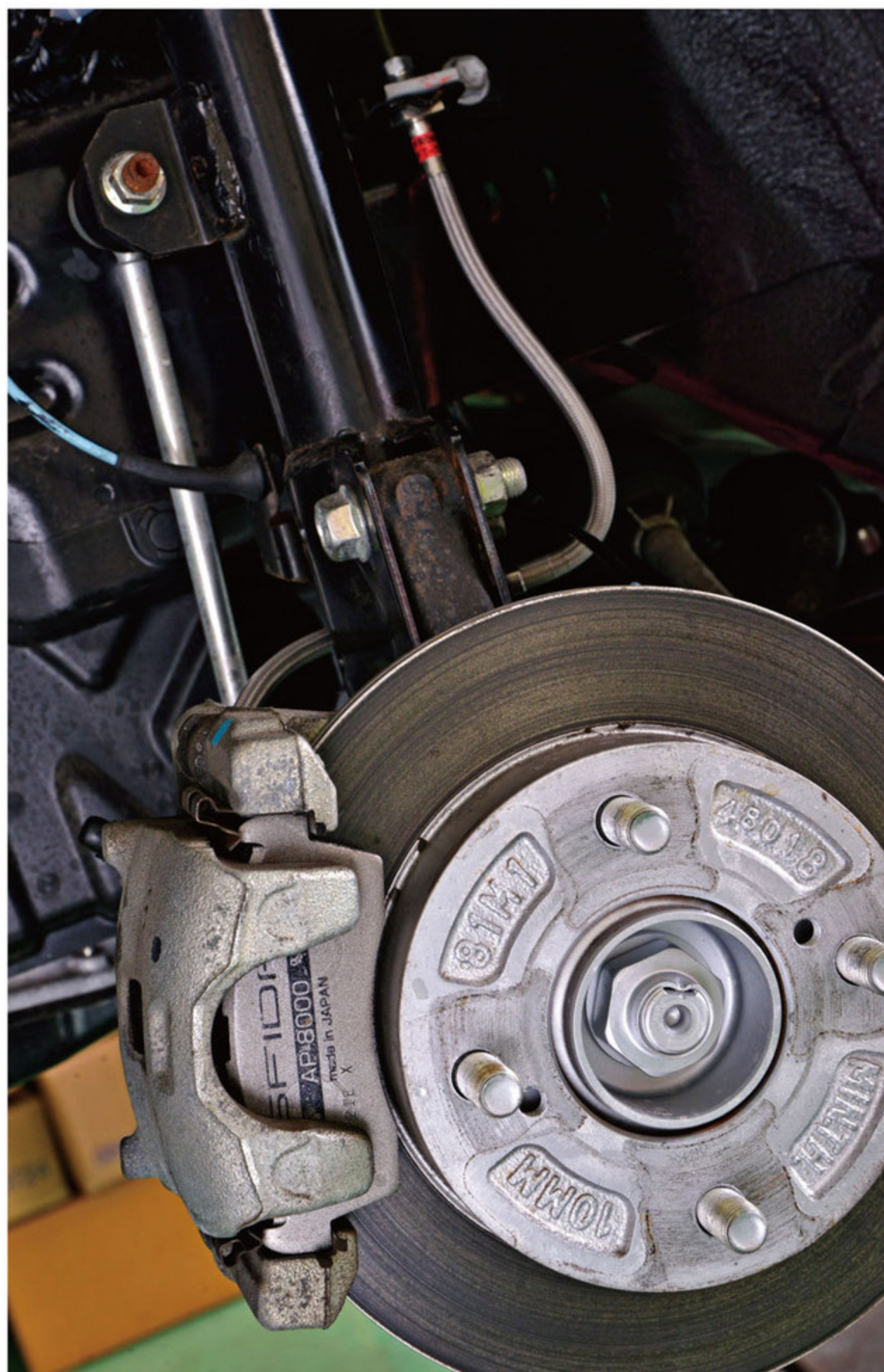
山崎…がんばります。

新作モノコレ

APP BRAKE PARTS

DATA 価格:ブレーキラインシステム(スチールタイプ/ステンレスタイプ)
ハスラー(2万2500円~)/エブリイ(1万7000円~)/ムーヴ(1万6500円~)コペン(1万8000円~)など各車種設定有り。
ブレーキパッド AP8000(各車種設定有り) FR各 8000円 ブレーキフルード SUPER DOT4(1L) 2800円 ※価格は税抜き。

問:インギング APP事業部 ☎042-513-3307 <http://www.app-top.jp>



AP8000

APP LINEUP

スポーツパッドは欲しいが、ダストやノイズは嫌。ユーザーにオススメの一品。純正パッド以上の効きはしっかり確保する万能品。



ブレーキ
ラインシステム



純正のゴムホースをステンレスに変えることで、ブレーキ時の膨張を抑えダイレクトなブレーキフィードを実現する。

ブレーキフルード
SUPER DOT4

経年変化に強く長く性能を発揮する安定性と粘度特性に優れた吸湿沸点の高いグリコール系ブレーキフルード。



手軽に安全を手に入れる
ブレーキチューンのススメ



デモカーは
ハスラー

今回、装着に協力してくれたスズキアリーナ富津 柳川さん



アリーナ富津オリジナル
コンプリートカー

ハスラー URBAN P/G
車両金額+54000円(諸費用別途)

「しっかりした踏みしめとフィーリングが良いですね。変えたばかりなので、はっきりはわかりませんがとても扱いやすいです。もし良かったらコンプリートのOPとして追加も検討したい。」



CROSS-X13インチ(白)+ホワイトレタータイヤ ちょい下げコイル

ブレーキといえばクルマの命綱。しっかり止まってくれなければ、安心してアクセルも踏めない。そこで今回は、そんなブレーキのプロフエーションAPPのブレーキパッドとブレーキホースを紹介する。

まずはブレーキパッドの「AP8000」だが、スポーツパッドならではの効きで、使いやすいブレーキコントロール性と安心の制動力を発揮。さらに少ダスト、少ノイズなのでドライビングストレスも少ないというユーザーに嬉しい一品だ。

さらにステンレスメッシュの「ブレーキラインシステム」を併用すれば、ノーマルのゴムホースでは抑えきれないブレーキ時のホースの膨張を抑え、ダイレクトなブレーキフィードを実現してくれる。このふたつをあわせて装着するだけで、手軽に安心のブレーキ性能を手に入れることができるってわけだ。

車両販売からカスタマイズまで!

Shop data スズキアリーナ富津

千葉県富津市青木1-3-1
☎0439-88-6662
<http://www.vipauto.co.jp/arena/>

富津に大きな店舗を構えるスズキアリーナ富津店。店内は広くて明るい商談スペースが広がる。ピットも備え、整備からカスタマイズまでばっちりお任せだ。



装着後

ノーマル
状態

ゴムホース部分がステンレスメッシュになることで、見た目もスタイリッシュになっている。もちろん機能的にもアップしているぞ。

フロント、リアともに黒のゴムホース部分とフロントのブレーキパッドを今回は交換する。

KSP
RECOMMEND

「オールペンってすごく大変」なんて
思ってるなら、もうその考えは古いかも!!
今はもっと手軽にクルマを塗り替えられる時代。
だって、ラバーディップがあるのだから。

施工はココで

ジェットストローク
JET STROKE

千葉県に店舗を構
えるショップ。ドレス
アップに関するこ
たらなんでも相談
可能。が、やはり最
も得意とするのは
塗装系メニュー。

住所:千葉県鎌ヶ谷市初富178-2 ☎047-446-5557
http://www.jetstroke.com

お手軽オールペンは
ラバーディップにおまかせ

塗装可能な色はなんと150色以上



ラバー塗装では王道のマ
ットな蛍光色はもちろん、例
えばメタリック系やオーロラカ
ラーなど本当に多彩な色で
塗れる。もはや一般的な塗
装とも遜色はないレベル。

まさかの

憧れのメニューがもっと身近になる

1Day 全塗装!?

ラバーディッパー
佐々木さん



START

8:30

10:00

13:00

13:50

14:00



2回目の塗装スタート



1回目塗り終わり



1回目を塗り始め



マスキング開始

最初の作業は
朝イチで開始。
入念に洗車をし、
1時間ほどかけて
細部までを
しっかり脱脂を
しておく。



塗装が キズついてしまったら タッチペンで 応急処置

“剥がせる塗料”にキズは大敵。そこでオールペンをしたらもらえるのがこのタッチペン。ちょっとしたキズであれば、チョンチョンと塗るだけで簡単に補修が可能だ。

細部の仕上がりは マジで“キレイ”



ヘッドライトやエンブレムなど“塗らないところ”は、一度まるっと塗ってしまったものを切り取ってアンマスクする。パキッと境界が出て、とってもキレイ。

ボディ全体の色が変わりイメチェン度はMAX!! その代わり、価格の面でも手間の面でもドレスアップの中ではかなり大掛かりなメニュー。そんなオールペンの常識をぶち壊すのが、ジェットストロークの新メニュー、ラバーディップだ。足付けなどの下地処理をせずに塗れる、剥がせる塗料を使うため、これまででは考えられないほど手軽に全塗装できるという。

取材時のタイムスケジュールを見てもらえばわかるように、なにせオールペンが1日で終わってしまうのだ(打ち合わせなどは別日で換算)。

しかも、コストの面でも一般的なオールペンに比べればかなり有利。そのため「しばらく乗ったら剥がして塗り直し」なんて荒技もOK。もちろん部分的な塗り分けだっておもしろい。



簡単に剥がせる塗装 しかもボディを傷めない

ラバーディップは今大流行中の“剥がせる塗料”。もちろんボディに塗った塗装も剥がせて元通りにできる。しかも下地を傷めることもないのが良いところ。

ラバーディップ

価格

15万円～(セダンタイプKカー)
17万円～(ワゴンタイプKカー)
20万円～(箱バンタイプKカー)
2万円～(ボンネット)
2万円～(ミラー左右)
3万円～(ルーフ)



塗料だけの 販売だってOK



ジェットストロークではラバーディップに使用している塗料だけでも販売。その名も“マジック・ディップ”。

Kカーなら本当に
1日で全塗装できる!!



オールペン完了



アンマスク



クールダウン



しばし乾燥



all オール/オールエイト

all eight

問:エンケイ ☎053-522-5245
http://www.enkei.co.jp

伝統と信頼のブランドが 高品位モデルをマーケットイン

また、最新のMATプロセス製法の採用により軽量性にも優れるなど、機能部品としての機能性の底上げにも注力されている。設定色はブラッククリアと鈍色に輝くマットマシンドブラック。高級感とスポーツ感を両立する足元づくりの一助に。

世界的な名声を誇るメイドインジャパンの代名詞であるエンケイが、カジュアル派からヘヴィフリークまでを魅了する最俊英ホイールを発表している。ご登場願うは「エンケイ・オールエイト」。キャスト製品らしいエッジの効いたスポークが与えられているのが最大の特徴で、Wフェイスを装う立体感に満ちた表情は精悍ながらもエレガントな魅力をたたえており、装着するだけで愛車の車格をアップグレードすることが可能だ。

サイズ:15×5J(4H-100)

価格:2万9000円

カラー:ブラッククリア/MMB(Matte Machined Black)

MMB (Matte Machined Black)

ブラッククリア



allのロゴがスタイリッシュに踊るエンブレム。清楚なスポークデザインに呼応するリッチな風味が印象的。



スポークエンドと二重円を刻むように処理されたリムが新鮮。デザイン完成度は高く、エンケイらしさ香る作品。



クロスラインを強調する、縁取り状のツインスポークディスクが、2枚交差する様子は風格のヒトコト。時代を超えて通用するシンプルビューティ。



DeepImpact ディープインパクト

WZ-9

問:トレジャーワン・カンパニー
☎045-590-0278
http://www.treasure-one.co.jp



浮き上がって見えるロゴがまさしく強烈な衝撃を見る者に与える。ナットホール処理も美しく、ブライスレスな高級感が味わえるのも特徴だ。



ポリッシュラインはリム上への接続となり、足長感を強調。実サイズ以上の存在感を放つのは、ひとえにこれら細やかな処理に基づくものだ。



ラウンドしたディスクが与えられた結果、老若男女から好感されるであろうオーソドックスな味わいを誇るに至っている。ロングセラーの予感。

切れあるスポークで後味残すラグジュアリーな末脚ぶり

新作「ディープインパクトWZ-9」は、足長感あふれるアウター側の5本ツインスポークと小振りなセンターディスクをもつインナー側の5スポークを重ねることで生まれた、立体感と高級感こそが最大の利点だ。

ポリッシュが走る外側はリムに向かうほど太くなる末脚感たっぷりのスポークこそが売り。内側のブラックディスクはそんな輝くツインスポークを最大限に強調するためのいわば舞台装置、これら絶妙のコンビネーションがこのホイールにラグジュアリーな存在感をプラスする。

シンプルなデザイン構成だけに見飽きることもなく、かつ賞味期間がすぐに切れることもない。それでいて受ける印象は切れ味抜群、なかなか使い勝手の良い作品といっていだろう。

サイズ: 14×4.5J ~ 16×5J (4H-100)
価格: 1万9500円 ~ 2万7500円 (税抜き)
カラー: ブラックポリッシュ





疾走感を宿したデザインが 新時代スポーツのあり方を訴求

Kカー／コンパクト専用モデルとなる「モトリズモTS-8」の魅力は、なんといってもそのスポーツテイストこそ。応力分散性に優れたツイン8スポークデザインを軸に、曲面で構成されたスポーク断面とリムプロファイルを最適化することで生まれた高い強度と軽量性は、走りを求める貪欲なフリークに最適。

また、どこが往年のWRCマシンを彷彿とさせる点はイマドキのシーンを賑わすネオクラ流儀にも相通じているようであり、センター部周囲を走るストロボデザイン処理や切削加工も相まって、新世代のスポーツホイールをうたうにふさわしい疾走感を宿している。設定色はマットダイヤモンドブラック一択。渋い色調が愛車の雰囲気やグッと精悍に引き締めてくれるハズ。

サイズ:14×4.5J～15×5.5J(4H-100)
価格:1万7000円～2万1000円
カラー:マットダイヤモンドブラック

マットダイヤモンドブラック



ギア状処理が効いたエンブレムと、ストロボ処理が光るセンター部。温故知新的スポーツテイストこそがこの作品の身上といえる。

PIAAのロゴはリム部に鑄込まれており、アッパーモデルに勝るとも劣らない高級感を訴求。このブランドらしい配慮を感じさせるアプローチ。

端正な8ツインスポーク仕上げが往年のWRCマシンの足元を彷彿とさせる。流行のネオクラ人気をいっそう加速させるヒットモデルとなりそう。

LOXARNY SPORT ロクサーニ スポーツ / RS-10

RS-10

問:バドックス ☎06-6606-6632
http://www.badx.jp

メタリックグレー



ブラックポリッシュ



バドックス名義初となる 記念すべきスポーツモデル誕生

シンプルな細身の10本フィンスポークで奏でる上質感こそが魅力の「ロクサーニスポーツRS-10」は、文字通り、この銘柄が初めて手掛けたスポーツモデル。オーソドックスなデザインに封じ込められた高い機能性は、足元に軽やかな風味と瑞々しい走りをプラスしてくれるに違いない、意識高いフリークから早くも注目されているのだ。

また、繊細かつ高性能なディテール処理が施されているにも関わらず意外なほどコスパにも優れているので、ビギナーにも比較的手が伸ばしやすく、ドレスアップの第一歩を飾るにはまさしくうってつけと思われる。

豊富に揃ったKカー向けサイズと計2色のカラーが織りなすオーセンティックな味わいを、この機会にぜひとも賞味あれ。



ディスクのラウンド感との一体性が考慮されたセンターキャップ処理。クロームの採用により品格をも獲得した。



軽快感と立体感を紡ぐステップ断面構造がシンプルなディスクデザインに、陰影に満ちた豊かな表情を生み出す。



リムとスポークのナチュラルな接続が、優美なラウンド感を訴求。こういう細部の処理に、ロクサーニの成熟ぶりを見て取ることが出来る。

サイズ:13×4J～17×7J
(4H-100)
価格:1万4000円～2万7000
円(税抜き)
カラー:ブラックポリッシュ、メ
タリックグレー

KSP
RECOMMEND

LEONHARDT Progressline Gemut

レオンハルト
プログレスライン
ゲミュート

問: スーパースター ☎072-979-0923 <http://www.superstar-wheel.com>

ブラッシュドの質感が、クリアと相まってメタリックな独特のムードを醸し出してくれる。



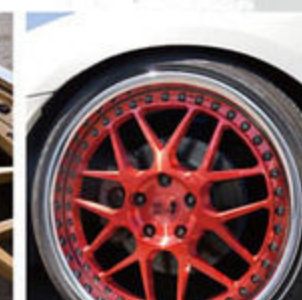
ディスクから段落とし込んだリムとの境目にピアスボルトを設置。色はクロムとクラシカルの2色を用意する。



メタリックの質感がクールなセンターキヤップには、レオンハルトのロゴが入り高級感をアピールしている。



人気のゲミュートは
カラークリア塗装でさらに個性的に！



ディスクカラーは新色追加で全10色からチョイス可能になった。ほかにもリムカラーやツートンなどカスタマイズの幅は広い。

DEMO CAR

FOOTWORK

ホイール●スーパースター レオンハルト プログレスライン ゲミュート (16×6.5J+33)
タイヤ●ルッチーニ (165/40-16)
車高調●イデアルトゥルーバ
ロアアーム●アヒル商会
独立アックスルキット●アヒル商会
OTHER PARTS
キャンバーボルト
ブレーキ●イデアル ヴァルムント

サイズ: 16×5.5J～17×9J (4H-100)

価格: 5万3000円～9万4000円

カラー:

ディスク: WHITE (16インチ)、TITAN GRADATION (17インチ)、3D BRUSHED (17インチ)、GOLD CLEAR BRUSHED (16インチ)、RED CLEAR BRUSHED (17インチ)、BRONZE CLEAR

リムカラー:

アウター: 光輝アルマイト/ブラックアルマイト (8000円アップ)

インナー: アルマイト

ピアスカラー: クロム/クラシカル (2000円アップ)

ガレージアウェイクならではの
センスフルなデモカー!!



全身にマットマッピングを施されるライフ。シンプルながらもしっかりとした存在感を持ち合わせる仕上がりがはさすが。

ノーマルフォルムに極低車高で
圧倒的なスタイルを提案する！



デモカーは、ゲミュートをカッコよく履きこなすために、アウェイクが見事なセッティングに仕上げています。



フロントは車高調のほかにアームを作り直し設置場所を移動することで、より低いローダウンを可能としている。

リアは、アヒル商会のリアアックスルと車高調を組み合わせ、めいっばい落としした極低フォルムを実現する。

「レオンハルト」NEWモデル「ゲミュー」に16/17インチで「プログレスライン・ゲミュー」がデビューした！ なんとと言っても今回の押しは、カラークリアのディスクだ。3Dブラッシュドの表面に全10色のオリジナルカラークリア塗装を施し、斬新かつ高級感溢れるオリジナルティを手に入れることができる。カタログにはカラークリア標準として3色しか表記されていないが、実は選べる色は他に7色有り全10色とすることでクルマのコーディネートにあわせた幅広いチョイスを可能にしているのだ。

今回撮影したデモカーは、ガレージアウェイクのタントエグゼ！ ノーマルに超が付くほどのローフォルムで足元だけのメイクアップを提唱する。それ故にホイールの存在感がより強調される。ゲミューのオレンジクリアアブラッシュドをチョイスされたデモカーは、ゴールドよりは強めの印象だが、決して高級感を損なわないといった絶妙なカラーコーディネート。他にもレッドやパープルなど個性豊かなカラーも揃えているのでぜひチェックしてみよう！

自分だけのオリジナルホイールを造る カスタマイズセレクション！

Special thanks shop

ガレージアウェイク

北海道札幌市東区栄町656-3
☎011-782-5228
営業時間:10:00~19:00
定休日:水曜日(イベント開催日)
<http://www.garage-awake.net>



広々としたヒットでは、ユーザーのどんな希望にも応えるハイレベルなドレスアップ作業が常に行われている。



どんな相談でものつくれる心強いスタッフ！ トークも軽やか、楽しい雰囲気なので気軽に話しかけてみよう。



大きな倉庫と黒い看板が目印の前のガレージアウェイク！ ボディメイクからオーディオまでなんでもお任せだ。



owner's Salon

オーナーズサロン



イラスト:アキワシヤ

読者の
みんなの
ダベリバ

それが
**owner's
Salon**

読者のみんなとKスペ編集部
の憩いの場「オーナーズサロン」。
ドレスアップにまつわる秘話か
ら、身のまわりで起きたあんなこ
とやこんなこと、なんでもいいか
ら聞かせてネ♪

あんなコト!
こんなコト!

何でもお便り
募集!!

夕日に万歳

彼女とドライブ中、夕焼
けがきれいだったの
で海沿いのパーキ
ングにクルマを止
めると、既にカメラや携
帯を手にした人たちがたく
さん集まっていた。夕焼けに
魅せられて集まった人の多さ
にビックリした。いろいろと
楽しかった1日だったけど、
その楽しさをも一気
に超える感動をも

らいました

■東京都・加藤さん

編..わざわざクルマを停めて写真を
撮りたくなるなんて、よほどキレイ
な夕焼けだったんですね。おい
らも取材で早起きしたとき、あまりに
朝焼けがキレイで、道すがら撮影し
たりします。キレイな景色を見ると、
その日はなんだか幸せな気分にな
りますよね。加藤さんのベストショ
トは撮れましたか? (ある太郎@彼
女とドライブ...うらやましくなん
てないすよ・涙)

もつてこいの
季節♪

暖かくなってきたのでボン
ネットのラッピング
をしました。端っこのアール
部などは一応ドライヤーで暖
めて丁寧に引っ張ってみまし
た。初めてにしては
上出来で、ただ汗びっし
りになりました(汗) 次

Kスぺ美術館



エブリイと南ちゃん!?

■神奈川県・紺色さん

編:「はじめてKスぺを読みました」という紺色さん。早速イラストを投稿してくれました! じゃ〜ん、64エブリイワゴンとデフォルメされた体操服姿の女の子です。エブリイワゴンはフォグランプやサイドのプレスがしっかり描き込まれていて〇! 一方、女の子はというと、あ〇ち充のタ〇チに出てくる南ちゃんにも見えるような……。 (カワグッチ)

ずっと気になっていた新人社員の子と食事へ行く約束をした。ドレアップしたクルマで迎えに行くんだけど、どんな印象を持ってくれるのか楽しみ。いや、ちょっとハラハラドキドキ。どうか愛車を気に入ってくれますように。

■静岡県・福井さん
編: おおお〜〜〜ドレアップの腕の見せ所ですね! 愛車に乗

初ドライブ
ドキドキ♡

は難しそうな屋根に挑戦しようかなと調子に乗っています(笑)♡

■福島県・矢島さん
編: 自作ラッピングいいですね。ほんと最近すっかり暖かくなってきたから、作業もはかどりますよね。ただ、熱中症などに気をつけながら、次のルーラッピングを頑張ってください☆(ム)

まさかの
ZZZ……

ママ友たちと河原でキャンプをして大盛り上がり! はたと気づくと次男(5歳)の姿が見えなくなっていた。よからぬ不安がよぎって、マジ心臓が止まるかと思ったが(汗) みんなで次男を探していると愛車の中でスヤスヤと眠っていた。もう本当にビビった。でもよかった。

■栃木県・平さん
編: 無事に見つかったよかったです。それにしてもお子さんにとって、クルマの中が安心できる空間だったというわけですね。(カワグッチ)

電車も悪くない

どこへ行くにもクルマだったけど、最近、渋滞にハマるのがおつくうになつてきた。年かな(笑)。「たまには電車で出かけよう」と家族を誘ったが歩くのがめんどくさいだのとブービーの嵐。そんな意見は無視して電車で出かけてみると、それはそれで楽しかったみたい。出かける場所によって電車とクルマを使い分けていたらしい。

■東京都・古田さん
編: なるほど、そういうお年頃ですね! 確かに運転している自分だけ常に向いている状態です。たまにはみんなとドライブでもしながら電車に乗るのも良いかもです! クルマならではのお出かけ、電車でのお出かけ色々試してみてください! しかし、Kカーズスペシャルは持って行って道中読んでみてくださいw (オオ)

なんとかならないのかな
ピンと来たら110番の顔

高速道路の入り口で警察官がこちらを睨んでいた。たぶん、シートベルトの違反を探してたんだと思うけど……。毎回思うのは、なぜブスーとした表情で睨みつけているのかということ(笑) オレらドライバ〜みんなが違反しているわけじゃないし、違反しているのは

オーナーズサロンで
ひそかなブームとなっている癒しの
アニマル
ワールド☆ひと晩中、
オスワリ?

家族で北海道へドライブ旅行へ行きまして。私たち夫婦とワンコちゃん(柴犬・7才♀)の3人です。一気に東北道を北上する予定で出発。がしかし、もうすぐ青森というところで眠気に勝てず、パーキングで仮眠することにしました。ワンコちゃんは車中泊が初めてで、なんか落ち着かない様子。リラックスできずにずっとオスワリポーズのまなのです。朝、私たちが目をさますと、やはりワンコちゃんはオスワリのままでした。もしかして寝てないのかな? いや、そんなはずはないだろう? と思ったけれど実際のところは分かり

ません。なんとか北海道に渡ってから、予約した宿までたどり着かなければならず、気ままの旅のほうが出来ません。車中泊にワンコちゃんも慣れてくれるといいんですけどね(笑)

■東京都・佐々木さん
編: さぞかしお疲れだったことでしょう。でも運転が好きなら人にはたまらないですね。北海道! ジメジメした関東を抜け出して、どこまでも続く広い道を爽快に走る……。想像しただけでうらやましい!

あ、でもワンコちゃんは本当に寝ないで、ずっとオスワリしてたのですね。なんだかカワイイです。徐々に車中泊にも慣れてくると思いますが、リラックスできるように撫でてやるとかマッサージしてごまかしてみとか(笑) うちのワンコはマッサージしてやるとすぐに寝てしまいますよ。ワンコちゃんにもお試しあれ。(アツコ・デラックス)

「ウーくんも
です」

うちのウーくん(ヨーロピアン・3歳♂)も、クルマの中でおいしいものを見つけたのが得意です。パパがこっそり食べたおやつ、の空箱を見つけたりするんですよ。ある時、ウーくんの手が届かないように、

親バカさんも
大募集!!

当コーナーでは、ペットとクルマにまつわるエピソードを大募集!! いまや家族同然のペットちゃんたち。ドライブや旅行にペットちゃんが同行する機会も増えていますよね。そんな日常の珍事やホノボノシーなどをお寄せください。写真も大歓迎!! この際、恥ずかしがらずに親バカぶりを発揮しちゃいましょう。

ペットのお名前、年齢、性別も忘れずに♪

ダッシュボードにドーナツを避難させて買物へ行きました。苦労の末、ウーくんがドーナツをゲットした瞬間、タイミングよくわたしたちはクルマに戻り、結局ウーくんはドーナツを食べられませんでした。努力の甲斐なく、最後の最後で食べられないとは(笑) かわいいでしよう?

■広島県・原さん
編: コウくん、残念でしたね(笑) もう一歩のところでドーナツを逃しましたね。一度、人間の食べモノを与えてしまつと、おいしさを知ってしまったって、また欲しがるんですよ。うちのワンコも二匹は甘やかしてしまつて人間の食べ物がおかしいことを知っています。三匹目の子にはドッグフードやわんちゃん用おやつしか与えたくないの、わたしたちが食事をしていても興味を示しません。って、これってワンコの性格なのかしら? (アツコ・デラックス)

ごく一部だと思ふ。大概は善良な市民なわけで、無表情な細い目で仕事をする警官に朝からいい気がしなかった。「いつてらっしゃい」とかなんか、町が明るく元気づくようなひと言でも掛けてくれた方がよっぽど違反は減り、安全安心な住みやすい町になるんじゃないか?と思ったりもする。

■神奈川県・蓮田さん
編…あの表情、なんでなんですかね? ああいう顔をすれば、抑止力になると

か……。でも、蓮田さんのいうように「おはようございます!」とか「今日も一日がんばってください!」みたいに、笑顔で送り出してくれる、気持ちよく仕事とか遊びに行けるような気がします。あ、でも、逆にそれが妙に気持ち悪いって思う人もいるかも……。もしかして、一周まわって細い目の無表情に行き着いたのか!? (ある太郎 @いっそのことみんな婦警さんに!)

深みにハマるところでした(汗)

マジ焦りましたぜ。大雨が止んだのでクルマで出かける

クスパ川柳

ニッポンを ワンコとドライブ
N・ONEで (静岡県・和田さん)

夏がくる おいらの嫌いな
夏がくる (北海道・矢田さん)

今年こそ 海・山・プール
満喫だ! (新潟県・泰さん)

インドアな おいらは今日も
妄想で あの子とドライブ
うきうきルンルン (東京都・鈴木さん)

クスパで 見かけたクルマに
と目惚れ つかは作るぜ 憧れのクルマを!
(茨城県・飯田さん)

川柳大募集!

日頃の思いを川柳に乗せて発表(笑)しませんか
川柳は脳トレにもよさげです!
難しいことは言いません!
なんとなく575……になつてればオケ(笑)
でもあまりネタ外れだと困るけど(笑)
みんなの川柳、待つてまーす!

編…バットも家族! を象徴するようなステキな川柳をありがと。アツコデラックス

編…え、夏がお嫌い? わたしは夏、だあ、好きですよ。汗ダラダラかいて(笑) アジイとか言いつつ。(あつこ!!!)

編…とつてもポジティブウウウ。今年の夏は一回きりですから楽しんでもん勝ち! (アツコ・デラックス)

編…妄想と言わず、リアルデードライブしちゃってくださいな。(あつこ!!!)

編…嬉しいですね、クスパ掲載車にひと目惚れですか。飯田さんもスコイ台を作ってくださいね。待つてまーす! (あつこ!!!)

と……直線の途中に大きな水たまりがあつてザブー——んとスピードが落ちました。

夜中だったせいもあり、路面の変化に気づかず、水たまりに入った衝撃で事態を飲み込みました。引き下がるわけにいかず「どうか深みにはまりませんように」と願いながらクリアしました。

編…ニュースなどで、天井まで水たまりにハマって立ち往生してるクルマをみたことがあります。なんで水たまりに入っていくかな?って不思議だったんですが、そーか、富田さんみたく、路面の変化が見えづらい場合もあるんですね。で、水たまりに入っちゃってバックできずに進んでいった結果、運が悪いと天井くらいの深さがある水たまりだったというケースがニュースなんかで流れているのかも。ほほ。経験しないとなかなか分からないもんですね。(アツコ・デラックス)

ボンミスじゃんかつ

あーやつちやつた……やられた。オレもいけなかつたけど、道路の端にクルマを付けて停車。すると嫁さんが

勢いよくドアを電柱にぶつけやがつた。もうムカつくやら悲しいやら。散々新車なんだから気をつけてよ、って言うておいたのに。納車後9カ月後の出来事でした。脱力……

■神奈川県・くるぐーるさん
編…うーん、残念ですね。誰にでも

失敗はあることですから……。修理を機会に、少しずついろんなところをドレスアップしていくしかないですね。奥様も文句は言えないでしょう。(カワグッチ)

直剣白刃取り系の凄技!

前にも投稿したんですが、またクルマの窓にハチが挟まっていました。窓が開まる瞬間にハチが窓ガラスの隙間を通らないと挟まらな

グだと思ひます。しかも2回も挟まるなんてスゴくないですか?

編…確かに凄いです! まるでハチが閉まるタイミングを見計らってるかのようですね(笑) もしかししたら、その隙間にハチを引き寄せるなにかがあるのかも? しれませんがね。(ム)

悩みどころ

ハッスルハスラーユーザーです。今二番の悩みは寝心地の悪さです。シートがフルフラットになるのでそんなに満足はしてるのですが、もっと寝心地

を追求したいんです。実は、助手席の背もたれを前に倒し、後ろシートの背もたれも前に倒すと見事なほどに平らになるのです。そのくらい運転席側も平らになればいいんですが……運

編…うーん、残念ですね。誰にでも

ドレスアップ中毒?

Kカーズスペシャルやスタワゴを見てカードレスアップを勉強中です。デモカーやユーザーカーを参考にしている毎日です。ただ度が過ぎてしまつて、街中を走るバスやトラツクにも目が行くようになり、ジャンルの違うクルマにもドレスアップのヒントが隠れていない

かなにをするにもドレスアップ中心の生活です(笑)とほほなありさま。

■三重県・杉本さん
編…あー、はい、それはもうドレスアップ中毒です(笑) ナニを見てもナニを話しても脳みそがドレスアップへと繋がるワードを探し出してしまふんですね。なんてね。でもそれだけ集中していれば、仕上がりも段違いになること間違いないんじゃないでしょうか。ドレスアップの構想や途中経過のご報告、待つてまーすよ。(あつこ!!!)



転席の背もたれを前に倒そうとしても直角より前に倒れない。なぜだ……。仕方なく、マニュアル通りに背もたれを後ろに倒して後ろのシートと高さを合わせてフラット化するんですが、でもやっぱりシートの凹凸があるし。そこで目を付けたのがベツトクッション。スキのオブションだとかかなり高額だし、汎用品じゃキレイに収まるかが心配だし……。スキの

ズバっと
解決!!

KSP

お悩み相談室

ど・れ・に・し・よ・う・か・な・!?

Kスペを見てても、道路ですれ違うクルマを見てても、Nシリーズやハスラーは盛り上がってる感があるのですが、新型アルトはどうでしょう? アルトのスタイリングが気に入ってアルトを買おうと思っているのですが、まだ踏み切れません。ま、世間で盛り上がりなくとも自分が好きならいいか……と思う時もあるけどドレスアップのベース車で悩んでいます。

■北海道・境さん

変:確かにNシリーズやハスラーのようにパーツがたくさんある方が、ドレスアップもはかどると思います。ですが、パーツが少ない、いわゆるドレスアップ的マイナー車でも、アイデア次第でドレスアップを楽しめますよ! ここは、初志貫徹で、境さんの好きな新型アルトを買って、自分色に染めてみてはいかがでしょう? (ある太郎@新型ラパンも気になる♪)

穴場情報!?

梅雨の時期は家族で箱根温泉に行く

オプションがもつと安いといのにな。 ■石川県・秋田さん
編: ホントですね、今、ネットで調べてみたらスキのベッドクッション、お目が高いです。リーズナブルな汎用品にするか迷う気持ちよくわかります。いろいろな考え方がありますが、一見お高いようですが、車中泊が快適であれば宿泊代が浮くってことにも繋がるでしょうし。うう、いや、一度は汎用品を試してみても、それでOKなら儲けモノだし……。どうする秋田さん……。 (あつ!!!)

のが恒例だ。ゴールドンウィークや夏休みを避けたタイミングで、雨に降られてもなぜか木々の緑が美しく感じられるのもポイント。ただ、人気な観光地らしく宿の予約は早めにしないとならなかった。でも今年のは、大湧谷の噴火の影響か? 比較的予約が取りやすかった。無事に箱根旅行ができました! (山梨県・河西さん
編: ニュースによると、噴火の影響もあつて例年の半分くらいしか予約がなかったみたいです。梅雨の時期は出かけるのが億劫になりますが、河西さん一家のような楽しみかたもあるんですね。勉強になりました。(カワグッチ)

みんなの

投稿大募集



オーナーズサロンではみんなからの投稿を大募集!!
ここでは投稿の仕方をレクチャーしちゃいます☆次はあなたが掲載される番だ!!

投稿掲載プレゼント!!

オーナーズサロンに投稿して、見事掲載された人全員にはうれしい特典として、リニューアルした特製ロゴのKカースペシャルステッカーをプレゼントしちゃうゾ! もちろん愛車の画像をはじめ、イラストやイベントでの写真、彼氏や彼女とのツーショットプリクラなんてのもOKだ。どしどし応募してネ!

特製
ステッカーが
もらえる!!

投稿が
見事
掲載
されると
.....



応募の仕方

お悩み相談、最近起こった面白いことなどなんでもOK! まずは官製はがきの用意をしましょう!!

投稿内容を記入したら

①住所②氏名③年齢④Kカー
スペシャルを読んだ感想・・・
などなど必要事項を明記の上、下記の宛先まで

〒112-0004 東京都文京区後楽2-23-7 宮田ビル3F
「Kカースペシャルオーナーズサロン」係まで



愛車やおもしろ写真も同時に大募集しています!!



PC

からでも



OK!!



こちらまで

kcar.sp@does.jp



815円+税

知っておきたいベース車のキホン
「ハスラー」知りたがりガイド

個性的なハスラー夢の競演
エアロ&ショッブデモカー最新攻略

UP & DOWNどちらも似合う
フットワーク講座

自分仕様のオリジナルハスラーを作ろう
初心者でもできる!超カンタンDIY術

全国から50台以上が大集合
集まれ!ハスラーユーザーズ

好評
発売中



HUSTLER

ハスラースタイル

STYLE

楽しい! 面白い! カッコ良い!
はじめてのハスラーカスタム

N-BOX

N-BOXスタイル

STYLE

エアロ・足まわり・ホイール・インテリアetc 最新パーツ600点を完全収録

N-BOX専用パーツ完全ガイド



好評
発売中



815円+税

お手軽車中泊からキャンピング仕様まで
Nでくるま旅

低車高時のホイールの履きこなし方
街乗り重視のツライチ講座

人気アイテムの装着方法を完全ガイド
DIYでお手軽ドレスアップ

事前チェックでトラブルを未然に防ごう
安心&快適! お手軽メンテナンス

気軽に買える目線で選びました
ママも大喜び! 使える小物ガイド

お近くの書店でご注文ください。
お近くに書店がない場合は右記の方法でもご購入いただけます。

インターネットでのご注文
www.sun-a.com

お電話でのご注文
03-5357-8802
(平日10:00~17:30)

FAXでのご注文
03-5357-8803
※ご住所、お名前、お電話番号、ご希望商品名を
ご明記ください。代引き支払いとなります。

全国ショップ情報局

みんなが知りたいショップ情報をどど〜んと紹介するコーナー“ショップ情報局”
ショップ探しからおトクなキャンペーンやイベントまで、ここでチェックしよう

ミーティング開催ショップ募集中!

shop

募集

全国のショップの
みなさまへ

Kスペショップ情報局では
掲載ショップを
募集しています!

「全国ショップ情報局」は、Kカーズスペシャル読者のみなさんに向けて、全国各地のショップ情報を紹介するコーナーです。ショップをアピールする場として、また、とってもおトクなキャンペーン情報やおススメメニューなどを、読者のみなさんに伝える掲示板として活用してみませんか? 掲載料は無料です。掲載希望のショップの方はKスペ編集部まで、ぜひご連絡お待ちしております!

お問い合わせ先

K-CAR スペシャル編集部

☎03-5842-6954

✉ kcar-shop@does.jp

茨城県

クワンタム

クワンタムにおまかせ!

クワンタムでは、カーオーディオ、カーセキュリティをはじめ、ホイールやタイヤ、エアロパーツのエクステリアパーツ、またフロアマットなどのインテリアパーツなどクルマに関するあらゆる物を取り扱っておりますので、おクルマをトータルでプロデュースすることができます! もちろん卓越した技術と知識でサポートさせていただきますので、何でもご相談ください。

営 11:00~20:00

休 水曜日 ☎ 0297-45-0099

住 茨城県守谷市けやき台3-12-7

<http://www.canon-net.com>



茨城県

カーサポート土浦店

夏タイヤ激安セール中!

こんにちは!! カーサポート土浦店です。サマータイヤ減ってませんか? 夏タイヤ、中古ホイールなど激安商品多数ご用意しています! KカーからVIPカーまで激安です! 持ち込みタイヤ取り付けも喜んでやっちゃいます! オーディオなど強化買い取り中です! タイヤ保管も1万8000円~(脱着2回付き)★ぜひご来店ください。

営 10:00~19:00

休 水曜日 ☎ 029-886-3101

住 茨城県土浦市真鍋5-16-30

<http://www.garage-option.com>



群馬県

サウンドエアライン

純正マルチ車オーナー必見!

最近増えています純正マルチ車、純正ナビ付き車で、社外オーディオの取り付けを断れ諦めている方。当店では純正ナビを犠牲にせず、社外オーディオを取り付けできます。多数の実績も有り! 一度ご相談ください。

営 10:00~20:00

休 火曜日 ☎ 0276-52-2782

住 群馬県太田市阿久津町105

<http://www.9.ocn.ne.jp/~s.a.l>



群馬県

グランドスラム小島

Kカー限定! 足まわりリフレッシュキャンペーン

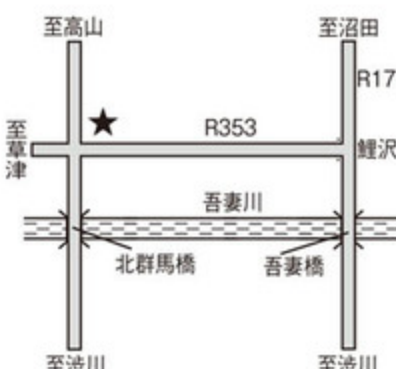
メーカー、車種、メーカー問わず車高調、ダウンサスの取り付け+フロントのアライメント調整コミコミで2万9800円(税抜き)キャンペーンを実施します(先着10台限定です)! もちろんネットなどで購入した方ももちろんOKです。車高調整4箇所+フロントトー調整セット1万5000円! またフロントのトーイン調整+ステアリングセンター出し9800円にて調整いたしますのでこの機会にぜひ!

営 9:30~19:00

休 火曜日 ☎ 0279-53-4000

住 群馬県渋川市横堀10-1

<http://www.grandslam-kozima.com>



北海道

タイヤ&ホイール館フジ札幌店

ドレスアップするならフジ!

みなさん、こんにちは! おクルマのドレスアップは足元から! 純正サイズからインチアップサイズまでご用意しています。カラーエアバルブやカラーナット、ロックなどもオススメです。タイヤ単品からでもうけたまわっています。なにかご不明な点がございましたらお気軽にお問い合わせください。みなさんのご来店スタッフ一同心よりお待ちしております。

営 10:30~19:30 土曜日・祝前日10:00~20:00 日祝~19:00

休 無休 ☎ 011-888-5555

住 北海道札幌市清田区平岡1条5-1-1

<http://www.fujicorporation.com>



宮城県

Total car beauty K-STYLE

トータルカービューティーケーススタイルです!

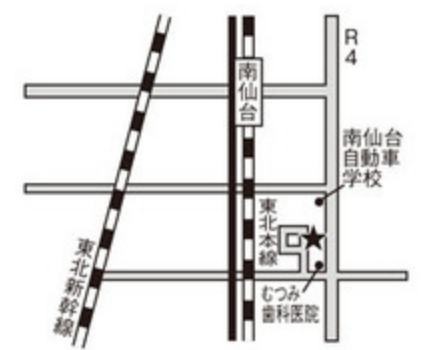
東北もイベントシーズン突入ですね! あなたの愛車をエステしませんか? 融雪剤、花粉などからあなたの大切な愛車を守ったり、傷んだボディを復活させます。黄ばんだヘッドライトの再生、冬時期の夏用ホイールの保管腐食を予防したり、愛車の保護ならなんでもおまかせください! ゲリラセール開催していますので、ホームページをチェック!

営 9:00~19:00

休 不定休 ☎ 022-707-8599

住 宮城県仙台市太白区中田6-4-27

<http://kstyle-sendai.com>



山形県

ティースタイル

T-STYLEです!

T-STYLEのT氏です! 当店は、新車・中古車の販売、ドレスアップ、カーオーディオ、車検、一般修理、板金塗装などクルマに関することはなんでもおまかせください! また、バイクの販売、車検などもこなっております。お客様のご来店をスタッフ一同、心よりお待ちしております!

営 9:00~19:00

休 日曜日・祝日 ☎ 0237-53-0701

住 山形県東根市大字東根甲5194-2



福島県

ショーアップ ビートエモーション

こんにちは

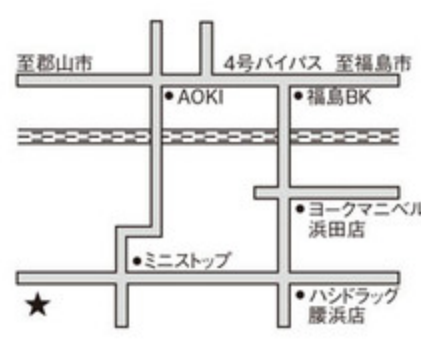
ショーアップ ビートエモーションです。レジャーシーズン&イベントシーズン! みなさん準備は万端ですか? イベント前のエアロパーツ修理・塗装、持ち込み部品の取り付けなど、なんでもOKです。特に今イチオシなのがオーディオ! トランクにウーハーをつけてみたいなんて相談大歓迎です。それから、レジャー前の車の点検やボディコーティングなどもおまかせください。

営 10:00~19:30 祝12:00~

休 日曜日 ☎ 024-563-6781

住 福島県福島市波利絵馬平107-1

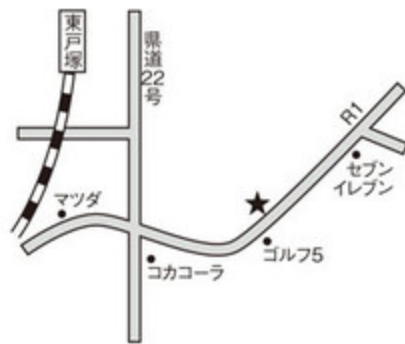
<http://www.beat-emotion.jp>



神奈川県 横浜ガレージ館 本店

サマーセール開催中!!

こんにちは、【ハマガレ】でおなじみ!? の横浜ガレージ館本店です!! ホイール&タイヤを大特価にて販売しております!! 店頭はもちろん、通信販売でもお得なプランをご用意しておりますので、ぜひお電話orメールにてお問い合わせください!! スタッフ一同心よりお待ちしております!!



営> 10:00~19:00
休> 無休 ☎> 045-828-3051
住> 神奈川県横浜市戸塚区平戸町492-5
http://www.gambit-ac.com

山梨県 フォルティス

サウンドで楽しみませんか?

トランクオーディオでサウンドを体で体感するのも楽しい♪ 室内でしっかりとサウンドを聴きながら楽しむのもいいですね。オーナー様のご要望をお聞かせください。スピーカー選びから取り付け、加工や製作などお見積もりでご提案いたします。ご予算に応じて少しずつシステムアップしながら楽しむ方法もお気軽にご相談ください。



営> 10:00~20:00
休> 月曜日 ☎> 055-268-0900
住> 山梨県中巨摩郡昭和町飯喰1289-4
http://www.fortis-136.com

富山県 リワークス

夏本番!!

みなさん夏バテしていませんか? イベントが多いこの季節、熱中症等には気を付けてください☆ 当店スタッフは暑さにも負けず、日々加工、修理(などなど)に励んでおります! 随時加工のご相談、ご依頼も受け付けておりますのでぜひ一度ご来店ください!お待ちしております♪

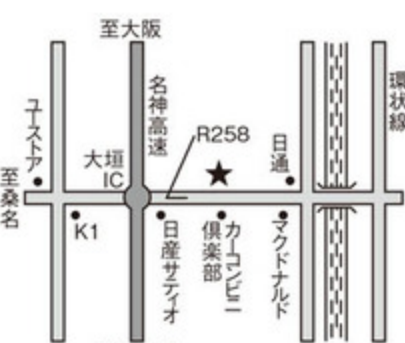


営> 10:00~19:00 土曜日~18:00
休> 第5土曜日・第2・4日曜日・祝日 ☎> 076-466-2721
住> 富山県富山市婦中町下井沢270-7
http://www.re-works.biz

岐阜県 いなり大垣

ドライブの前に

梅雨も明け暑くなってきましたね! 愛車でいろいろドライブに行きたいですね! ドライブの前にしっかりメンテナンスしましょうね。エンジンオイルやバッテリー、タイヤのミジチェックなど……いつでもお気軽にご来店ください! 最近日帰りドライブにハマってる私ですが、おすすめドライブコースあったら教えてください!!



営> 9:00~18:00 日祝10:00~
休> 水曜日 ☎> 0584-89-2786
住> 岐阜県大垣市島里2-85
http://www.inariogaki.jp

愛知県 ほんだ塗装

エアロキャンペン!

ただいま、期間限定エアロキャンペン実施中! 「Kカースペシャルを見た」と言っていたら、フルエアロが通常10%オフのところ、20%オフいたします! 当店で購入・塗装・取り付けしていただけるお客さま限定となります。



営> 9:00~21:00/10:00~19:00(スベック)
休> 水曜日 ☎> 0564-58-5808 / 0564-58-9881(スベック)
住> 愛知県岡崎市坂左右町堤上101-3
http://www.honda-tosou.com / http://spec-okazaki.com

愛知県 ホットワイヤード

名古屋の、「ホットワイヤード」です

ちょっといい音にしてドライブを楽しみたい方から、イベントに参加して目立ちたい方まで、まずはお気軽にご相談ください。他店で取り付けたオーディオの音調整のみのご相談も大好評をいただいております。IASCA、EMMAなどの国際カーオーディオのコンテストのヘッドジャッジ資格者がご相談にのります。イベントなどで、臨時休業が増えております。ご来店前には必ずお電話にて確認がいたします! スタッフ募集中!



営> 14:00~20:00
休> 水曜日・イベント日 ☎> 052-355-9669
住> 愛知県名古屋市港区小碓1-424
http://hotwired.co.jp

埼玉県 ボデーワーク ケイ

エアロパーツ塗装取り付け!

エアロパーツ塗装・取り付け実績が多く、キレイに仕上げる事が可能です! ホームページにエアロ装着車の画像も載っていますのでぜひチェックしてみてくださいね! メールでもホームページからでもお見積もり可能です!

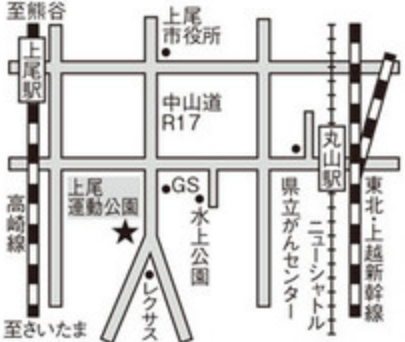


営> 8:30~18:00
休> 不定休 ☎> 048-582-3312
住> 埼玉県大里郡寄居町富田432
http://www.bodywork-k.com

埼玉県 カーポートマルゼン埼玉本店

イベント情報!!

みなさん、こんにちは! カーポートマルゼン埼玉本店です。突然ですが、7月25日(土)と26日(日)はレイズの大商談会を、8月1日(土)と2日(日)はウェッスの大商談会を開催します。気になる商品がある方はぜひお問い合わせください。スタッフ一同、ご来店を心よりお待ちしております。

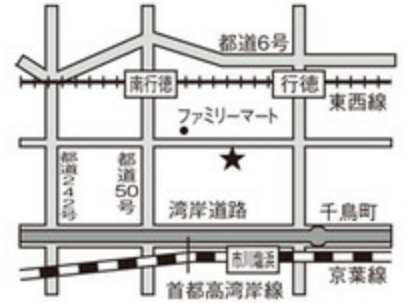


営> 10:00~20:00 日祝~19:00
休> 無休(年末年始除く) ☎> 0120-921-525/048-770-5555
住> 埼玉県上尾市日の出1-13-11
http://www.maluzen.com

千葉県 プロテクトアイスト

カーセキュリティ専門店プロテクトアイストです

既存システムにアドオンで劇的に音が良くなる「レイアードサウンド」。後付け追突防止「モービルアイ」。携帯電話でドアロック「スキャンロックRF」。タイヤの空気圧表示「エアモニ」。クルマの異常を手元のスマホ感覚リモコンでキャッチ「パンテラZシリーズカーセキュリティ」。カーセキュリティは専門店におまかせください。



営> 10:00~19:00
休> 火曜日 ☎> 047-701-1020
住> 千葉県市川市福栄4-1-13
http://www.pro-TECTA-east.com

東京都 ミラージュ東京

カーセキュリティ専門店、ミラージュ・オートアラームです

カーセキュリティ業界では「老舗」となるミラージュオートアラームでは1万台を超える実績から車種別インストールで防犯性重視のインストールをおこないます。今や小さな高級車とも言えるKカーにもセキュリティ必須の時代となりました! スマートキー運動やエンジンスターターなどの便利機能もおまかせください!

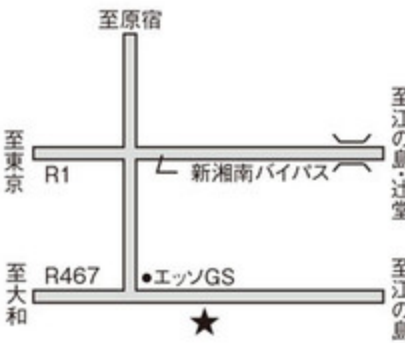


営> 10:00~19:00
休> 水曜日 ☎> 03-5741-3111
住> 東京都大田区矢口2-28-9 1F
http://mirage-gs

神奈川県 平川タイヤサービス

暑いぞ! 梅雨明けサマーセール!

こんにちは!! 湘南一の在庫数!! 平川タイヤサービスです!! ついに梅雨明けがキター! 梅雨明けの新シーズンには新品タイヤでお出かけにGO! Kカーサイズを一挙に大特価でご提供! みなさん愛車のタイヤは大丈夫? タイヤ、アルミ、用品までなんでもOK! もちろんアジアタイヤやパーツの持ち込み交換も大歓迎です! 「Kスベを見た」で特典あり! 詳細は当店のイケメンスタッフまで!



営> 9:00~18:00
休> 祝日 ☎> 0466-81-5682
住> 神奈川県藤沢市亀井野2488
http://www.yokohamatire.jp

神奈川県 オートビビット

こんにちはオートビビットです

こんにちはオートビビットです。夏ですね! 当社は、クルマの販売から買い取り、エアロパーツ加工、取り付け塗装、板金塗装、コーティング、車検、内装ほいろいろやっていますのでお気軽にご相談ください。



営> 9:00~18:00
休> 不定休 ☎> 0465-85-3660
住> 神奈川県足柄上郡大井町金子2041-2
http://www.autovivid.jp

大阪府

カーポートマルゼン大阪本社

タイヤ&ホイールはマルゼンへ!

こんにちは! カーポートマルゼン大阪本社です! 外はどんどん暑くなっていますが、カーポートマルゼンでは元気にお客さまをお待ちしております♪ あとわずかではありますが、7月31日(金)まで10周年大感謝祭をおこなっております! タイヤ、ホイール、車高調が気になる方も走でない方も、ぜひこの機会に足を運んでみてはいかがでしょうか。

営> 10:00~20:00 日祝~19:00
休> 無休(年末年始を除く) ☎> 0120-252-353/072-228-5555
住> 大阪府堺市堺区高須町2-2-10
<http://www.maluzen.com>



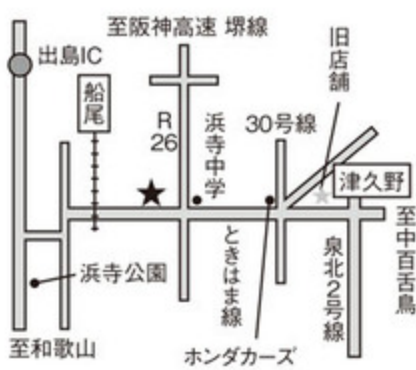
大阪府

エスピーアイ

ヤフオク!大特価!

ジムニーのクリアウインターやSAMURAIエンブレムをはじめ、ダイハツコペンのリアフォグランプなどの海外輸出仕様パーツが豊富にラインアップ! ヤフオク!にはオークションストアとしてカプチーノの英国仕様スピードメーターや、ダイハツミラの海外仕様ステッカーなどの稀少なパーツを格安出品中です。

営> 10:00~19:00 日祝~18:00
休> 火曜日・第2/3/5日曜日 ☎> 072-261-3839
住> 大阪府堺市西区浜寺船尾町西4丁542-5
<http://spiosk.com>



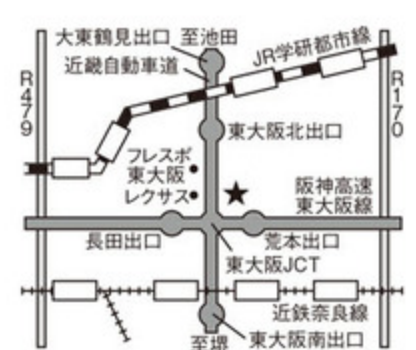
大阪府

カーポートマルゼン東大阪店

タイヤ・ホイールならマルゼンで!

Kカースペシャルの読者のみなさん、こんにちは! カーポートマルゼン東大阪店です! 新作が続々入荷中です! 新作だけでなく新色もあります! この夏を彩るのにぴったりではないでしょうか? ライバルに差を付けるならひと足先に新作ホイールをゲットしちゃいましょう! スタッフ一同みなさまのご来店心よりお待ちしております。

営> 10:00~20:00 日祝~19:00
休> 無休(年末年始を除く) ☎> 0120-911-787/06-6748-7666
住> 大阪府東大阪市三島3-1-5
<http://www.maluzen.com>



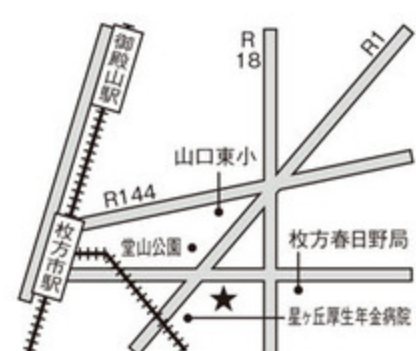
大阪府

カーポートマルゼン枚方店

タイヤ・ホイールはマルゼンで!

こんにちは! カーポートマルゼン枚方店です! ただいま当店で夏先取りセールを大開催中です! 欲しかったホイールや大人気の低燃費タイヤまで大変お買い得となっております! もちろんタイヤ1本からでもOKです! みなさまのご来店をスタッフ一同心よりお待ちしております!

営> 10:00~20:00 日祝~19:00
休> 無休(年末年始を除く) ☎> 0120-994-373/072-805-6800
住> 大阪府枚方市池之宮1-24-40
<http://www.maluzen.com>



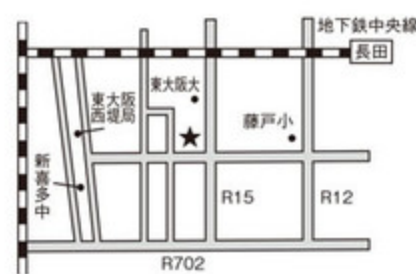
大阪府

進光自動車

パーツ持ち込み大歓迎!

HEARTILYアンテナSHOP、コンプリートSHOPでお馴染みのSHINKOです! ハーテリーのパーツはもちろん、あらゆるメーカーパーツのみの販売や取り付け加工等も最大20%オフでさせていただきます! お見積りも無料です! パーツの持ち込みも大歓迎ですのでお気軽にお電話ください!

営> 8:30~20:00 日祝10:00~17:00
休> 不定休・イベント出展時 ☎> 06-6618-1367
住> 大阪府東大阪市西堤学園町2-4-2
<http://shinko-net.co.jp>



大阪府

カーポートマルゼン アウトレット館ルート88

アウトレット館ルート88です!

みなさん、こんにちは! カーポートマルゼンアウトレット館ルート88です! 当店ではお買い得なセットや激安タイヤを用意しています。お盆前に当店であつこいホイール&タイヤをお買い得にゲットしてください。もうすぐ梅雨ですね。タイヤの溝は残っていますか? 安全点検もおススメしています! スタッフ一同、お客さまのご来店をお待ちしております!

営> 10:00~20:00 日祝~19:00
休> 水曜日 ☎> 0120-984-088/06-6748-5588
住> 大阪府東大阪市本庄西3-11-20
<http://www.route-88.com>



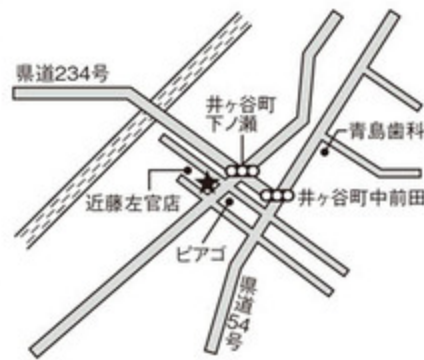
愛知県

タイヤショップヒッツ刈谷店

お値打ちタイヤ販売中

タイヤショップヒッツ刈谷店です。ヒレリ・ファイアストンのお値打ちタイヤが多数在庫あります。サイズ限定ではありますが、他店よりもお値打ちに販売しております。夏のお出かけ前に準備を!

営> 10:00~19:00
休> 木曜日 ☎> 0566-36-9729
住> 愛知県刈谷市井ヶ谷町下ノ瀬74-1



三重県

トップフューエル

みなさん、こんにちは!

トップフューエルという、「普通車だけ」とか、「チューニングだけ」といったイメージがあるようですが、そんなことはありません! Kカーも扱っていますし、ドレスアップやボディワークだってOK! ぜひ一度、お気軽にお立ち寄りください! おいしいコーヒーもご用意しています。

営> 10:00~19:00
休> 木曜日 ☎> 0598-56-5880
住> 三重県松阪市中道町500-1
<http://www.topfuel.info>



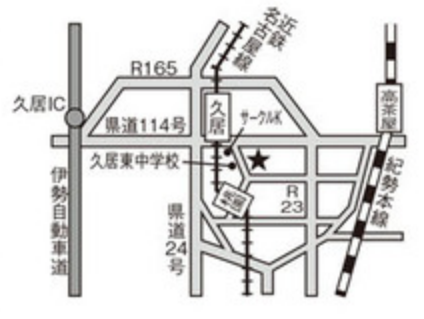
三重県

カーフィルム専門店 リード

Kカーフィルム半額キャンペーン

毎日暑いですね(;´д`) 断熱フィルム、GOODですよ! リードではKスベを見てお問い合わせくれた人に限り、Kカーの通常施行「後部ドア〜リアガラスまで」を定価の半額で施行させていただきます(スタンダードスモークフィルム限定)。期間は7月26日(日)~8月26日(水)まで! 気軽にお問い合わせください!

営> 9:00~18:00
休> 不定休 ☎> 059-234-3939
住> 三重県津市高茶屋小森町1732-3



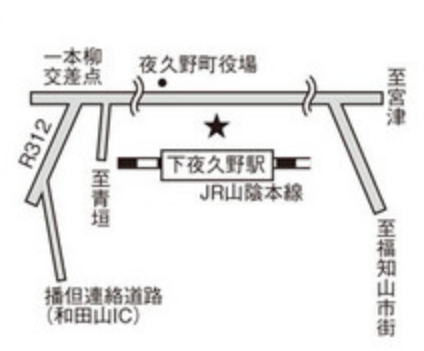
京都府

オートギャラリースペース浪漫亭

毎度!! こんにちは浪漫亭です♪

こんにちは!! 浪漫亭です。夏らしく暑くなってきたこの時期、当社は毎日元気に営業中です。今月はKスベ発売日~月末まで、Kカー祭を開催します。「新作車高調完成記念」でエアロはもちろん足まわりからマフラーまで、クルマのパーツはなんでもお安くしますよ。また、各地域へのイベント参加もどんどんしておりますのでみんなでドライブがてら当店にもお越しください! 詳細は当店のスタッフまで!!

営> 9:30~20:00
休> 水曜日 ☎> 0773-37-5151
住> 京都府福知山市夜久野町額田1338-4
<http://www.romance-gallery.co.jp>



京都府

サウンドプライズ LINK

オーディオ・セキュリティSHOP

当店はカスタムオーディオやセキュリティのプロショップです。ほかにツライチホイール、エアサスや車高調、スタンスなどの外装カスタムもおまかせ! 各種イベントにも参加していますので一緒にイベントに参加したりしてみませんか? デモカーもありますのでぜひご来店ください!

営> 10:00~20:00
休> 水曜日 ☎> 0774-73-8286
住> 京都府木津川市木津八色48
<http://www.sp-link.com>



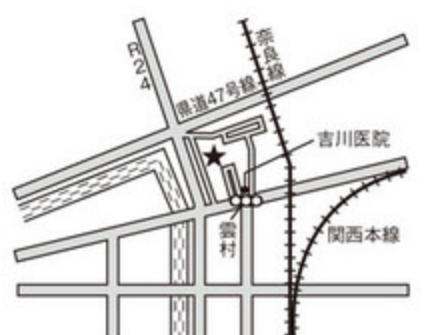
京都府

ごんた屋

品質・信頼・徹底サポート LEDはごんた屋

テールランプやヘッドライトを自分でLED加工するなら「ごんた屋」のパーツを使おう! 自社設計LEDは高輝度・長寿命。独自設計基板はハンダのノリが抜群! 品質はもちろん、徹底サポート付き。キット購入者は、ショールームで講習も受けられるよ! 遊びに来る時は電話してから来てね。電話サポートもOK。初心者大歓迎!

営> 10:00~19:00 日祝11:00~18:00
休> 土曜日 ☎> 0774-73-2397
住> 京都府木津川市木津雲村49-1
<http://gontaya.jp>



岡山県

クラフトマン

泥棒のガラス割りを予防! LOCK音LWS

ハリウッド映画テイストのドアロック・チャープ音、LOCK音のオプション「LWS」。不審者の接近に対して警告をおこなってくれます。ガラスを割られる前に、無事で済む可能性が高まります。カーセキュリティに近い性能をお手頃価格で! お問い合わせお待ちしております!

営 10:00~20:00 日祝~19:00
休 火曜日・第2水曜日(営業の月もあり) ☎ 086-245-0459
住 岡山県岡山市北区下中野701-107
http://www.craftsman-jp.com



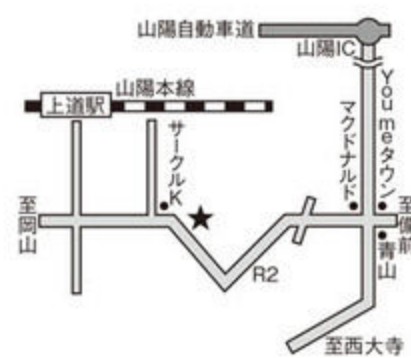
岡山県

オートサークル

こんにちは! オートサークルです♪

暑中お見舞い申し上げます!! 暑くなりました! ドレスアップもいいですがこの辺で愛車点検しましょう! オイル交換とWAKOSのRECSをセットで施工してKカー1台1万円のポッキリ価格です。ご予約お待ちしております!

営 10:00~20:00
休 火曜日 ☎ 086-297-0966
住 岡山県岡山市東区沼1301-1
http://www.kreis.gr.jp



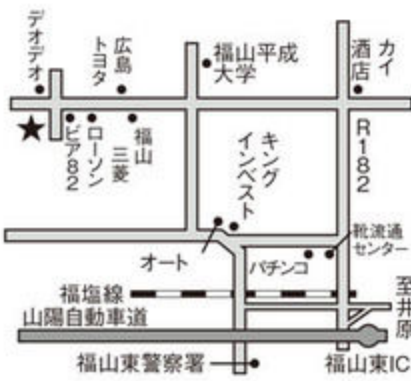
広島県

タイヤショップビクトリー

ビクトリーです!

今月のビクトリーはアライメント調整がお得です! Kカー限定でアライメント調整一式で1万800円~調整いたします。ローダウンしたけどまだアライメント調整をしていない方や、タイヤの摩耗が気になる方はこの機会にアライメント調整をしてみませんか! またローダウンやインチアップも一緒にどうですか! ドレスアップに基本は足元からです。お気軽に相談してください!

営 10:00~20:00
休 木曜日 ☎ 084-976-7555
住 広島県福山市駅家町万能倉288-5
http://www.tireshop-victory.com



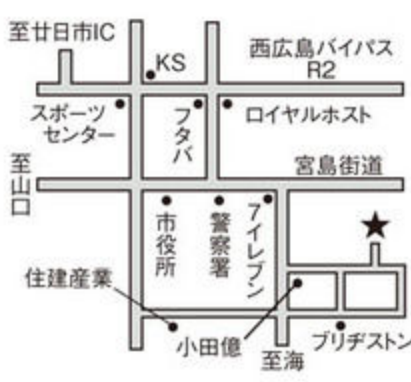
広島県

KUSTOM☆SHOP COOL'S

50WH3D用LED(ショートタイプ)発売中!

9月本誌特参の方に大好評のオリジナルステッカープレゼント! 今月の目玉はLED祭り開催! 各メーカー大特価頒布発表です! また、大好評のドラムカバーも専用タイプ新発売開始……。ワゴンR・エブリイ・タント・N-BOXほか。LEDなどクルマのパーツはおまかせください。オイル交換もやります。必ず本誌特参お忘れなく……。ご来店前にお電話いただければ幸いです。

営 10:00~19:00 土祝~18:00
休 水曜日・第2日曜日・イベント日 ☎ 0829-20-1551
住 広島県廿日市市木村港北4-29
http://www.jcools.com/funkycools



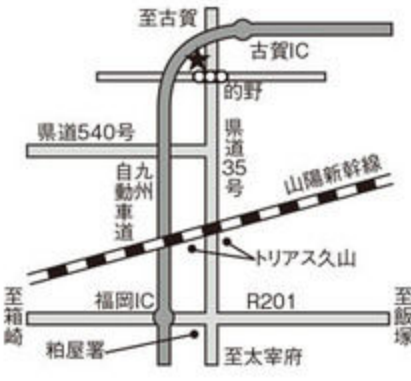
福岡県

バース

パタフライシステムアンテナショップのバースです

当社では各メーカーアフターパーツ取り扱い、全国納車、塗装、オールペン、エアロ加工、板金、足まわり、内装、オーディオデモカー、コンプリートカー、新車、中古車販売などいたします。また当社は10年以上の実績もあり、ほぼ自社で作業等おこないます。小さなことから大きなことまでなんでもお問い合わせください。スタッフ一同全力で対応させていただきます。

営 10:00~19:00 日祝11:00~18:00
休 大型連休・イベント日 ☎ 092-943-1447
住 福岡県古賀市青柳483-3



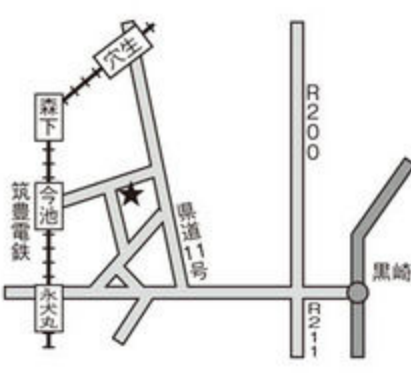
福岡県

タイヤショップ オノウエ

祭が大好き、カワサキです!!

夏真っ盛りですがバテませんか? 愛車もこの暑さで少々バテ気味では!? 夏ならではのメンテアイテムもご提案中です! ドレスアップやカスタム・メンテナンスなど、小さなお店ならではの小まわりの利くサービスが好評です! デモカーのエッセも見てください! 当店はスズキ新車販売店です。あなただけの素敵な1台を、プランニング~施工まで当店にワンストップで!

営 9:00~18:30
休 イベント・レース等開催日 ☎ 093-642-2388
住 福岡県北九州市八幡西区竹末2-3-22
http://www.h4.dion.ne.jp/~ts-onoue



大阪府

ブレイク

創業22年新車コンプリート専門店

9000台を超える新車販売実績を誇るコンプリートカーの老舗です。岸和田の店舗にはKカーからミニバン、ハイブリッドカーまで多数の実車を展示。HPも充実しているので遠方の方でも安心して購入可能。人気のN-BOXコンプリートも新登場。ぜひ一度実車をご覧ください!!

営 9:30~20:00
休 火曜日(祝日を除く) ☎ 072-440-0001
住 大阪府岸和田市三田町300
http://www.break-web.com



大阪府

S.F.T -CUSTOM.LED.PROCESS

ヘッドライト・テール・LED・アクリル加工のショップ S.F.T です!

ヘッドライト・テール・LED・アクリル加工のショップ S.F.Tです! 新作アクリルデザインリング特価にて発売! アクリル加工など見どころ満載ですのでぜひチェックしてください! ヘッド・テール加工お気軽にご連絡お待ちしております!

営 10:00~19:00
休 不定休 ☎ 06-6753-9860
住 大阪府大阪市都島区都島通1-2-11
http://www.sft-led.com



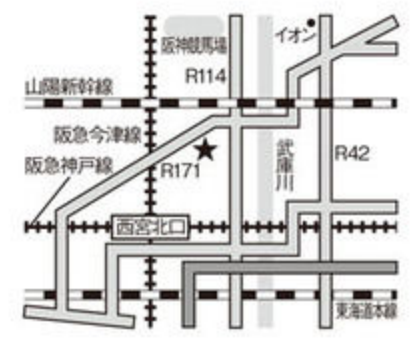
兵庫県

カーポートマルゼン西宮店

カーポートマルゼン大阪本社10周年祭

こんにちは! カーポートマルゼン西宮店です。大阪本社がおかげさまで10周年を迎えることができました。カーポートマルゼン全店では10周年祭をやっており、各メーカーの新作ホイールやタイヤなどをおどろきの価格にてご提供しております。スタッフ一同心よりお待ちしております。

営 10:00~20:00 日祝~19:00
休 無休(年末年始を除く) ☎ 0120-925-717/0798-66-6868
住 兵庫県西宮市大島町5-6
http://www.maluzen.com



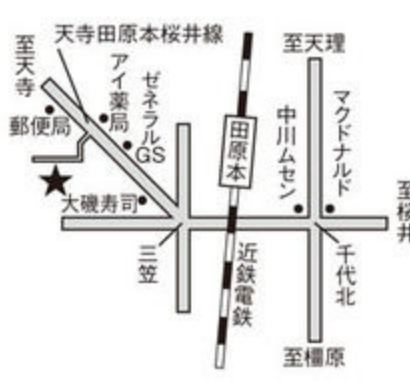
奈良県

エルハウス

セキュリティキャンペーン実施中!

こんにちは! 奈良県でカーオーディオ、カーセキュリティ、カーインテリアの専門店「エルハウス」です。愛車の車上荒らし対策は大丈夫ですか? 当店では高性能セキュリティ・ゴルフが買い得。詳しくはホームページにて。まずはお問い合わせください。

営 10:00~20:00 日祝~19:00
休 水曜日・第2日曜日・第4火曜日 ☎ 0744-34-3266
住 奈良県磯城郡田原町三笠37-3
http://www.lhouse1998.jp



奈良県

オートファクトリー ガレージB

どもっ!!! ガレージBです♪(。・v・)ノ

こんにちは! 奈良のオートファクトリーガレージBです。板金・エアロ加工などなんでもおまかせください!!! 新商品のオリジナルフロアマット、アジャスター&バネset、ピロアッパーコンバージョンキット、燃料パイプ、そのほか商品のお問合せはHPをご覧ください☆ 詳細はお気軽にスタッフまで!!!

営 10:00~21:00 土日祝12:00~
休 月曜日・イベント日 ☎ 0743-21-3449
住 奈良県大和郡山田西中町19
http://www.garage-b.szero.net



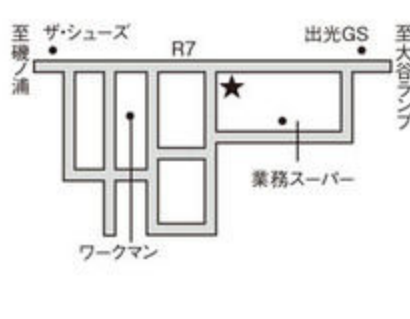
和歌山県

グランドスラムわかやま

夏のドライブを楽しく♪

Kスペ読者のみなさん、こんにちは! 夏はやっぱりドライブが最高ですね。海や山でおいしいものたくさん食べてくださいね。ドライブのお供にはいい音楽というタイヤ♪ タイヤのことなら当店にバッチリ整備してください。まずは点検をお願いします。

営 10:00~19:00
休 水曜日・第3火曜日 ☎ 073-454-3475
住 和歌山県和歌山市榎原145-1
http://www.grandslam.co.jp/wakayama



子どもたちも一緒なら おもちゃは必須です！

イ ベントではタンクトップ姿でおなじみのマスタントップユーキさん。6～7年前にムーヴで初めてイベントにエントリーする際、持っていったのが折り畳みイスとクーラーボックス。

「クーラーボックスには飲み物と、家で作ったおにぎりを入れました。ズバリ節約のためですね(笑)」。

初めてのイベントはとても楽しかったそうだが、その一方で持っていけば良かったアイテムが名刺。「当時はまだ名刺がなくて、周りに『名刺があると交流の幅が広がるよ』と言われてすぐ作りました」。

そして現在、名刺はもちろんオリジナルステッカーも製作してイベントで交流を楽しんでいるとか。

また長くムーヴに乗っている間に、美香さんと結婚。今では美桜ちゃんと颯乃輔くんのパパとなったオーナー。イベントは家族4人で参加しているが、子どもと行く人にオススメしたいアイテムを教えてくれた。

「子どもたちが途中で飽きることもあるので、おもちゃ

マスタントップ ユーキさん (神奈川県)

L900Sムーヴ 12年式



自作派として知られるマスタントップユーキさんは、デジカメも忘れずに持っていか、「カッコいいクルマや気になるワザの写真を撮り、加工の参考にします」。今や写真の量はSDカードがパンパンになるほど。



を持っていきます。お人形やゲームができるタブレットがあれば、おとなしくなりますね。でも周りの人やクルマの迷惑になる、シャボン玉やボールはダメ。あと会場を移動する時はベビーカーが便利です。会場によっては抱っこヒモを持参することもあります」。

そして万が一のトラブルを考え、工具類はひと通り積載。ジャッキと十字レンチはもちろん、ブースターケーブルにけん引ロープまで用意するスキのなさ。

と便利なものは？

ビギナーが抱える疑問・質問を、現役オーナーが自身の経験を踏まえて答えるこの企画。これからイベントにエントリーしたいと考えている人は、現役オーナーとハーテリー四方さんのアドバイスをぜひ参考にしてください！

経験者だからこそ語れることがある

ケータイの充電器は 備えあれば憂いなし

カ ズ藻さんもDIYでドレスアップするのが大好き。他のクルマがどういうイジリ方をしているか勉強するため、7年前からイベントに参加している。当時から持参しているのが、折り畳みのイス。

「イベントでは自分のクルマを見てもらいたいから、クルマの外に出ていた方がいいかなと思いました」。

しかし初エントリーしたイベントは夏真っ盛り。飲み物は持っていかなかったのが喉がカラカラに。

「会場に自動販売機がない場合もあるので、この時期は飲み物を入れたクーラーボックスが必須ですね」。

今必ず持っていくものは名刺と交換用ステッカー、そして遠征する場合はご当地アイテムも忘れない。

「普段はなかなか会えない遠くのオーナーさんと交流する時に、プレゼントすると喜ばれるんです。僕は愛知に住んでいるので、地元の寿がきやのカップラーメンを持っていきます。これはかなり好評でした」。

そしてカズ藻さんが「これは絶対にないとヤバいで

カズ藻さん

(愛知県)

L900Sムーヴ 11年式



ESB・ヴァルド・ダムドを3コイチしたフロントバンポ、3連フェンダーダクトなど見どころ満載のL900Sムーヴ。ダクトが刻まれたバッドフェイスボンネットも、自作とは思えないほどクオリティが高い逸品だ。



ず」と豪語するアイテムが、ケータイの充電器。「イベントが終わった後にみんなでクルマを並べて撮影しようと思って、ケータイを見たら電池が切れて写真を撮れなかったことが何回かあったんです」。

イベントは長丁場だから、ケータイをイジっているうちに電池切れになるのは良くあること。カズ藻さんはクルマ用の充電器だけでなく、万が一のためにモバイルバッテリーまで用意しているという徹底ぶり。



平川美咲さん

(熊本県)

MH23SワゴンR 21年式



ケイブレイクとジョブデザインを二コイチした、オリジナリティのあるフロントバンパーが自慢。トランクオーディオにも力を入れる。「通勤車なので無理はできないですが、内装とオーディオを作り直したいです」。



の国熊本県に住んでいる、ワゴンRオーナーの美咲さん。九州はもとより、全国的に暑いこの時期にあると便利と思うアイテムは TENT。

「TENTがあることで、快適性が全然違う。TENTを持っていく友人にお願いして、中に入れてもらうことが多いです。私は持っていないですが、クルマに積める折り畳みタイプもあるので買ってみたいです」。

これからの季節は TENTが欲しいな～

ただイベント会場によってはTENTを張ることができない場合もあるので、その点はよく確認しよう。

また、美咲さんが必ず持っていくものはイベントに行き始めてから作った交流用の名刺、そしてバインダーとボールペン。これは投票する際に非常に使える。「今までは手のひらに投票用紙を載せて番号を書いていたが、これがまた書きにくいんです。そんな時にバインダーを使って書いている人を見て、私もマネさせてもらいました。すごく書きやすいですよ」。

ちなみに名刺は、こだわりの愛車の写真入り。以前の名刺は名前と連絡先しか書いていなかったとか。「クルマの写真が入っていると、もらった後でも忘れない。これから作る人はぜひ入れてほしいです」。

もうひとつはブランケット。まだ夜のうちに会場に搬入する場合、これがあると非常に便利だとか。「朝が来るまで車内で寝るときはブランケットがあると良く眠れるし、何ととっても落ち着きますね」。

現役オーナーに聞くシリーズ vol.4



イベントに持っていく

暑い夏のイベントは 熱中症対策を忘れずに

毎 年輕自動車オナーのドレスアップイベント、「キングオブKカー」を開催するハーテリーの四方さん。イベント主催者として、ぜひ持って来てほしいアイテムをいくつか挙げてもらった。「まず折り畳みのイス。クルマの後ろにイスを置いて座ればくつろげるし、ギャラリーに車内をじっくり見てもらえます。寝る時に便利なブランケット、急に雨が降る場合があるので傘を車内に積んでおくといざという時に役立ちますよ。交流したいなら名刺もあるといいですね。あとはイベント会場まで走ると多少なりともクルマが汚れるので、簡単な洗車用具も持っていくといいです。ただ水道がトイレしかないと、バケツいっぱい水を入れるのが難しいので、水を入れた2リットルのペットボトルを持参するのも手です」。

そして灼熱のこの時期は、「熱中症対策を忘れないよ



イベント帰りに熱中症になったことがある四方さん。「熱中症はいきなりではなく、タイムラグがかかることが多いです」。今年もキングオブKカーを開催予定!

HEARTILY

代表 **四方 寛**



ハーテリー

住所:大阪府松原市南新町4-48
電話:072-339-7778
営業時間:AM10:00～PM21:00
定休日:日曜・祝日・イベント日

<http://www.heartily.co.jp>

うに!」と訴える四方さん。自身も過去に熱中症で倒れた経験があるだけに、決して他人事ではない。「会場では飲み物が足りなくなる場合もあるので、飲み物は持参したいところ。塩飴で塩分補給もお忘れなく。汗をかくので、タオルや着替えも必須ですよ」。

情報新ジャンル

NEWS FLASH

気になる最新トピックスを先取り!

台数限定車を見逃すな

ウェイクに特別仕様車を設定

ダイハツは人気のウェイクに特別仕様車を設定した。目玉は人気のアウトドアブランド「モンベル」、サーファー向け波情報サイト「波伝説」とコラボしたX「モンベル version SA」、X「波伝説 version SA」。塗れても簡単に拭き取ることができるフロアをはじめとしたレジャーで活躍すること間違いなしの装備を充実させた。またそれぞれ専用のデカールが施されている。これらのコラボモデルは2車種合計で1500台の限定生産となる。



X「モンベル version SA」

X「波伝説 version SA」



X「モンベル version SA」	175万5000円～187万9200円
X「波伝説 version SA」	177万1200円～189万5400円

台数限定車のほかに、外装と快適性を向上させた「FINE selection SA」も同時に登場。LとX、2グレードに設定され、それぞれに14インチアルミを、Lには上級グレード同様にメッキ加飾が施されたフォグランプを装備しエクステリアの魅力をアップ。スーパーUV&IRカットガラス（フロントドア）とスーパークリーンエアフィルターが室内をより快適に。またXにはステアリングスイッチなど純正ナビをアップグレードさせる装備も用意。



L「FINE selection SA」

X「FINE selection SA」



L「FINE selection SA」	158万7600円～171万1800円
X「FINE selection SA」	169万5600円～181万9800円

問:ダイハツお客様相談室 ☎0800-500-0182 <http://www.daihatsu.co.jp>

スマアシIIでより安全に

ステラを改良

ステラカスタム



ステラが改良をおこない、従来の衝突回避支援システム「スマートアシスト」を「スマートアシストII」に進化させより安全性を向上させた。単眼カメラを搭載したことで衝突警報や自動ブレーキの作動領域を拡大させ、幅広いシーンで安全運転をサポート。また新たに車線逸脱警報機能を追加し、高速道路走行時でも安心感を高めている。

ステラ	113万4000円～150万6600円
ステラカスタム	140万4000円～172万8000円

問:スバルお客様センター ☎0120-052215 <http://www.subaru.jp>

エクステリア一新で魅力向上!

フレアワゴンを改良

フレアワゴンカスタムスタイル



人気のトールワゴン、フレアワゴンが改良。標準車、カスタムとも目玉は外装デザインの変更だ。XGとXSとカスタムスタイルXGにはメッキグリルと張り出しの強いバンパーを、カスタムスタイルXSはこれにフォグまわりのメッキガーニッシュを加え、さらなる高級感を演出する。また全車にS-エネチャージを搭載し、燃費を向上させた。

問:マツダコールセンター ☎0120-386-919 <http://www.mazda.co.jp>

フレアワゴン	136万8000円～184万8960円
--------	---------------------

カーライフの強い味方!

オートバックス京都綾部、呉阿賀中央店



京都綾部
住所●京都府綾部市
大島町南天田井25
電話番号●0773-40-1777
営業時間●10:00～19:00
定休日●無休

呉阿賀中央店
住所●広島県呉市
阿賀中央5-3-21
電話番号●0823-76-5590
営業時間●10:00～19:30
定休日●無休

オートバックスの新店舗が京都と広島にオープン。どちらの店舗も地域の主要道路に面しており、利便性は申し分なし。豊富な種類のカー用品を取り揃えている上、メンテナンスにも力を入れているとあって、カーライフを全面的にバックアップ

してくれる。京都綾部にはガソリンなどを取り扱うオートバックスエクスプレスも併設される。

問:オートバックスお客様相談センター
☎0120-454-771 <http://www.autobacs.com>

限定オリジナルグッズがもらえる!

「アベンジャーズ エイジ・オブ・ウルトラ」公開記念 守れカーライフ!キャンペーン

映画「アベンジャーズ/エイジ・オブ・ウルトラ」の公開を記念して、全国のオートバックスグループの店舗ではキャンペーンを実施中。2000円以上の賞品を購入の上、キャンペーンサイトから応募すると抽選でスリーピング・スーツなどのオリジナルグッズがもらえる。プレミアムな限定品なのでファンなら絶対に見逃さない。

期間●8月16日(日)まで

問:守れカーライフ!キャンペーン事務局
☎0120-017-115 <http://www.autobacs.com>



低燃費タイヤを買って豪華賞品をゲット!

YOKOHAMAタイヤ ドライブ応援キャンペーン

全国のイエローハットグループの店舗では、ポイントカード会員限定(当日入会もOK!)で対象のヨコハマ製タイヤを4本以上購入すると抽選で賞品がもらえるキャンペーンを実施中だ。賞品はHDD内蔵テレビなど豪華な家電ばかり。またはずれた人の中から抽選で200名に入浴材の詰め合わせをプレゼントするダブルチャンスもあり。

期間●8月23日(日)まで

問:イエローハット ☎0120-937-894
<http://www.yellowhat.jp>

簡単なクイズに答えて当たる!

世界3大夜景の旅 プレゼント!

ガラスの油膜落としや、撥水性を高めるボディコーティングなどさまざまなアイテムをラインアップする、クリンビュー。いまWEB上で簡単なクイズに答えるとナポリへの旅(6泊8日)、香港への旅(3泊4日)、函館への旅(1泊2日)がそれぞれ1組2名にあたるキャンペーンを実施中だ。カー用品店などに設置の専用はがきでも応募可能。



応募は
こちら!

<https://c.socialplus.jp/klinview2015>

期間●8月31日(月)
23時59分59秒 まで

問:タイホーコーザイ ☎03-5446-3142 <http://www.taihokohzai.co.jp>

公式カメラアプリが登場

D.A.D LUXURY Camera

オリジナルのスタンプやフレームを使い、撮影した愛車の写真をデコレーションできちゃうアプリがD.A.D LUXURY Camera。デコレーションした写真は保存してSNSにアップして、友達に自慢できちゃう。7月末までのクリスタルペンツのスタンプ付きで、自分の愛車とのツーショットを実現できる。



価格●960円 対応●iPhone、Android

問:ギャルソン事業部 ☎072-937-5481 <http://www.garson.jp>

あのターミネーターとコラボ

KURE×ターミネーター:新起動/ジェニシスタイアップキャンペーン

6年ぶりのシリーズ最新作、「ターミネーター:新起動/ジェニシス」の公開を記念して、キャンペーンを実施中だ。KURE商品を3000円以上購入し応募すると抽選で10名にGoPro HERO4シルバードペンチャーが、250円以上の場合は抽選でオリジナルステンレスボトルがもらえる。外れた人にはWチャンス賞もあり。



期間●9月30日(水)まで
(当日消印有効)
〒153-0043 東京都目黒区東山1-16-13 呉工業株式会社
「KURE ターミネーター:新起動/ジェニシスタイアップキャンペーン」係

問:呉工業お客様相談室 ☎03-5773-2391
<http://www.kure.com>

オープニングセールも開催!

アストロプロダクツ唐津店

DIYユーザーの強い味方、アストロプロダクツの新店舗が佐賀県唐津市にオープン予定。整備工具のほかに、アウトドアやスマホ用グッズなど幅広いアイテムを取り揃えている。また7月31日(金)のオープン初日からオープニングセールを開催する予定となっているので、欲しい工具がある人も、そうでない人も遊びにいらしてみ。

住所●佐賀県唐津市神田1926-1
電話番号●0955-58-8897
営業時間●10:00～20:00
定休日●無休(年末年始を除く)

問:アストロプロダクツ
<http://www.astro-p.co.jp>



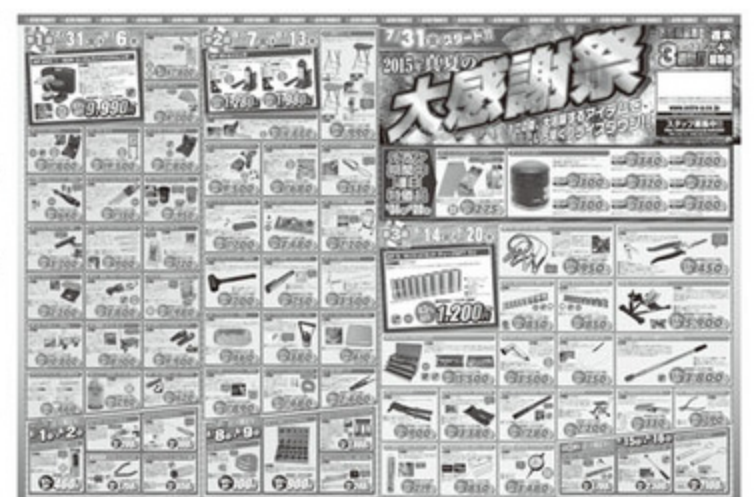
週末限定特価品もあり!

真夏の感謝祭

幅広い工具を取り扱うアストロプロダクツでは7月31日(金)から3週間、夏のビッグセールを開催する。DIYで活躍しそうなアイテムを中心に大幅値下げを敢行。さらに毎週末、限定アイテムが大特価になる。気になっているアイテムがある人はホームページでセールチラシをチェックして、お近くのアストロプロダクツへ。

期間●7月31日(金)～
8月20日(木)まで

問:アストロプロダクツ ☎0120-27-3459(通信販売専用) <https://www.astro-p.co.jp>



NEXT ISSUE!

Kカーズスペシャル2015年10月号は 8月26日発売です



EDITOR'S ROOM | 編集後記 |



／今月の1コマ／

菅生の前夜も 熱かった!!!!

わくわくKスベランド in SUGO、たくさんのご来場ありがとうございました! 編集部スタッフは早朝集合に備え、前日からサーキット近くの温泉宿に宿泊。その晩は、編集(郡)氏とカメラマンS氏の熱い語り合いが繰り広げられていた!!! 仕事に臨む姿勢とは? 良い雑誌作りとは? 一緒に過ごさせていただいたカワグチは恐縮しきりでした。

ベース車博物館で毎回エアロメーカーの社長さんに話を聞くのだが、やはり経験者の声はためになるし、貴重。毎回、笑ったり、感心したり、とても勉強になるし、楽しい取材なのです。けっこう業界の裏話も聞けるしね。(郡)

以前から気になっていたソニーのハイレゾウォークマンNW-A16を買った。いままではiPhoneからBluetoothでイヤホンに飛ばして聴いていたので短いケーブルのものだったけど、有線接続にするためイヤホンもケーブルの長いものに新調。せっかくハイレゾ音源を再生できるのだからと、ちょっと奮発してSHUREを選んだ。没入感といい、クリアな音場といい、この組み合わせ最高です。好きな音楽をいい音で聴ける幸せ。ハイレゾ音源、増やしていきたいくなりました。(ある太郎@まずは手持ちのCD、全部非圧縮で取り込み直した・笑)

すっかり夏らしい日差しと気温になり、取材に行くたびに日焼けしている。そんな日焼けした状態で、取材帰りの新幹線や飛行機に乗ると、まわりから遊んでるように見られてる(多分……いや絶対!)。まあ毎年の事だから慣れてはいるけど、たまには本当に遊んで日焼けした姿で新幹線や飛行機を利用したいと思う今日この頃です。u(\$M\$u") <Money please!

暑い暑い夏がやってきました。。。取材が辛い。いつも人に会うとサーフィンやってるの?と聞かれます、、、でも単なる取材焼けですw たまにはサーフィン焼けしたいなあ、、、涙(オオオ)

家で使っているHDDレコーダーの残り録画時間が30時間を切ってしまった。500GBなので結構な時間録れるはずなんだけどね。何で録画したのか分からないドラマや映画が多いけど、消してしまうのも惜しいし…。DVDは壊れているので焼くことも出来ない。もうすぐにもさっちもいかないうちに状況になりそう。(とりあえずは録り溜めた攻殻機動隊SACシリーズを見るけど、消去できないので残り時間が増えないS)

引っ越しを機にパソコン2台を手放そうと思い掃除をしてみた。コヤツラ、やっぱイイイイ!!! と思いきや結果となり……。笑) さらにもう1台別のパソコンくんが欲しくなりました。が、流石に旦那に怒られた。もう1台買ったら1台は手放さない、どうせ乗らないんだからと……。そうです、いつも乗っているのは旦那のクルマです(笑) (2台でがまんするかな〜アツコ・デラックス)

今月は生まれて初めて、淡路島に上陸した。テレビで事前にタマネギが凄くおいしいという情報を仕入れていたので凄く期待していたのだが、これがとっても残念な結果に。いや、味が残念だったわけじゃない。むしろ忘れてた……。取材が始まるまでは覚えていたのに、次に思い出したのは帰りの新幹線の中。失敗した。(SNK)

先日、コペンセロを試乗した。夏のオープンカーは気持ちが良いですね。隣に乗っていたのが弊社の社長じゃなかったらもっと楽しかったのだけれど。(カワグチ)

本誌で掲載した商品の価格・仕様・発売元等は編集部調べです(2015年6月現在)。商品を購入される際には、必ずメーカーやショップで価格や仕様、返品方法等についてご確認の上、お買い求め下さい。購入後のトラブルについて、出版元・編集部は一切関知しません。また、責任も負いかねますのでご了承下さい。

Kカーズスペシャル公式Facebook

<https://www.facebook.com/kcarspecial>



いいねを
ヨロシク!

最新情報& こぼれ話はここでチェック!

みんなカラも見てね♪

<http://minkara.carview.co.jp/userid/777704>



K-CAR special TEAM

Editorial Staff

Chief Editor 郡司智治
Deputy Chief Editor 山口 功
Editors 大森和幸
村上 類
川口祐貴

Contributors 小泉聡志
てらだあつこ

Writers 石川大輔
内山智子
清水 勤
岩田直人
堀口 訓

Photographers 秋元栄二郎
伊勢馬場建次
井上 誠
ガン ツ
木下 誠
幸田太郎
佐藤 武
硯谷昭広
西野キヨシ
藤井 修
宮野政崇
渡部祥勝

Illustrators アキワシンヤ
浦田カズヒロ
風間康志
吉田たつちか

Art Director 飛倉啓司(Vincent)
Designers 高橋美里(Vincent)
近藤 智(Vincent)
CONCENT LIMITED

Advertising Division 高橋勇起(三栄書房)

Producer 吉岡範幸(三栄書房)

Publisher

発行人 鈴木賢志
編集人 赤嶺文昭
発 行 株式会社三栄書房
〒160-8461 東京都新宿区新宿6-27-30
新宿イーストサイドスクエア 7F
☎ 03-6897-4611
FAX 03-6897-4651
受注センター ☎ 048-988-6011
FAX 048-988-7651
広告部 ☎ 03-6897-4622
編 集 有限会社ダズ
Kカーズスペシャル編集部
〒112-0004
東京都文京区後楽2-23-7 宮田ビル3F
☎ 03-5842-6954
FAX 03-5842-3912

Kカードレスアップ応援マガジン



※本誌掲載の記事、写真・図版の一部または全体の無断転載・複写を禁じます。

AD CONTENTS | 広告索引 |

【ア】	
ウェッズ	表2見開き
S-LINE	10-11
エムズスピード	17
【カ】	
カーポートマルゼン	184-185
ガレージワン	77
ギャルソン事業部	108-109
クリムゾン	8-9
K-BREAK	4-5
ごんた屋	77

【サ】	
サンエイ・ウエルク	182-183
【タ】	
タナベ	110
トビー実業	54
トライスターインターナショナル	94-95
トラスト	表4
トレジャーワン・カンパニー	14-15
【ナ】	
ノア	140
【ハ】	

BADIX	12-13.表3見開き
ふいるむ屋さん	162
フォレストオート	77
フジコーポレーション	180-181
ブリッツ	6-7
ブリヂストン	62
プレスト	16.18
【マ】	
ミスタータイヤマン那須店	77
【ラ】	
レアマイスター	48

The Masterpiece.

最高傑作

ステラカスタム

RN1 STELLA CUSTOM × 戸所 裕貴

HIROTAKA TODOKORO

9000日の結末

長くて短い



元々イジろうと思って手に入れたクルマじゃない。
だからって、こんなにも専用パーツが存在しないクルマがあって良いのだろうか。
足まわりも、ブレーキも、エアロだって、全てがワンオフ製作。
そのための2年半は
ため息が出るほど長くて、瞬きほどの短さだった。

PHOTO●井上 誠 TEXT●小泉聡志

製作ショップ●D-WORKS Auto Custom ☎0284-64-7223 <http://www.d-works-ac.com>

ビス留めフェンダー×シーカー これ以上、何をスタンスという？

受け答えは真面目で爽やか。しかも明るく、ポジティブシンキング。オイオイ、どんだけイケメンだ!! つて、そんな第一印象。ところが、話を聞けば聞くほど、頭をよぎるある思い。新しいものに目がなくて、見慣れない炭酸飲料が出たら即チェック。iPhoneに至っては4→5→6と機種変更。これはかなり、というか絶対にミスターだ!!。

そう言われれば、足の作り方はトレンドの最先端。アーチの一部を切り取って段をつけたビス留めフェンダーに、ホイールはリムだけぶつくりと出す絶妙なツラ具合。まさにスタンスと真ん中。「スタンスネイションでワーゲンや他の輸入車なんかを見て『カッコいい』つて。ただ、それをそのまま国産車でやるのもちよつと違う気がする。だから僕のコンセプトはあくまでスタンス、風なんです。」

ちなみにフェンダーのイメージはリバティウオーク。特にこの車種ってわけじゃなくて、全体的にいい感じですよ。

しかも、このフェンダー、実は鉄板溶接で完全ワンオフしてある。世の中には移植に使える既製品もあるのに、だ。

「ステラカスタムって純正のプレスラインが変なところに入ってるんですよ。それを活かそうと思ったら、ワンオフしないと全然バランスが取れない。それにワンオフしてしまえば絶対に人との違いが出ますからね。」

どうも聞けば聞くほど「新しいから取り入れただけ」とはちょっと違う雰囲気。なにせ、細部へのこだわりが凄い。言われなければ気付かないようなミミの角度まで、敢えて垂直には立てず少し内側に向かせる。これはよりアウトリップ感を出すための工夫だという。

「新しいものが出ると、大概飛びつくんですけどね。実はクルマだけはそれがないんですよ。ひと呼吸置くというか。ちよつとやってダメだったら元に戻すってことができないからなんですかね。一度考えてないとダメ。『だいたい』ってできないんですよ(笑)」。

The Masterpiece. RN1 STELLA CUSTOM 平成18年式



1 サイドをえぐるように一段落としたフロントの造形。ダクトを切らずに立体感を演出した。その上の面には、のっぺり感をなくすためキャラクターラインを入れる。2 センター開口部にはディーワークスのオリジナルインタークーラー。パイプもきちんとつないでいるという。3 昂技研のバンパーをベースに、グリルと取り付け部分以外はほぼワンオフ。「フィットのバンパーを見て、『ダクトを使わなくてもいいんじゃないか』って気付いたんです」。4 リアもスッキリとしたデザイン。ナンバー枠がポイント。



5「出た当初に購入した」というワークのシーカーCX。「でも、リメイクに時間がかかって、なかなか世に出せなかったんです」。6ルーフはブラックアウト。これは視覚効果で低く見えることを狙ったアレンジ。7「ステラカスタム用がなくてワンオフになってしまった」というブレーキキット。キャリパーカラーはゴールドを採用。ディーワークスのロゴ入り。8段付きのフェンダーから覗くタイヤが特徴的な足まわり。フェンダーの出幅は、このホイールをアウトリップで覆くサイズに。



パーツ自体をワンオフ製作 そうでなければ辿り着けない



OWNER
戸所裕貴さん
群馬県
ステラカスタムに
乗って9年。人生
の節目はいつも
一緒だった。た
だ、リメイク中は
セカンドカーに少
しだけ浮気も!?

パーツがない——。希少車種のオーナーは、だいたいがそう口にする。「本当かなあ?」なんて思うなら、ネットでステラカスタム パーツと打ってみて欲しい。きつとその実状に愕然とするはず。なぜか? っ。エアロはまずヒットしない。存在するのはマフラーと一部の足まわりぐらい。ページをめくってもめくっても、欲しいパーツが出てこない。「だから学生の頃は自作が中心だったんです。でも、やっぱり派手なことではないし、完成度も高くない。イベントで今のチームメンバーに出会って『これじゃダメだ』って。いつか自分もこのレベルに辿り着きたいから、キレイにシヨップで作ってもらおうって思ったんです。今回のフルリメイクで、ようやくですよ。自作箇所すべて消し去れたのは」。

だが、そのリメイクにかかった時間がまた尋常じゃない。まさ

かの2年半。これも、希少車という制約が最大の理由。最も時間がかかったのはブレーキキット。そもそもステラカスタム用がなかったためにワンオフを余儀なくされる。ただし、ブレーキが付かなければホイール位置が確定せず、フェンダーも作れない。その上さらに、ボルドのエアサスもまたワンオフ品。

「最初は車高調だったんですけど、まあ落ちないんですよ。それでエアサスにしようって。でも、設定がない。結局、かろうじてステラカスタム用車高調を出していたボルドワールドに特注品を依頼。でも、ようやく手元に届いて取り付けたら落ち幅がまだ納得いかなかったんですよ。仕方が無いからブラケット位置なんかもさらに加工。もう嫌になっちゃいますよね(笑)」。

走るには有利な四輪独立の足も、どうやらローダウンには向いていなかった。おかげで、ホンダの純正レッドでオールペンし、エアロの加工と内装まで仕上げていたらとんでもない時間がかかっていた、というわけ。

「ただ、今にして思えば2年半はアツという間だったんですよ。そりゃ、すぐにできあがったら嬉しいですけど、逆にこの熟成期間がなかったら今の形にはならなかったはず。そう考えるとこの熟成期間があって良かったのかもしれないですね」。



7



8

7セカンドシートを潰してトランクオーディオを製作。ウーファーはフロントシートに向けて配置。8ボックスの後ろ側はエアサスをディスプレイ。リアゲートを開けた際の存在感はかなりのもの。9ドア内張りのスピーカーもアウターバツフル化。ユニットをすべて統一したのは音質のため。「乗っている時に気持ちよく音楽を聞くのが、オーディオを作った一番の目的です」。



9

SPECIFICATIONS

WHEEL ワーク・シーカー CX(16×F7J+15, R8J+3)

TIRE クムホ&ヨコハマ(165/40-16)

AERO PARTS F=昴技研加工、S=エイムゲイン(L175S用)加工、R=ワンオフ

EXTERIOR オーバーフェンダー=ワンオフ、リアナンバー枠=18クラウン純正、インタークーラー=D-WORKS、ボディカラー=レッド(全塗装)

INTERIOR ステアリング=イゾッタ&パドルシフト、シート=レカロ張り替え、インパネ=塗装、ドア内張り&ダッシュボード&天井=張り替え、追加メーター=デフイー、iPad埋め込み

SUSPENSION エアサス=ボルドワールド(ワンオフ)

BRAKE キャリパーキット=D-WORKS

MUFFLER マフラーカッター=センスブランド

AUDIO アンプ=オーディゾン&ロックフォード、スピーカー&ウーファー=ロックフォード



The Masterpiece. RN1 STELLA CUSTOM 平成18年式



4



3



6



5

3ステアリングの後ろに見えるパネルは移植したパドルシフト。「せっかくの純正4独車だし、せっかくなら走り意識です」。4ステアリングは仕様変更に合わせて変更。ただし、ブランドは同じイゾッタで。レーシー感をアップさせるものを選んだ。5ダッシュボードの中心にはiPadを埋め込み。「オーディオのデッキに使いたくて。構想はかなり前からあったんですけど、完成には時間がかかっていました(笑)」。6助手席前のダッシュボードには、4連メーターを埋め込み。左の二つは油圧計をエアサスメーターとして利用している。



1



2

1シートはスポーツ感を意識してレカロに寄せ換え。2天井のブラックのラインはシートのラインと対応するように入れる。これは戸所さんのアイデア。「天井にラインを入れるのは多いし、それだけではおもしろくないですからね」。ダイヤキルトの生地も「使ってみたかった」というのが張り替えに用いた理由。

KSP
RECOMMEND



フロントは純正のメッキパーツを流用することで角目を活かした、ショコラスタイルを実現する。



リアは、HE22Sのショコラグレードのテールレンズとリアバンパーを流用し、標準グレードにショコラテイストを加味。



マフラーはセンター出し。と見せかけてセンター出し風のキャッターを採用。斬新なアイデアでドレスアップ。



フロントは純正のメッキパーツを流用するほか、その接合部やボトムまわりの細かな作り込みにこだわる。



リラックマホイールを
オシャレにカラーコーディネート！



今回のもうひとつの見所がコレ！女性からの絶対の人気を誇るリラックマホイール。コレにKLCがカラーコーディネート。クマちゃんに色を付けたぞ。これで可愛らしさもキャラクターらしさも更にアップ。しかもカッティングシートの施工なので、気になる人はKLCに問い合わせよう。



セカンドシートもフロントシートにあわせたデザイン。目を惹くチェック柄がチャームポイント。質感もワンクラス上。



シートカバーはLX JKラインの新色ベージュを使いエクステリア同様可愛いイメージを演出する。



シンプルなデザインのプレートに、KLCのロゴとエンブレムがあしらわれた人気のIDプレート。



ダッシュボードもシートカバーなどと同様にデザインを合わせ、トータルでコーディネートできる。



足元にはフロアマット。人気だったLXフロアマットのカラーバリエーションがラバンから採用されている。

SPECIFICATION

●フロントバンパー	6万3000円
●車高調	シュビーゲル
●ホイール	MLJ リラックマ (15×5J)
●タイヤ	ピレリ (165/45-15)
●マフラー	2万円

※価格は税抜き。

ORIGINAL INTERIOR

SPECIFICATION

●ステアリングカバー	5500円
●シートカバー	3万8000円
●フロアマット	2万円
●ダッシュボード	1万5000円
●LXセンターフィルムwithステッカー	2500円
●IDプレート	7000円

※価格は税抜き。

クラッシー
CLASSY
問:KLC ☎0439-88-0450 <http://www.klc-div.com>

リラックマホイールも似合う!? KLCの新作ラパン!

KLCからの新提案!
HE22Sの標準グレードをベ
ースにシヨコラグレードならで
はのクラシックなスタイルを融
合させたぞ。通常シヨコラレ
ードは丸目しかなく男性には
可愛すぎる、でもコレによって
女性はもちろん男性でもおし
やれにクラシックなスタイルが

楽しめるというワケだ。よって
パーツ構成的には、フロントバ
ンパーのみとなるが、リアにあ
わせて純正のシヨコラグレード
用パーツを流用することで、こ
のスタイルが楽しめるという
仕掛け。今回、エクステリアの
雰囲気に合わせてインテリアパ
ーツも一新し、トータルでのコ
ーディネイトも可能にしている
のが嬉しい。



毎日更新! いつでも、どこでもチェック! 動くD-UPカーバイブル

「ケータイ★スタイルワゴン」

ケータイ★スタイルワゴンは「スタイルワゴン」「K カースペシャル」の公式モバイルサイト!
ワゴン・ミニバン・K 車のドレスアップカーの静止画・動画共有型のコミュニティサイトです。

自分の愛車を全国のドレスアップカーに公開できる人気コンテンツ「愛車自慢」を始め、
動画や投稿プレゼントやケーススタ編集部とのコメント合戦など、全国の仲間とドレスアップを楽しもう!

全国のD-UPカー
愛車自慢投稿件数
15万件突破!

アクセス拒否禁止!



夏休み
いつから!?

流行の動くイルミも
動画ならキレイ!

入賞しました~!

動画でチーム紹介や
ミーティング告知も!

こんなの見たよ!を
動画でシェアしよう!

ついに全面
ワンオフしました!

まったく
オフ!

誰か福岡で
ミーティングしよ!

アクセ自慢

見て見て!

ベッキー指令

ペット自慢

動画ならではの音圧自慢や
ディテールレポを楽しもう!

●人気コーナー総選挙!

- 1位 全国愛車自慢投稿
- 2位 激アツ動画投稿
- 3位 ベッキー編集長による毎月の指令投稿!
- 4位 毎月のプレミアプレゼント
- 5位 イベントレポート

限定
ロゴT

全員プレゼント!!

→
いますぐ
アクセス!



STYLEWAGON

KCAR
SPECIAL

K.S.W.
Keitai Style Wagon

三栄書房 〒160-8461 東京都新宿区新宿 6-27-30 新宿イーストサイドスクエア7F TEL 03-6897-4611 (受付時間/平日10:00~17:30)

※公式サイト(情報料315円税込み)及び、無料版(情報料無料)はiモード/EZweb/Yahoo!ケータイでご利用になれます(一部端末を除く)。※パケット通信料は別途かかります。※「iモード」及び「i-mode」ロゴはNTTドコモの登録商標です。※「EZweb」ロゴはau by KDDIの登録商標です。※「Y!」ロゴは米国Yahoo! Inc.の登録商標です。※QRコードは一部ご利用にならない携帯電話もあります。※QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です。

K'S P
RECOMMEND

第2回 あなたが選ぶ! Fuji MYCAR DRESSUP PHOTO CONTEST 2015

マイカードレスアップ フォトコンテスト 2015

投票して頂いた方の中から
抽選でギフトカードプレゼント! 投票期間 2015年9月30日(水)まで



通信販売でホイールを購入したら自分で撮影&投稿しよう。ステアリングをカメラの方向と反対に切って、ホイールがしっかり見えるようするなど工夫してみよう。



通販で購入したら自分で撮影!

各部門獲得投票数第1位
ギフト券.....3万円分

投票参加賞

ギフト券1万円分.....5名

ギフト券1000円分.....30名

東京オートサロン2016
招待券.....5組10名

抽選で



ホームページはスマホにも対応。ちょっとした時間で、気になるクルマの写真をチェックできるのは嬉しいね。



ホームページ上ではアクセスランキングや、新着投稿をチェックすることができる。じっくりと探して、お気に入りの1台に投票しよう。

→今すぐアクセス!

<http://www.fujicorporation.com>

全国に店舗を展開するタイヤ&ホイールの専門店、フジコーポレーション。ホームページの投稿画像集というコーナーでは実際に店舗でホイールを購入した人の愛車の写真が掲載されており、現在その数は2万5000件を突破している。

フジコーポレーションでは昨年に引き続き、ここに投稿されたオーナーカーを対象としたマイカードレスアップフォトコンテストを開催。軽自動車、国産車、輸入車の3部門で、ホームページから好きなクルマを選んで投票する。各部門の1位には素敵な賞品を用意している。さらに今回は編集部が選ぶKカーズスペシャル賞も。

投稿&投票で 素敵な賞品をゲットしよう!!!



投稿されたKカーの中からKスぺ編集部が選ぶ、1台にはKカーズスペシャル賞を贈呈。その賞品とはフジコーポレーション店舗での単独撮影だ。しかも賞品はこれだけじゃない。なんとKスぺの年間購読権も付けちゃいます。1年間毎月発売日になると、自宅までKスぺが届くぞ。

編集部が選ぶ
Kカーズスペシャル賞は
なんと単独取材!!



年間購読権もプレゼント!

最新エアロー気見せ! / ニューエアロコレクション

NEW AERO COLLECTION

ダックスガーデン・ナロー997●PP1 ビート

DUCKS-GARDEN NARROW997 BEAT

PP1
対応

問:ダックスガーデン事業部 ☎0291-32-6478 <http://www.ducks-garden.co.jp>



なんといっても最大のポイントはこのヘッドライト。ボンネットのプレスラインもしっかりと再現されている。

キット構成はバンパー、ボンネットにミラー付け根のカバーとフェンダーとなる。絶妙なふくらみがポイント。

ツインと880コペンをそれぞれホンモノそっくりのポルシェスタイルに変身させたダックスガーデン。今回はビートをナロー風フェイスに変身させるキットが登場。

ナローとはポルシェ911の中でもクラシックなモデルで、その名の通り横幅が狭い(narrow)スタイルが特徴。ヘッドライトはナロー、バンパーは997がモチーフだ。もともとこだわったのが特別な加工無しのボルトオンで取り付けられること。「コアサポートを切らずに装着できるようヘッドライトの位置を工夫しました。フェンダーやボンネットを高くしてヘッドライトの位置を低く見せています」とダックスガーデンの有働さん。この後はカプチーノ用キットの製作に取りかかるそう。

ボルトオンのキットで ポルシェ・ナロー顔に!



SPECIFICATIONS

- フロントフェイスキット 25万9200円
- ホイール/ホンダ純正(13インチ)
- タイヤ/ダンロップ(155/65-13)



左右に張り出しを持たせ、ワイド感を強調するフロント。グリルは無限エンブレム付き。



リアスポイラーは疾走感溢れるディフューザー形状を採用。純正マフラーにも対応する。



純正のロールオーバーと交換するハードトップ。見た目の引き締めと剛性アップに貢献。



ドライバーカーボン製のリアウイングは角度を2段階で調整できる可変式。ステーはアルミ製。



サイドとリアフェンダーはセット。サイドからリアタイヤへと流れていくデザインだ。



純正交換式のフロントフェンダーにはダクトをレイアウト。プレスラインはドアの純正プレスラインへと続く。



エンジンルーム内の空気を排出するエアアウトレットを装備。風洞実験により最適な換気効率を導き出した。

ホンダの専業チューナーである無限が作るS660は、スーパーリトルスポーツをコンセプトに走りのイメージを加速させるパーツラインアップとなっている。「シビックやS2000などスポーツカー向けに作ったパーツは今でも支持していただいています。今回も久々の本格スポーツカーということで、無限ファンの方の期待に応えられるよう、外装はドア以外のほとんどのパーツを設定しました。やりたいことをやっちゃいましたって感じですね」と無限の浜崎さん。

走り&見た目を高める 無限の本気ラインアップ

シフトや内装パーツもスタンバイ



摩耗を抑止するヒールマット付きのフロアマットはレッドのほかブラック×レッドも用意。また今回Kカー初となるクイックシフトも設定。操作性と剛性が魅力だ。



SPECIFICATIONS

●フロントアンダースポイラー	5万5080円	●F/S/R/RFセット(MD8ホイール付)	39万6576円	●クイックシフター	2万4840円
●サイドスポイラー	6万4800円	●フロントスポイラーグリル	6万2640円	●カーボンシフトノブ	1万2960円
●リアアンダースポイラー	5万7600円	●エアロボンネット	12万7440円	●スポーツマット	1万7280円
●F/S/Rセット	17万6400円	●フロントエアロフェンダー	8万6400円	●マフラー/スポーツサイレンサー	10万5840円～17万6400円
●F/S/Rセット(MD8ホイール付)	27万9936円	●エアロエンジンフード	13万8240円	●ホイール/無限・MD8(F15×5.5J+45、R16×6.5J+50)	3万1320円～3万2400円
●サイドスポイラー&リアエアロフェンダー	19万4400円	●リアウイング	16万2000円		
●F/S/R/RFセット	30万2400円	●ハードトップ	23万5440円		

COPEN COLLECTION

COPEN LA400K 対応

問:龍鬼眼カースタジオネットワーク ☎0943-24-8741
http://www.carstudio-network.com

個性的な龍鬼眼プロジェクターでヘッドライト加工に革命を起こしたカースタジオネットワークから、新型コペン用ボディキットが発売された。数多くのコペンユーザーに実際にリサーチし、開発したというアイテムはどれも手軽に取り付けられる割には、使い勝手や存在感が高いものばかり。大き過ぎず小さ過ぎず、そのサイズ感に苦勞したというフロントスポイラーは吊り下げ式で、その高さを調整できるのもポイント。リアのディフューザーも純正バンパーに被せるタイプのものだが、デザイン性も優れ、一気にスポーティ感を高めてくれる。センターに入れた専用のバックフォグも、コペンの走りのイメージにピッタリとはまる。



吊り下げタイプのレーシングスポイラーは、ナットの位置決めて上下の調整が可能。



被せるだけで、この変わった感を出せるリアディフューザー。中央のバックフォグは別売となる。

トランクを少しつまみ上げたような専用ウイングは、実際に付けてみるとその存在感に驚く。

従来の透明なセンタースクリーンをスカイブルーにすることによって、よりスタイリッシュな雰囲気をもたらし出す。



車外の空気をスムーズにエンジンルーム内に取り込むことで、冷却効果が期待できる後付のラジエーターパネル。



人気の軽量ロングナットはアルミニウム製でレッド、グリーン、ブルー、シルバー、ゴールド、シルバード、ブラックを用意。



SPECIFICATIONS

●レーシングスポイラー	2万5000円
●レーシングリアディフューザー	2万5000円
●レーシングリアウイング	2万3000円
●センタースクリーン	5000円
●リアディフューザー専用バックフォグ	1万2000円
●ラジエーターパネル	6500円
●GOING MY WAY 軽量ロングナット(6cm)	2000円

※価格は税抜き

走りのスパイスを効かせるレーシングルックのコペン



K'S P
RECOMMEND

1020



D.A.D三井アウトレットパーク仙台港店

MITSUI OUTLET PARK SENDAI PORT

宮城県仙台市宮城野区中野3-7-2 三井アウトレット仙台港 1F

☎022-357-0301 http://www.dad-japan.co.jp

営業時間 / 10:00~20:00 年中無休



D.A.Dショップといえば、黒で統一された空間が特徴だけど、仙台港店はモトーンを基調とした内装。ウッド調のカウンターも仙台港店ならではの。

左から愛里さん、森本店長、しおりさん、中川さん。明るく気さくなスタッフが、D.A.Dワールドを案内してくれるぞ。



話題の新シリーズ、D・I・L・U・S (ディルス)のアイテムも多数ディスプレイ。質感の高さを見て触って確かめることができるのだ。

シートカバーやホイルなど、D・A・Dの人気ドレスアップパーツも展示。取り付けは、近隣のD・A・D特約店などを紹介してくれる。

ドレスアップだけではなくファッションにおいても多くのアイテムを手掛けるブランド「D・A・D」。スワロフスキーエレメントをぜいたくに使ったアイテムは、ラグジュアリーな雰囲気を求める人から熱い視線を集めている。そのD・A・Dが各地に展開する直営店に、期間限定でD・A・D三井アウトレットパーク仙台港店が仲間入り。既存の関東・中部・関西にある6店舗に加え、

初の東北出店だ。アウトレットパーク内というところで、D・A・Dのアイテムが最大70%オフでゲットできるのが一番の魅力。さらに、仙台港限定のアイテムも用意するなど、D・A・D好きにはたまらない品揃え。発表されたばかりの新作もいち早く入荷されるので、D・A・Dの最新情報をキャッチできるのも直営店ならではの強み。ぜひ一度足を運んでみて。

全商品10%~70%オフ!! D.A.Dショップが 期間限定で東北進出!!



D.A.Dステッカー 600円~1500円
D.A.Dミニフラッグ 2000円
D.A.Dデモカープレート 3000円

アメリカ村店や渋谷109MEN'S店など、従来の店舗ごとに用意されている限定アイテム。「MITSUI OUTLET PARK SENDAI PORT」や「JAPAN SENDAI」の文字入りは、ここでしか買うことができないぞ。

※価格は税抜き

LIMITED

仙台港店限定アイテムも用意



D.A.Dストラップ SAC319-01[SENDAI] 2500円
仙台港店のオープンに合わせて完成した新作ストラップ。ダイスの各面には異なるD.A.Dのロゴ入り。もちろん店舗限定仕様。

ほかの6店舗同様、仙台港店限定のアイテムを用意。ステッカーなど、おこづかいで買えるアイテムもそろっているの、お店に行ったらぜひゲット。旅行も兼ねて、全店舗の限定アイテムを制覇するのもあり!





メーカーの極秘情報
すっぱ抜き!

■ブローデザイン

BLOW DESIGN

問:ブローデザイン ☎0725-20-0522 <http://www.blowdesign.co.jp>

LA600S
タント
カスタム

待望の最新作は 600タント用フルバン!

ブローデザインの新作エアロデザイン画
を入手。まだまだ少ない600タント用フル
バンで、シリーズはモードバルファムファン
トム雅夢になる予定。開口は30プリウス用
と同様のデザインを踏襲、フォグランプに
は専用ガーニッシュが装着される。デザイ
ンの修正を経て年内の発売を予定。



■ゼロブレイク

ZEROBREAK

問:アクト ☎074-563-0197 <http://akut.jp>

ブランド初となるKカー向けホイール

このエグゼは6本のツインスポークとリムを切削加工したメッシュデザインで、段リムを採用した
ことでリムをアピールしたい人にも最適な1本となっている。10月1日(木)より販売開始。

エグゼ

価格●15×5J(2万8000円)～17×5.5J(4万円)

カラー●マットブラック/ポリッシュ

※価格は税抜き



■マークマスターズ

MARK MASTERS

問:マークマスターズ ☎0532-39-8280 <http://www.markmasters.jp>

64エブリイ用エアロ、バブリーシリーズでおなじみマークマ
スターズでは17エブリイ用エアロの開発が進行中。サイド、リ
アのハーフスポイラーに加え、フロントとグリルを製作する。



DA17V
エブリイ

17エブリイ用バブリーが進行中



MH44S
ワゴンR
ステイグレイ

■ケイブレイク

K-BREAK

問:ケイブレイク ☎072-931-1000 <http://www.k-break.com>

アスリート+Sから 44ステイグレイが登場!

純正サイドステップを活かす
ハーフスポイラーシリーズ、ア
スリート+SからMH44Sステ
イグレイが登場する。前後
ハーフにはプレスラインをレイ
アウトし、立体感を強調。こ
れに、フロントグリル、アイラ
インが加わり、ハーフながら
十二分な変わった感を味わ
えるメニューとなるはずだ。



HIGH BEAM

ハイビーム

問:HIGH BEAM ☎093-512-7600 <http://highbeam.jp>

オンロードでも、オフロードでも
**思わず目を惹く
圧巻スタイル!!**



オーバーフェンダーはマッドジェイソンをチョイス。マットブラックに塗装し、ボディ全体とのバランスも図っている。



ルーフには、アメリカ製のカーゴのラックをあしらひ、ファッション性と収納力を同時にアップさせている。

カスタムメニュー

テールレンズは社外ものに変更し、フチのメッキをオバフェン同様マットブラックに塗装している。



リアフォルムに迫力を与えているマフラーは社外品。ただ、コレもつや消し処理をしてバランスをとっている。



ボディにはマット処理された迷彩柄のラッピングがあらわれる。街中でも、オフロードでも目立つ!がコンセプト。



リアにはヒッチメンバーをつけ、自転車などちょっとした荷物が積載できるようにすることでKカーの室内の狭さをカバーする。

超盛り上がりまくりの
ハスラーカスタムをいち早くおとどけ!!

はっする ハスラー

可愛いハスラー、速いハスラー、
カッコイイハスラーなど
オールジャンルで楽しめるのが
このクルマの良いところ。
今回は、九州からドカ〜んと
ハイビームの大迫力ハスラーを紹介しよう!

オリジナルパーツ



ジムニー用のグリルガードをワンオフで取り付け、スパルタンなフェイスをみせる。ヘッドライトまわりなどメッキもマットブラックに変更。



ハスラーのフレームにワンオフのステーを作り固定する(参考出品)。これでグリルガードが装着可能になるのだ。



足元にはワークのエクイップを装着。オフロード系タイヤをチョイスしショーカーならではの迫力のスタイルを生み出している。

城をバックにと派手なスタイルを披露するのはハイビームのハスラー! 街乗りでも、オフロードでも目を惹くスタイルを提案している。フロントマスクにインパクトを与えるグリルガードは、ジムニー用をベースに専用のステーをつかってハスラーにインスツール。参考出品ながら気に

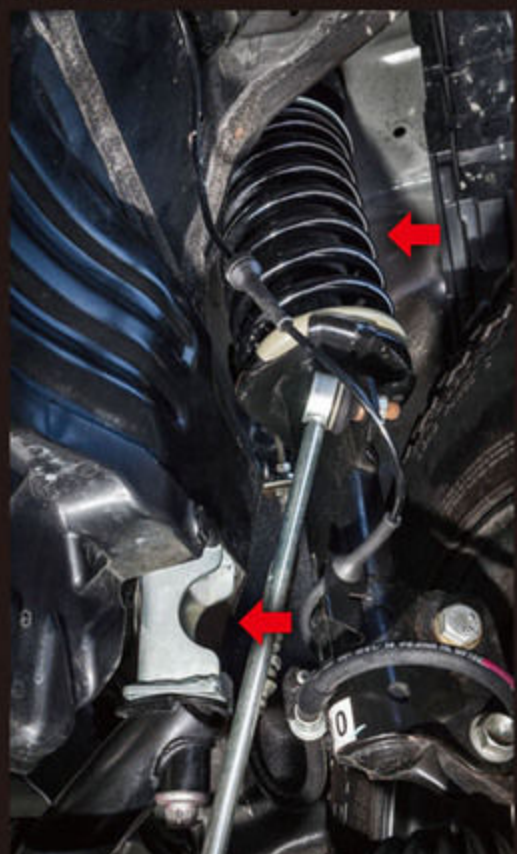
なるアイテムだ。さらにボディ全体を包み込む迷彩柄はラッピング塗装。各パーツをマットブラックに塗装することで、全体のバランスを整えているのもさすがだ。足まわりにはブロックとスプリングで、驚愕の5インチアップを実現している。

SPECIFICATION

- フロントグリルガード ジムニー用流用(参考出品)
- テールランプ メテオ LEDテール スモーク
- FOOTWORK ホイール/ワーク エクイップ
- タイヤ/ゼネラルタイヤ
- サス 1インチアップ
- ブロック 4インチアップ
- OTHER DATA
- キャリア TERZO
- ラック カート
- オーバーフェンダー マッドジェイソン

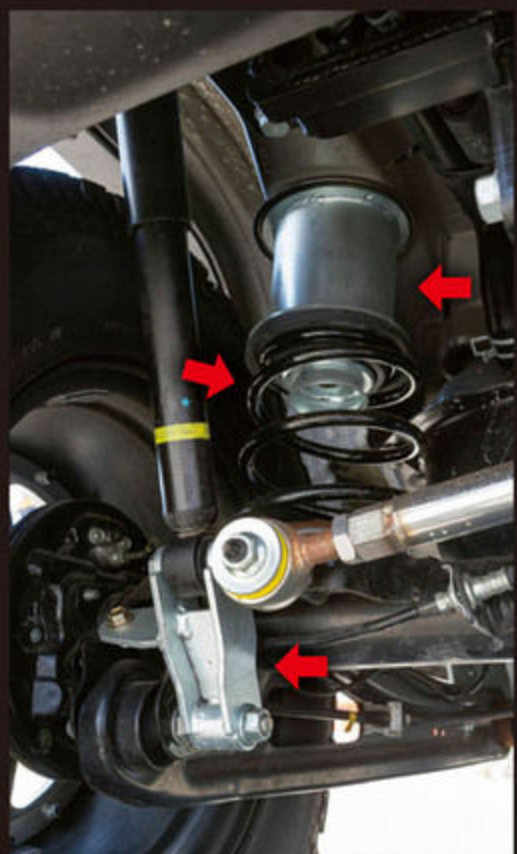
迫力のハイリフトキットは 驚愕の5インチアップ!

FRONT



スプリングで1インチ、ブロックで4インチと合計5インチの強烈リフトアップを可能にする足まわりセット。

REAR



リアも同様、スプリングとブロックで5インチアップ。ノーマルショックのストロークを補助するブロックもリアには付属する。

HIGH BEAM



福岡県北九州市小倉北区大倉2-5-26 ☎093-512-7600 営業時間:10:00~20:00 定休日:火曜日



自社開発による高品質の

激変ライトカバーに注目!!

KSP
RECOMMEND



ガレージ ノア

GARAGE
noah

装着車両:ウェイク(LA700S)

Head Light Cover ヘッドライトカバー

問:ノア ☎072-278-5866 <http://garage.noah-osaka.co.jp>



価格:1万2000円~1万4000円
カラー:ダークスモーク、ライトスモーク、ライトブルー、
レモンイエロー
対応車種:ワゴンR(MH22/23/34/44S)、パレット
/パレットSW(MK21S)、ルークス/ルークスハイウェ
イスター(ML21S)、スペーシア/スペーシアカスタム
(MK32S)、ハスラー(MR31S) ほかKカー多数
※ 価格は税抜き

ヘッドライトやテールレンズに
被せるだけで激変させることが
できる、ガレージノアのヘッドラ
イト&テールレンズカバー。付属
の両面テープで貼りつけるだけ
のカンタン装着で、ドレスアップ
初心者でも気軽に楽しめるとい
うのも魅力的なアイテムで、ヘッ
ドライトやテールのみならず、
グリルやフォグ、ハイマウント
(※設定車のみ)のカバーも用意
しているのがウレシイ。フロント
まわりでは、スタンダードなスモ
ークやダークスモークをはじめ、
レモンイエローなどのカラーも

含めた全4色を設定し、テール
やハイマウントはピンクなどさ
らにカラーを充実させた全6色
のカラバリを用意。ドレスアップ
効果の高さはもちろん、飛び石
などからライトを守る保護代
わりとしても重宝する逸品。
また、ノアのライトカバーはすべ
て自社開発となり、高品質かつ
抜群のフィットリングを実現す
るのも重要なポイント。新型を
はじめ充実したラインアップと
なっており、今後も続々と対応
を追加予定。見逃さないように
チェックしておこう。



選べるカラーは全4色から!



ヘッドライトカバーは濃さを選べる
スモークから、イエローやブルーの
カラータイプを含めた4種類をラ
インアップ。好みに合わせてカラ
ーをセレクトできる。

装着は専用テープで 貼りつけるだけ!



1 まずはレンズ部分の汚れや油分などをしっかりと落として、キレイにしよう。車種によってはボンネットを開けて施工。



2 カバーを仮あてし、装着位置に問題がないかなどを確認。しっかりと確認したら、付属の両面テープの剥離紙を少しはがす。



3 剥離紙を少しでる状態でカバーをはめ込み、剥離紙を引き抜きながらテープを圧着させてレンズを貼りつけば完了。

貼り直しや失敗した時に!



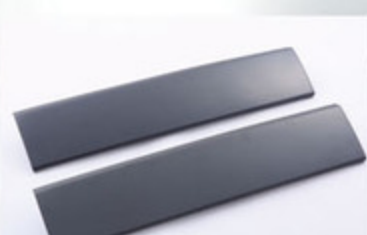
製品には専用の両面テープが備わっているが、万が一失敗した時や、車検時などの張り替えには補修用キットとしてリペアキット(1000円+税)もある。

ヘッドライト以外のカバーもラインアップ



フロントグリルカバーのカラー設定は、ヘッドライト同様の4色を設定。フロントまわりの統一感をアップ。

グリルカバーには未塗装タイプ(1万円)とカーボンタイプ(1万4000円)も用意。アレンジの幅も広がる。



価格:8000円~1万2000円

カラー:ダークスモーク、ライトスモーク、ライトブルー、レモンイエロー
対応車種:ワゴンRステイグレイ(MH22/23/34/44S)、パレットSW(MK21S)、タントカスタム(L350/375S、LA600S)、ウェイク(LA700S)ほかKカー多数
※価格は税抜き

(フロントグリルカバー)



ライトON



ライトOFF



価格:1万2000円~1万6000円

カラー:ダークスモーク、ライトスモーク、ライトブルー、レモンイエロー
対応車種:ワゴンR(MH22/23/34/44S)、パレット/パレットSW(MK21S)、ルークス/ルークスハイウェイスター(ML21S)、スペーシア/スペーシアカスタム(MK32S)、ハスラー(MR31S)ほかKカー多数
※価格は税抜き

(テールランプカバー)



テール部の カラーは全6色

車種によっては
ハイマウントや
フォグなども設定!

車種に応じてハイマウントストップランプ(2000円~)や、フォグランプカバー(8000円~)を用意。対応は要確認。



新型をはじめ充実した車種ラインアップ

※ほか対応車種多数、ホームページを確認。



デイズ
ハイウェイスター
(B21W)



デイズ
ルークス
ハイウェイスター
(B21A)



ハスラー
(MR31S)



ワゴンR
(MH23S)



N-BOX
(JF1)



タント
カスタム
(L375S)



スペーシア
カスタム
(MK32S)



タント
カスタム
(LA600S)

わくわくKスペランド

第1回

2015

今年一発目は東北！
集結し菅生は大熱狂の渦に！
総勢40台が

Kスペ発のお気楽ミーティング、わくわくKスペランド。2015年は夏の菅生から開幕。当日は6つカスタム誌によるビッグイベント、ハイパーミーティングが同時開催された。旧車やチューニングカーなど様々なジャンルのカスタムカーが集まっていた中で、ドレスアップされたKカーはとにかく目立ちまくりだったのだ。

in SUGO

開催日:7月5日(日)
開催場所:スポーツランドSUGO

テール加工のフル流しで
後続車に強烈なアピール



MH23S
ワゴンR

高橋康元さん
(宮城県)

前席はブリッド製セミバケで走りを意識し、外観はエアロレス仕様をイデアル極と落としたベタ車高スタイル。ホイールは前後とも7J-16のSSR MS3をツラツラでセットアップし、オーナーの足元同様にワンポイントでレーシングナットを組み合わせる。テールはフルLED加工し、3個のコントローラーを駆使し全てが流れる仕様なところもポイントだ。



こだわり抜かれた
パーツをチョイス



L465F
ルクラ

渋谷秀樹さん
(宮城県)

パツと見て外観上の違いはタントカスタム純正15インチアルミぐらい。しかし、タントエグゼ純正クリアテール、ステラ純正クリアサイドウインカーをキッチリと着こなし、RS-Rタントエグゼ4WD用ハーフダウンサス&カヤバローファースポーツショックでさり気なくローダウン。オートエース製ムーヴ4WD用センター出しデュアルマフラーはアグレッシブさを主張させる。



現在子育て奮闘中のため
イベントお休み中です!?

KSP47

岩手県代表

KSP47+1岩手県代表の彩さん。現在、子育て中のため普段乗り車高というのだが、日正タイヤ製車高調で落とされた車高はかなりのもの。フロントは純正だが、サイドはNAジャック、リアはカスタム純正バンパーの外観に、イカリング風ヘッドライト加工、各部カーボンシート貼り。ホイールはボディカラーとマッチするブロンズのヴィエナリヴァアを装着。



JF1
N-BOX

千葉 彩さん





**L160S
ムーヴカスタム**
大滝貴大さん
(山形県)

ワゴンR用ニコイチで スタイリッシュフォルム



平成16年式4WDのムーヴカスタム。ステアライズエアロをベースに、フロントはUスタイルのワゴンR用とニコイチ。大きく開けられたセンター開口部には、このムーヴカスタムのニックネーム「ぼんだごん」の文字をペイントし、スタイリッシュなフォルムの中にも可愛らしさをアピール。「今日、エアロを割りました…」とオーナーさんもイイ味出してます。

**LA100S
ムーヴカスタム**
鈴木綾真さん
(福島県)



純白のケイブレエアロに
ワンポイントのレッドを



ケイブレ「コンプリートブラチナム」の造形を際立たせるようにAラインやダクトフィンにレッドで塗り分け。サイドデカールも同色で揃え、軽快な印象を作り出す。ヘッドライトにはブルーのイカリングを入れることで目ヂカラアップを図る。「賞を獲れるように、もっと車高を落として内装も頑張ります」とコメント。

バッドフェイス&奥行きのある造形美



内外装をひっくるめて
独自の世界観を創造!!



**MJ21S
AZワゴン**
鈴木伴一さん
(福島県)



鉄ちゃんホイールなのはご愛嬌。フロントにはちょっとアメリカンなイメージの2連ビレットのフルバンパーをセット。両サイドにはスポットLEDを5個ずつ埋め込んでフェイスイメージを引き締める。ゲートを開けるとモニター&ウーファーボックス、アンプをレイアウトし独自の世界観を主張する。息子さんの真広くんと一緒に。



**L350S
タントカスタム**
佐々木将哉さん
(宮城県)

鮮烈なオレンジが眩しいタントカスタム。ケイブレとプレジァティシモルックス用をニコイチしたフロント、リアはウラカンのフロントを意識した奥行きのある造形。ガンツキャリバーは削り出して周囲を3コートパールで塗装するなど、こだわり満載の一台。「船乗りしてます。是非、みな様、父島に来てください(笑)」と佐々木さん。



LA100S
ムーヴカスタム

佐藤優太さん
(宮城県)



純正フォルムに激低車高のムーヴカスタム。足まわりは「下がる」と聞いて…」と日正タイヤ車高調をチョイス。あわせてバルテック製リアアクスルをセットする。ヘッドライト&テールランプはインパクト重視で加工。キラキラ感がイマドキ感を作り出す。今後の予定を伺うと「着地!」というオーナー。所属チーム名が「足フェチ軍団」というのも納得。

自作リアアクスルで
キャンバーを創造!

L150S
ムーヴカスタム

佐藤可菜さん
(宮城県)



シンプルな外観に迫力のリアキャンバースタイル。しかも、リアアクスルは自作だというツワモノだ。ホイールは前後とも16×7JのSSRプロフェッサーSP1をセット。日正タイヤの車高調とともに作り上げたキャンバー角により、リアフェンダーはリムまで被る男前な仕様に仕上げる。室内では天井にレッドラインを入れ張り替え、スポーティなイメージを演出している。

インパクト重視で
ライト類をフル加工

ミックスエアロで独自のスタイルを構築

今日のためにテールを
ペイントしてきました

HA11S
アルトワークス

高橋勇斗さん
(福島県)



前後のファブレスエアロは加工を施し、バタフライシステムのサイドステップと合わせ、迫力のVIPフォルムを創造。ボンネットのパープル仕上げ、リアにはアルトワークス用ミドルウィングなど独自のテイストが加えられる。また、インテリアは自作でピンクに張り替え。インパネまわりにはモニターを埋め込み、かなりのインパクトを演出する。ご家族と一緒にバチリ!

MH21S
ワゴンR

まなとんばばさん
(宮城県)



車高とホイールだけの外観。しかし、その効果を存分に発揮しているのがこのムーヴカスタム。バンパーのセンターバー、グリル下、フォグまわりをツヤ消しブラックのカッティングを貼ることで、フェイスイメージをキリリと引き締め、純正のままとは思えないような凄みのある表情を見せてくれる。ブロンズカラーのマイスターもイイ味を出す。

LA100S
ムーヴカスタム

阿相憂也さん
(山形県)



黒のカッティングで
ボディを引き締める

L600S
ムーヴカスタム

大山 勝さん
(福島県)



35Rダクトを埋め込む
羊の皮を被った狼!?

ワークス風トリムフェンダーがポイント

L175S
ムーヴ

とんちゃん
(山形県)



鮮やかなオリジナルブルーパール。エアロはワンオフのフロントに、サイド&リアはモードバルファムを加工。車高もジェーラインwithモードバルファム車高調にジェーラインアクスルでキッチリと落とす。ラゲッジにはオーディオを配置。ポイントはワークス風のトリムフェンダー。リベット止めを意識し、さり気ない中にも迫力あるフォルムを生み出している。



外観は基本ノーマル。だが、ボンネットに埋め込まれる35Rダクトによって、どこかただ者ではないオーラを放つ。純正加工の足まわり、ワンオフリアアクスル&前後アームにより作り出される低車高も見逃せない。ボンネットを開けると自分で載せ換えたエンジン。ピンクなのは「前のクルマがピンクだったから」とか。



TOPICS.1

6つのカスタム誌による合同イベント、
ハイパーミーティング!

「見る・買う・体感する」をコンセプトするハイパーミーティング。Kカーズスペシャルを始めとする専門誌6誌と強力タッグを組んだクルマ好きのための祭典。ミーティングのほか、サー

キットではドリフト、最速ラップ、パレードランなど開催。メーカー&ショップゾーンではパーツを購入することもできる。次回は9月27日に九州のオートポリスで開催予定しているぞ。





外と内のギャップで魅せる 自作ママさんカー仕様



レグザス、SSRプロフェッサーSP1と前後で異ブランドを履きこなすパレット。ボンネットはラバーズプレーでツヤ消し黒として男前の外観に仕上げ、逆に内装はピアノブラックインパネにピンクに自家塗装したピラー、ラゲッジオーディオなど女性らしさをアピール。そのギャップの甘辛さで魅せる。自作したフロントリップは小野寺さんとお揃い。

**L700S
ミラ**

**丹治健太さん
(福島県)**

できるだけ自作で
やりくりしてます



**MK21S
パレット**
**小野寺哲生さん
(福島県)**

ヘッドライトカバーでちょいワイルドイメージに仕上げる小野寺パレット。ホイールはSSRプロフェッサーSP3Rをチョイスする。足まわりはトラスTSPコンパクト車高調にJICリアアクスル。できるだけ自作でこなすオーナーは内装張り替えやフルμディメンションのラゲッジオーディオを自作する。ご家族でイベント初参加！



エアレスのシンプルなスタイルにbB純正15インチホイールを合わせるミラ。スーリーのフェアリング、ルーフキャリア、トーフックを装着しヘラフラを意識。リアをリム被りでセッティングする足まわりは車高調にアヒル商会のリアアクスルとなる。室内に目を移すとミラジーノ純正インパネ&シートを移植するなどこだわりのカタマリだ。

迫力のリア8度のキャンバーフォーム



**MH22S
ワゴン**
**佐藤千春さん
(宮城県)**



外観はノーマル。しかし、326パワー製車高調、リアアクスルはバルテック製マキシマムキット、同じくバルテック製リアアームでセッティングされる足まわりにより、リアにはキャンバー8度を作り出し、16×7Jホイールをリム被りで飲み込んでいる。ラゲッジにはシンプルなオーディオをレイアウト。ピカピカのメッキグリルが外観のアクセントになっている。

パレットは家族ぐるみのお付き合いが長い



**DA64W
エ普利ワゴン**
**あべしゅーさん
(宮城県)**

自作フロントリップは
ホームセンターで購入



「少しでも安く！派手すぎずシンプルすぎずがコンセプト」というエ普利ワゴン。装着されるパーツ類や加工は全部自作。外観は後期純正バンパーにケイブレイクグリル。ヘッドライトはクリスタルアイ。ちなみにフロントリップは「ホームセンターで売っているL字型コーナークッション」とのこと。そのアイデアには脱帽です。



足まわりを煮詰めた
ベタベタ街乗り仕様！

**MH23S
ワゴン**
**黄川田陽太さん
(岩手県)**



外観は純正にもどしました
あくまでもノーマルです！



**JB5
ライフ**
**佐々木和朗さん
(宮城県)**

「あくまでもノーマルです」とコメントするオーナーだが、その中に隠されたカスタムポイントを見逃すわけにはいかない。バーディークラブ車高調、ジェーラインアクスルで低車高&リア5度のキャンバーを演出し、ローゼット16インチをツラで履きこなすためにさりげなくオーバーフェンダー化。そのグラマラスなフェンダーフォームは見応え十分。

高級感漂うフォルム。ジェーラインwithモードバルファム車高調、ジェーラインアクスル、ロアアームなど足まわりをキッチリと煮詰め、シンプル街乗り系ベタ車高のジェーライン仕様に仕上げた。その外観以上に上質なイメージを創造するのがアイボリーにペイントされた内装&ウッドパネルのインテリア。純然とした中にKカーのイメージを根底から覆すような高級感を演出している。





MH23S
ワゴンRスティングレー
井出幸人さん
(福島県)

モードバルファム“ファントム雅夢”を加工する前後バンパー。フロントではAラインをアーチ切り抜き、牙スリットダクト、USDMマーカー埋め込み、リップ追加。翹プロのフェンダー&サイドプロテクターでアクセントを付ける。ヘッドライトは4灯イカリング装着。モードバルファムのロアライトユニットと合わせ、Kカーの枠を超える目デカラを備える。



4灯イカリング化で 目デカラを強烈にアップ



L250V
ミラ

佐藤隆浩さん
(宮城県)

現在、オーディオ製作の真っ最中にやってきた佐藤さん、外観ではレーシングハート・サイバーホイール、ファイコネ車高調&ジェラインアックスルで落とす足まわりぐらいたが、中を見るとインプレッサ純正シートを加工して装着し、メーター類をフル加工しタコや水温を追加するなど細か過ぎて分からない。まずはオーディオ完成を目指す。



ミラバンに乗っている人には分かる仕様！



MF21S
MRワゴン
遠藤陽介さん
(宮城県)

KLCフロントバンパーにサイド&リアはN1エアログレード純正エアロの外観。レッドのワンポイントが効くヘッドライト加工&アイラインでかなり強面のフェイスに仕上げる。足まわりはトラストPSコンパクト車高調&ジェラインアックスル60mm上げ&キャンバー5度。「リアホイールの出番がバラバラですが頑張って走ってます」とコメント。



ヘッドライトを加工し 目デカラをアップ

TOPICS.2

Kスペ賞は佐々木さんの 350タントカスタムが受賞!



各イベントに参加したクルマの中から、編集長の選ぶ一台が表彰された。Kスペ賞に選ばれたのは佐々木さんのタントカスタム。現在のトレンドを自分なりの解釈で取り入れている点が評価された。おめでとうございます！



ストライクウィッチーズ の世界観を痛車で表現！



まず目に入るにはストライクウィッチーズのゲルトルト・バルクホルン。右サイド全面にオリジナルステッカーを製作。逆側にもシャーロット・E・イエガーを入れ、人気アニメの世界観を創造。車高はRS-Rベアリングで落とし、ステラファイブのフルLEDテールを装着する。今後は「オーディオをやりたい」とコメント。

MK21S
パレットSW
川嶋健斗さん
(宮城県)

俺たちブラックマフィアが 大好きなんです!!!



立体感のある流麗ラインで造形され、アグレッシブな押し出し感を創造するギャルソン“ブラックマフィア”が大好きになったオーナー。お兄さんのライフを見て、この張り出しが好きになったという。現在、エアロやヘッドライト、LEDテールを装着した段階で、足まわりパーツは手配中とのこと。今後さらに進化するこ間違いなしのワゴンRなのだ。

MC22S
ワゴンR

記まさやん記さん
(宮城県)

足まわりパーツは 現在手配中です！



H81W
eKスポーツ

るいさん
(山形県)

ブルーメタリックの鮮やかなボディ。外観のキモとなるエアロは全てワンオフで製作し、もともとスポーティなイメージのeKスポーツをさらに底上げし、上質なユーロスポーツへと昇華させた。内装はすべて張り替え、カラフルなレザーで仕上げる。エルティードで製作したスポンジボブキャラクターのフロアマットが気に入る。



JB1
ライフ
千田龍哉さん
(宮城県)



兄弟でブラックマフィア！ すべて自作でガンバル

上のワゴンRオーナーのお兄さんのライフももちろんブラックマフィア装着。ヘッドライト&テールLED加工、シルク製リアウイング加工など「すべて自作で頑張ってます。MT車がアピールポイントです」と語る。さらにシュヴァートSC2ホイールはフロント16、リア17インチの異径サイズをセットアップするなど、かなりこだわりのつまった1台といえる。

ワンオフエアロで作り上げる シンプルスポーティスタイル



エアサスでベタ車高を実現
今後はエアロ加工したい!

MH21S
ワゴンR
石川 諒さん
(宮城県)



レッドメタのボディをブラックの差し色で引き締めるワゴンR。装着するエアロとバッドフェイスボンネットでユーロスポーツフォルムを具現化させる。ホイールはオーナメントにグノースをセットするリザルタード16インチ。ちょっとした差で雰囲気はガラリと変わる。ゲート裏はLEDを埋め込みラゲッジをライトアップする。

フェンダー被ってますが
あくまでも通勤車です!



L150S
ムーヴカスタム
佐藤正和さん
(宮城県)

通勤快速仕様となるL150Sムーヴカスタム。純正エアロをベースに前後を加工し、車高調、ジェーラインアクスルで車高を落としている。あくまでも通勤車なのだが、リアフェンダーにリムまでごっそりと被らせるリアホイールの感じなど、ただ者ではないオーラが漂っている。純白のHIDフォグでフロントフェイスをスタイリッシュに仕上げている。

純正+αのシンプルさ
走りを主張するMT車



HE21S
ラバン
堰根優美さん
(宮城県)

室内を見ていただければお分かりだろう。MT車ということを強烈にアピールする水中花シフトノブをセット。ホイールもスワフトRS純正の16インチを履くなど走りを意識する。「ラバンSSでいじっている人が少ないので、シンプル路線は崩さず、車高を低くしたりキャンバー付けたり、もっと追求していきたいです」と堰根さん。彼氏の茂木さんと一緒に。

車高調が間に合わなかったけど...

JF1
N-BOXカスタム
マサヤさん
(群馬県)



外装にポイントとなるメッキ系アイテムをセットするN-BOXカスタム。グリルもメッキの強いタイプへ変更し、赤ホンダエンブレムで主張する。室内ではカロッツェリアアンプ400W×4、ツイーター、センタースピーカー、前後スピーカー、サテライトスピーカー、ウーファーなど音質を追求。「今後は間に合わなかった車高調とエアロを付けます」。

次回開催告知

Kカードレスアップオーナーのお祭り!

事前
エントリー
不要!

早くも次のわくわくKスプレンドの開催が決定したぞ。第2回も今回と同様に、「ハイパーミーティング」内で開催される。つまり、1枚のチケットでわくわくKスプレンドはもちろん、オプションやドリ天などさまざまなイベントを見学できちゃうわけ。

第2回は

わくわく
Kスプレンド
2015

9月27日(日)
オートポリス(大分県)

in オートポリス

メインアトラクションはコレ!

プロカメラマンが
撮影した写真を
プレゼント♪

ドレスアップした自慢の愛車をプロのカメラマンが撮影。雑誌デビューが飾れちゃうだけでなく、撮影した写真は後日プレゼントしちゃおうぞ。これは参加するしかないでしょう♪



プロカメラマンが
愛車を撮影!



車高短最速決定戦、
S☆1GPも開催!

今や、Kスベきっての人気企画、S☆1GPも開催! 低さと速さを競いあう、白熱のバトルが展開されるぞ!



会場は決まり次第
告知します!

- 会場 大分県日田市上津江町上野田1112-8
<http://www.autopolis.jp>
- 開催時間 8:00ゲートオープン予定
- 集合写真 13:00頃
- 入場料 当日券2100円・前売り券1900円(中学生以下無料・保護者同伴に限る)



MH21S ワゴンR DRIVER 大庭広太さん (宮城県) 第4位

車高の低さでアピール!

車高ポイントはトップの36ポイントを獲得したワゴンR。コース上ではスムーズな切り返しをおこなうが、タイヤの干渉がありタイムを伸ばせず。16ポイントの6位となり1ポイント差で惜しくも表彰台には届かず。ロードスター純正ホイールをホワイトペイントし、ブラックイメージの外観のアクセントとする。

50 TOTAL
ポイント

TIME POINT
16ポイント

LOW DOWN POINT
34ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	60mm
フロントアーチ	460mm
リア地上高	85mm
リアアーチ	445mm



動画チェック!

SPECIFICATIONS マツダ・ロードスター純正 (16×6.5J+40) TIRE ●クムホ (165/40-16) SUSPENSION ●車高調=ポルワールド、リアアクスル=バルテック ほか



MH23S ワゴンR DRIVER 櫻井健也さん (宮城県) 第3位

ジェントルな装いと走りが高得点マーク

モードバルファム「JUNN」のシンプルなフォルムとジェーラインの足まわりで極低車高を実現するワゴンR。高級感あふれるBBS-RSホイールとともに各部をメッキ加工し、ジェントルなスタイルを底上げする。走りもスムーズなドライビングを心掛け、3位タイのタイムをマーク。惜しくも2位に1ポイント差の3位に甘んじた。

52 TOTAL
ポイント

TIME POINT
19ポイント

LOW DOWN POINT
33ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	50mm
フロントアーチ	470mm
リア地上高	40mm
リアアーチ	470mm



動画チェック!

SPECIFICATIONS WHEEL ●BBS-RS (16×6.5J) TIRE ●クムホ (165/40-16) SUSPENSION ●車高調=ジェーライン with モードバルファム、リアアクスル=ジェーライン ほか

第6位

ポテンシャルの高さを見せ付ける

エンジンEF-DET載せ換えし前置きインタークーラーと走りを目指すミラ。外観もESBとテイクオフニコイチのフロント、ライプスポーツのサイド、ESB LXエディションのリアとスポーティ。中もレカロシートと抜き無し。しかし、そのポテンシャルの高さを活かされず、タイムでは5番手となり、トータルで6位に沈んだ。

動画チェック!

SPECIFICATIONS WHEEL ●ワーク・マイスターS1R (16×F6.5J+38, R6.5J+48) TIRE ●クムホ (165/40-16) SUSPENSION ●車高調=トラスト、リアアクスル=ジェーライン ほか



34 TOTAL
ポイント

TIME POINT
16ポイント

LOW DOWN POINT
18ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	90mm
フロントアーチ	520mm
リア地上高	100mm
リアアーチ	490mm

低さは十分もタイム及ばず

車高調、ロアアーム、リアアクスル、そしてホイールのJRDと足まわりは全てジェーラインで揃え、抜群の低車高を見せるタントカスタム。車高ポイントは30ポイントで上位に食い込む4位を記録するものの、走行ではハンドル切れ角により大回りを余儀なくされ7番手とタイムが伸びずトータルで5位フィニッシュ。

動画チェック!

SPECIFICATIONS WHEEL ●ジェーラインJRD-RD-M9 (16×F6.5J+48, R6.5J+23) TIRE ●ルッチーニ (16インチ) SUSPENSION ●車高調=ジェーライン with モードバルファム、リアアクスル=ジェーライン ほか



第5位

LA600S タントカスタム

DRIVER ●菅野まどかさん (福島県)

40 TOTAL
ポイント

TIME POINT
11ポイント

LOW DOWN POINT
29ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	50mm
フロントアーチ	505mm
リア地上高	60mm
リアアーチ	470mm



MH22S ワゴンR スティングレー DRIVER 石塚ゆうこさん (福島県) 第8位

目に優しいグリーン

バタフライシステムを加工し、大胆なイナズマグリルをインストールしたフロントバンパー。ボディカラーとコーディネートさせる室内は内張りグリーン×ブラックで張り替える。ポルワールドエアサスにジェーラインアクスルを組み合わせるが、車高ポイントでは20ポイントと7位に低迷。走行タイムも伸びせず。

20 TOTAL
ポイント

TIME POINT
0ポイント

LOW DOWN POINT
20ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	80mm
フロントアーチ	520mm
リア地上高	70mm
リアアーチ	510mm



動画チェック!

SPECIFICATIONS WHEEL ●レイズ・セプリング ITC (16×6.5J+45) TIRE ●クムホ (165/40-16) SUSPENSION ●エアサス=ポルワールド、リアアクスル=ジェーライン ほか



MH21S ワゴンR DRIVER 岩間一哉さん (宮城県) 第7位

アウトリップ仕様です

シンプルスタイルから足まわりをやり直し、アウトリップ仕様へカスタム中というワゴンR。足はフロントにレオン、リアはバーディークラブの車高調にチビ鬼リアアクスルを装着。まだまだセッティング中ということで車高ポイントは最下位に甘んじたが、タイムポイントは3番手タイの19ポイントマークして一矢報いた。

28 TOTAL
ポイント

TIME POINT
20ポイント

LOW DOWN POINT
8ポイント

PENALTY POINT
0ポイント

フロント地上高	110mm
フロントアーチ	514mm
リア地上高	160mm
リアアーチ	525mm



動画チェック!

SPECIFICATIONS WHEEL ●メーカー不明 (16インチ) TIRE ●クムホ (165/40-16) SUSPENSION ●車高調=Fレオン、Rバーディークラブ、リアアクスル=ちび鬼 ほか

S ☆ 1 GRAND PRIX in SUGO Result

Pos.	Machine	Driver	Fr	Pt	Frアーチ	Pt	Rrアーチ	Pt	Rr	Pt	車高Pt	TIME	Pt	INCH	Pt	PTY	Pt	合計Pt
1	H81W eKワゴン	齊藤 瑛さん	50	9	485	7	465	9	50	9	34	34.3	26	16	0	0	0	60
2	L275S ミラ	沼田龍弥さん	80	6	510	4	485	7	90	5	22	29.4	31	16	0	0	0	53
3	MH23S ワゴンR	櫻井健也さん	50	9	490	6	470	8	40	10	33	41.5	19	16	0	0	0	52
4	MH21S ワゴンR	大庭広太さん	60	8	460	9	445	11	85	6	34	44.9	16	16	0	0	0	50
5	LA600S タントカスタム	菅野まどかさん	50	9	505	4	470	8	60	8	29	49.6	11	16	0	0	0	40
6	L700S ミラ	高橋 通さん	90	5	520	3	490	6	100	4	18	44.3	16	16	0	0	0	34
7	MH21S ワゴンR	岩間一哉さん	110	3	515	3	525	2	160	0	8	40.7	20	16	0	0	0	28
8	MH22S ワゴンR スティングレー	石塚ゆうこさん	80	6	520	3	510	4	70	7	20	66.2	0	16	0	0	0	20



パイピングを作ったからエンジンを見せたい。「でもボンネットを普通に開けるのはつまらない」と、スラムドボンネットを製作。

軽ONE STARS

手数を抑えたシンプルスタイル すべてはインタークーラーありき

OWNER
小竹孝幸
さん
(和歌山県)



「まわりの友達に影響を受けて、ここまでイジってしまいました(笑)」と小竹さん。今後は内装の張り替えに挑戦したいとのこと。

小竹さんのタントカスタムは、とにかくインタークーラーの存在感が強烈。きつと誰もが最初に目を向けるに違いない。Kカーにしては大きめなトラストのS14シルビア用を使っているが、タントカスタムは全高があるため違和感なくマッチ。

ボディメイクに関しては、このインタークーラーを目立たせることに重きを置いている。プレジアティシモのフロントバンスポは、開口部をインタークーラーのコアとほぼ同サイズに拡大。左右の開口部もフォグを取り去り、さらに大きく広げてピカピカのパイピングをアピールする。ヘッドライトとテールは純正だが、以前はライトにバルカンを移植したり、テールはLED加工を施していた。しかし光モノが多いとインタークーラーのインパクトが半減してしまうため、あえて純正に戻したという徹底ぶり。そしてボディをオールペンしたい気持ちをグッと抑えたのも、インタークーラーを主張したかったからにほかならない。以前は各部をキャンディレッドで塗っていたが、インタークーラーを付けてからはすべて純正パールホワイトに戻した。そんなこだわりを聞くと、小竹さんがいかにインタークーラーの存在感を大事にしているかが良く分かる。

シンプルにまとめた外装だからこそ、スラムドボンネットのギャップが際立つ。さらにピカピカに磨かれたエンジンルームで、インパクトは三倍増し！



L375S / 平成21年式

TANTO CUSTOM

MAKING SHOP ● エキスパート ☎0739-33-7608



エンジンルームに華を添えるワンオフのバイピング。ホースを赤で揃えたほか、ヘッドカバーに赤の結晶塗装を施した。



AMGのテールエンドを加工した4本出しマフラー。少々外側に振って、ヤンチャなムードを演出している。



リアもシンプルにまとめたく、一度造形を埋めてAラインを作り直す。アウディTTのバックフォグも投入。

バイピングの輝きにマッチする、パフフィニッシュのマイスターS1R。ショップのロゴ入りキャリパーカバーも装着。



内装も赤を多用し、黒も取り入れてメリハリを効かせる。MICのシートカバーは、クルマを作ったエキスパートのロゴも入れる。



SPECIFICATIONS

WHEEL ● ワーク・マイスター S1R (16×F7J+39, R7J+25)

TIRE ● クムホ (165/40-16)

AERO PARTS ● F/S/R=プレジァティモ加工

EXTERIOR ● ボンネット=スラムドボンネット、前置きインタークーラー加工

INTERIOR ● ステアリング=フレーターマウス加工、シートカバー&フロア

マット=MIC、インパネ=塗装

SUSPENSION ● 車高調=ワンオフ、リアアクスル=ワンオフ

MUFFLER ● ワンオフ

BRAKE ● キャリパーカバー



中央の開口部は2段階に分けて奥へと落とし込み、立体感を底上げ。リップのAラインがアクセント。



リアもESBを加工。中央に3本フィンを足し、ディフューザーにフチを付けて3Dなディテールを作る。



シンプル仕様からガラッと一新! 走りを予感させる佇まいで魅了



L700S / 平成14年式

MIRA

MAKING SHOP ● シークレットクール
☎024-562-3361



パネルやピラーは明るめのグリーンでペイント。今後はグリーン割合を増やしたいとのこと。MTミッションも譲れぬポリシー。

純正をベースに、自作でフルLED加工を施したテール。31バタンのリレーを組み、激しく流す。



ルーフは定番の黒を避け、トヨタ純正ブラウンで塗装。ムーヴラテ純正アブリコットキャンディメタとの相性も良い。



サイドステップはライブスポーツ。3.5センチ短縮して前後バンスボとバランスをとる。リアのキャンバー角は8度でセッティング。



ライトの加工も自作。コーナーのLED加工とインナーのブラックアウト程度で、極力純正の良さを残す。

高級感とスポーティなムードを兼ね備えた、ワークVS-XX。リムを磨くなど、自作でリペアしてピカピカ。

SPECIFICATIONS

WHEEL ●ワーク・VS XX (15×F6J+29、R6.5J+33)
TIRE ●ピレリ (165/45-15)
AERO PARTS ●F/R=ESB・CLS LXエディション加工、S=ライブスポーツ加工
EXTERIOR ●グリル&ヘッドライト&テールレンズ=純正加工
SUSPENSION ●車高調=326パワー、リアアクスル=バルテック

OWNER
伊藤直樹
さん
(福島県)



板金屋さんで働いていた経験があり、自分でイジっているポイントも多い伊藤さん(右)のミラ。「今はボンネットとフェンダーを加工している最中です」。マモちゃんと全力疾走!

屋根が低いので車高を落とすとローフォルムが「層際立ち、アフターパーツも非常に充実。そして車両価格もリーズナブル。魅力がたつぷり詰まった人気のL700ミラに、また1台新たなユーザーカーがデビューした。以前は東北らしくシンプルにまとめていたが、かつてはアルトワークスで走りを楽しんでいた過去もあるだけに、スポーティ色を強めたスタイルに路線変更。かなりアグレッシブなフォルムでライバルと差を付けた。

オーナーの伊藤さんが特に気に入っているというのが、力強さを感じるフロントマスク。開口部をかなり大きく広げ、リップや両脇などにダクトをグサグサ刻みまくって躍動感を強調。ベースは小ぶり&シンプルなESB・C LSだが、その原型はどこにも見当たらない。スカイラインGT-Rのバンパーをモチーフにしたというが、アレンジを加えて当初のイメージよりかなりド派手になったとのこと(笑)。しかしL700の雰囲気は崩したくなく、グリルはあえて純正のままなのもこだわりだ。

また、車高の低さも見てころ。車高調はハードユーザーに高い人気を誇る326パワーのチャクリキダンパー、リアはTディメンドのバネを採用。ストロークを抑えるためにバネはF14・R10キロと超ハイレート。さらにバルテックのマルチアクスルでキャンバーを効かせた。外装はインパクト大だが、低さに関しては東北仕様の伝統が脈々と受け継がれた1台である。





ワンオフの4本出しマフラーは、昔のセダンに多く見られたタイコ付き。チラッと見える程度が彼女好み。



フェンダーは純正のラインを消し、ナチュラルにワイド化。アクスルは純正を鉄工所で加工して角度を付ける。

前後7JのBBS・RGは、5穴ハブ用を4穴に加工して履きこなす。真っ赤なキヤブがアクセントとなる。



クルマを買って間もない頃に製作したフルLEDテール。「流れる仕様に憧れていたので、リレーも組み込む」



SPECIFICATIONS

WHEEL ●BBS・RG (16×7J+35)

TIRE ●ハンコック (165/40-16)

AERO PARTS ●F/S/R=フローデザイン・モードバルファム

EXTERIOR ●グリル=シルクプレイズ、フェンダー=ワンオフ、テールレンズ=LED加工

INTERIOR ●ステアリング=イタルボランテ、フロアマット=ワンオフ、インパネまわり=鏡面加工

SUSPENSION ●車高調=アルジェノン、リアアクスル=ワンオフ

MUFFLER ●ワンオフ

過激な加工を抑え、シンプルなスタイリングで魅了する綾香さんのeKワゴン。しかしシンプルとは言っても人気の東北系に走らず、オリジナリティをしっかりと追求する。例えばボディカラーはシンプルに行くなら白や黒が定番だが、日産マーチの「サクラ」をセレクト。天候によって色合いが大きく変化して見応えバツグンで、さらに女性らしさも主張できるお気に入りの色である。塗り分けの色もこだわり、王道の黒ではなくグレーを選んで締まりすぎない程度にメリハリを効かせた。

エアロもシンプルであること条件に、上品なディテールが気に入ったモードバルファムを装着。ペーシの良さをキープしつつ、リップを前に1センチ延長したリフォグをBMWに変更するなど、独自のアレンジをプラス。特にワイド感を狙ったリップの延長は、さり気ないけれど効果バツチリ。VIPセダンのような迫力を手にした。

内装は兵庫から東京のギャラ

ップに持ち込み、細部まで徹底的に張り替えと塗装して純正のイメージを消す。色は外装と同じくピンクを取り入れているが、「ピンクが多いと女性らしさが強くなり過ぎる」と濃い赤も採用。バランスの良い2色使い、そしてふんだんに使われたダイヤキルトで質感を格段に上げている。さらにオーディオにも力を入れ、パワフルなサウンドで魅せる。しっかりと奥行きを付けたラゲッジの作りも見!





「クルマの原型を崩したくないので、これからもシンブルで行こうと思います」と綾香さん。次の仕掛けも考えているが、「まだ内緒です!」。

OWNER
西村綾香
さん
(兵庫県)

ダッシュボードは塗装でイメージチェンジ。面をツルツルにしてから塗っているの、仕上がりが美しい。

ドア内張りも抜かりなく塗装&張り替え。MTXのスピーカー&ツイーターをスマートにインストール。

ゴチャゴチャし過ぎるのはイヤなので、各機材は左右対称にレイアウト。色使いは内装に合わせている。



レザーで張り替えられたシート。ピンクの割合が多くならないように、赤のセンターラインを通した。ダイヤキルトも映える。



フロアマットはワンオフ。オーナーが所属するユニット、突発一味のロゴを入れる。「ろくでもない人たちの集まりです(笑)」。

セダンらしさを随所に取り入れて 個性に満ちたフォルムへと昇華

H81W / 平成18年式

eK WAGON

MAKING SHOP ● オートパッション ☎0794-87-1214
<http://www.eonet.ne.jp/~autopassion/>
ディメンションファクトリー
KRS ☎0795-23-1388 <http://www.krs76.com>





ワンオフのマフラーは、昔から憧れていたという左右出し。リフレクターのフィッティングも文句なし。

そのままでも完成度が高いエアロだから、開口部まわりはあえて無加工。グリルを塗り分けて質感を向上。



「兄も履いていたので」、ホイールはBBSをチョイス。軽快なデザインが気に入った、16インチのRE-L2を履きこなす。



頻繁に乗るためローダウンは控えめ。アタックの車高調とバルテックアクスルを組み、若干角度を付ける。



今後張り替えを考えているという内装は、まずグレイスのシートカバーをセット。ボディと同じ赤に加え、清潔感漂う白を組み合わせている。



現在は仕事の関係で、大阪に住む崇晃さん。先日イベントに初参加して、兄弟で並べられて嬉しかったとか。

OWNER
原名崇晃
さん
(大阪府)



MJ34S / 平成26年式

FLAIR CUSTOM STYLE

MAKING SHOP ● オートワールドアタック
☎0826-47-1107 <http://attack-01.com>

SPECIFICATIONS

WHEEL ● BBS・RE-L2 (16×6.5J+45)

TIRE ● クムホ (165/40-16)

AERO PARTS ● F/S/R=ブローデザイン・モードバルファムファントム雅夢加工

INTERIOR ● シートカバー=グレイス、フロアマット=オートワールドアタック

SUSPENSION ● 車高調=オートワールドアタック

MUFFLER ● レムス加工 ほか



あまりにも違和感なく装着された 23ステイングレーエアロに注目

兄の淳さんと正貴さんはそれぞれANZワゴンに乗り、広島の名門チームであるアタッカーズに所属している有名オーナー。そんな兄たちの背中を見ていたから、気が付いたらクルマ好きになつていた四男の崇晃さん。現行フレアカスタムスタイルという兄たちよりも新しいヘース車を選択して、広島のアタックで外装をフルリメイクした。

とは言ってもハードなドレスアップを進める兄たちとは対照的に、シンプルなスタイルを好むオーナー。だからエアロは小ぶりのモードバルファムを組んだ。しかし、良く見て欲しい。確かバルファムに34ステイングレー用エアロの設定はなかったはずだが…。実はフロントは、23ステイングレー用を加工して装着している。デザインの特徴のひとつである、ヘッドライト下に設けられた口アライメントの意匠が気に入って選んだ。同じシャープなライントとは言っても、23と34では造形が微妙に違う。それでも専用品のようにスマートに装着されているのは、アタックの技術力の高さのおかげと言えるだろう。

サイド&リアは34用のバルファムを装着し、リアはアクセントとしてリフレクターを投入。ユーロなFOX出口を流用したマフラーに合わせ、開口にフチを付けてフィット感を高めるアイディアが心憎い。今回のリメイクでトータルバランスが格段に上がり、思わずニッコリ。



新作モノコレ

CX SUPERIOR CARBON LOOK BONNET MASK

問:スーペリア ☎072-921-7180 <http://www.superior-cia.com>



ボンネットに被せるだけでOK 手軽に楽しむカーボンメイク



独自のカーボン素材を採用し、上質な質感を演出してくれる。スポーティかつ高級感をアピール。



フェンダー間の隙間や厚みも感じさせないボンネットマスクは高いフィット性が魅力。

カーボンボンネットというと、純正交換タイプやラッピングとなるメイクが多く、自分で施工となる少々難易度が高い。そこで、もっと手軽かつ脱着も可能な画期的アイテムがシーバイスーペリアから登場した。カーボンルックボンネットマスクだ。

独自のカーボン素材を採用することで、カーボンルックとは思えないほどの高級感を存分にアピールできる。装着は付属ベルトとゴムで固定するだけととても簡単で、N-BOXカスタム専用設計に樹脂を縫い込ませることで手軽な装着と抜群のフィットリングを実現してくれる。2万円というリーズナブルプライスに、工具も不要だからドレスアップがはじめての人でも安心して装着できる。取り外し作業も装着と同様、とってもカンタンだ。また、ボンネットの他にも、現在ドア内張りやピラーカバーなども開発中となり、今後のラインアップも要チェックしておきたい。



装着は被せて、ベルトで固定するだけととても簡単。4カ所のベルトを固定し、左右はゴムで留める。



シート内には柔軟性のある樹脂素材を縫い込み、キレイな形を保ちフィット性を高める。

PARTS INFO.

シーバイスーペリア カーボンルックボンネットマスク

CX SUPERIOR CARBON LOOK BONNET MASK

対応車種	N-BOXカスタム (JF1/2)
価格(税抜き)	2万1600円

LIVE!
660
OWNERS

●開催日:7月5日(日)
●開催場所:新千歳モーターランド(北海道)
●主催:カーブティック ヴォイス
(☎0123-27-0100)
<http://www.c-voise.com>

北海道とは思えぬ暑さとユーザーの熱さを身をもって感じるイベント「C-CUP」! オールジャンルのドレスアップイベントは、メーカーブースはもちろん、トロフィーを目指すユーザーコンテストを開催。そのための賞もたくさん用意されたホットなイベントなのだ! そのほか北海道ならではの景品をかけたビンゴやジャンケン大会、など楽しいイベントも盛りだくさんだったぞ!

C-CUP 2015 Festival Of The Creation Car

シンプルなスタイルでクールにキメる



パールファムをすっきりと加工、高級感を醸し出す小島さんのMHワゴンR。



MH21S
ワゴンR
平成18年式

OWNER
小島洋介さん
(福島県)

純正のパールホワイトからニッサンKH3のブラックへ全塗装しました! JRDのホイールもお気に入り!



迫力の極低フォルムがカッコイイシルエットを実現するMHワゴンR。細部までこだわった仕上がりは見る人ぞみればわかる。



ミラーのフチ部分だけをメッキ加工するなど、ちょっとしたこだわりメイクがスバイスになる。



SPECIFICATIONS WHEEL●ジェーライン・JRD RD-M9(16×F6.5J+48、R6.5J+35) TIRE●ルッチーニ(165/40-16) AERO PARTS●F/S/R/=ブローデザイン・モードパールファム雅夢加工 EXTERIOR●ドアミラー&ドアハンドル=メッキ加工 INTERIOR●ステアリング=ラバン純正、シートカバー=クラツィオ、フロアマット=エグゼスタイル310ワンオフ、インパネ=塗装、天井&ピラー=張り替え、各部メッキ加工&イーザーグラフィック SUSPENSION●車高調=ジェーラインwithモードパールファム、リアアクスル=ワンオフ MUFFLER●ヴァルド BRAKE●エンドレス



完成したばかり、イベント初お目見えという大木さんの可愛いラバン! 薄紫の優しいボディカラーが女性らしさをアピール。



完成初のイベント&取材!

毛並みが気持ちよい生地を、車内含め天井までパッチリ貼り込む。手間をかけた自作仕様!



MH21
ラバン
平成14年式

OWNER
大木恵美さん
(北海道)

お金をかけずにアイデアを出してドレスアップを楽しんでいるというオーナーの大木さん!



生地屋さんで買った生地を、車内含め天井までパッチリ貼り込む。手間をかけた自作仕様!

SPECIFICATIONS WHEEL●バドックス・エスホールド グランツSE(16×5.5J+42) TIRE●グッドイヤー(165/45-16) AERO PARTS●F/S/R/=ジェーフェイス EXTERIOR●ウイング=ライブ純正 INTERIOR●ステアリングカバー=ギャルソン、シートカバー=ルーツ、フロアマット=自作 MUFFLER●ジェーフェイス SUSPENSION●車高調=ケイブレイク加工

フロントマスクとホイールを変更!



L700S
ミラ
平成14年式

OWNER
安保翔太さん
(北海道)



次はアルミ変更や、LED流星テールを施していきたいと語るオーナーの安保さん。



ベッタベタのフォルムをみせるミラで登場は安保さん。自慢の車高とオールベンがキマってます!

U-STYLEのフロントバンパーとフロアエクステリア加工されたヘッドライトでフェイスを引き締める。



リアバンパーはスイフトとのニオイチ。シンプルだがオシャレなデザインが印象的だ。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・ネットアルトスポーク (15×F6.5J+37, R6.5J+25) TIRE●ピレリ 165/45-15) AERO PARTS●F=ユースタイル、R=純正+スイフト純正 EXTERIOR●ヘッドライト=純正加工 AUDIO●ヘッドユニット=カロツツェリア、スピーカー=アルパイン、ウーファー=イメージダイナミック、アンプ=オーディンSUSPENSION●車高調=レオン、リアアクスル=ちび鬼



フロントグリルはフレアカスタム用を加工して装着! ルーバータイプになっている。



テールレンズは自作で純正をブラックアウト。何ともアウトローなムードがカッコいい。



リアハッチを開けると、こだわりのサウンドシステムが顔を覗かしている。



自慢はエアサスならではのリアフェンダーのツラ具合! ビタリとキマっている!

L350S
タント
カスタム
平成18年式

OWNER
森脇綾桂さん
(北海道)

自作グリルフェイスをみて!



SPECIFICATIONS WHEEL●SSR・プロフェッサーMS1R(16×6.5J) TIRE●クムホ(165/40-16) EXTERIOR●ウイング=L350Sタント用加工、グリル=フレアカスタム用加工、ヘッドライト&テールレンズ=純正加工 INTERIOR●シートカバー=クラツツィオ SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=ジェーライン

二人仲良くクルマも服もパールック!

MH22S
ワゴンR
平成20年式

OWNER
山本悠樹さん
(北海道)



とにかく仲良しでもって明るいお二人! この日の天気になけないくらいにノー天気で素敵でした!



フロントバンパーは、U-STYLEをチョイス。ユーロテイスト漂うスタイルを実現する。



新作はボンネット!!



リアバンパーの形に合わせてバックフォグを光らせワンランク上のムードを演出する。

4WDでの超ローダウンにこだわり、車高調やバンブラバー加工に始まり、フロア加工まで施すこだわりっぷり。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・エモーションCR極 (16×5.5J+45) TIRE●ナンカン (165/45-16) AERO PARTS●F/S/R=ユースタイル EXTERIOR●ヘッドライト=クリスタルアイ INTERIOR●ステアリング=張り替え、シートカバー=ケイブレイク、フロアマット=ゼロ MUFFLER●ジェーフェイス SUSPENSION●車高調=Fテイン、Rボルドワールド

JE2
ゼスト
スパーク
平成22年式

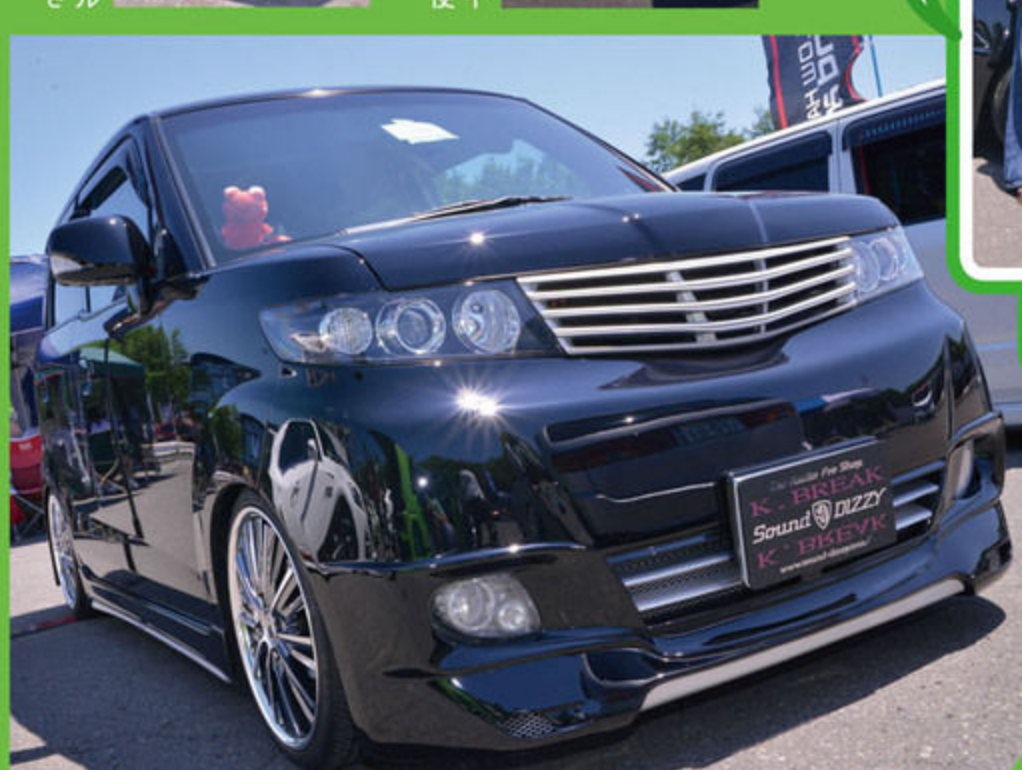
OWNER
大江ゆりさん
(北海道)



内装は、ケイブレイクのピンクバイソンのシートカバーと同じ生地を使いフル張り替え。



4WDのまま車高を下げるという、こだわり屋さんのオーナーゆりさん。



4WDのまま車高を下げてみた!!

兄がドレスアップをしているのを見て火が付いてしまったというゆりさん。もう誰にも負けてませんよ。

SPECIFICATIONS WHEEL●ウェッズ・クレンツェ マジス (16×6.0J) TIRE●クムホ (165/40-16) AERO PARTS●F/R=バタフライシステム加工、S=バタフライシステム EXTERIOR●グリル=バタフライシステム INTERIOR●ステアリングカバー&シートカバー&フロアマット=ケイブレイク SUSPENSION●車高調=日正タイヤ、リアアクスル=エグゼスタイル310加工 MUFFLER●ジェーライン BRAKE●イデアル





新型アルトでいち早く！



HA36S
アルト
平成27年式

OWNER
澤田将人さん
(北海道)



まだ買ったばかりとはいつつ、スパイスの効いた面白いコーディネートが1台！



右のフロントホイールに施されたオリジナルペイントは、ユーザー自ら塗装したアライメントマークモノ。



左後ろのホイールだけオレンジにするという独特なカラーリングセンスをみせるオーナーの澤田さん。

SPECIFICATIONS WHEEL●ニッサン・キューブ純正 (15×5.5J+50) TIRE●ナンカン NS2 (165/50-15) SUSPENSION●スプリング＝ノーサス、バンプラバーカット



助手席の前のスペースは、DADのアイテムでフルカスタム！ 煌びやかに彩られる！



今回、新たに追加したというのがこの、シートカバーにあしらわれたDADプレート！



エアロはフルでダブルブラッドをチョイス！ 迫力の重厚感がたまりません。



MH23S
ワゴンR
平成23年式

OWNER
大木拓也さん
(北海道)

内装はオールDIYというオーナー。天井張り替えやボックス類の自作などをこなす。

エアロからマフラーまでダブルブラッドをチョイス。ホイールはDADをアクセントに！



内装はDADでフルカスタム！



SPECIFICATIONS WHEEL●ギャルソン・D.A.D ツェンレイン109 (16×6.5J+42) TIRE●ケンタ (165/45-16) AERO PARTS●F/S/R=ダブルブラッド・リアル EXTERIOR●ウイング=クイーンズエヴィデンス、ヘッドライト=クリスタルアイ、テールレンズ=コーリンプロジェクト INTERIOR●ステアリングカバー=ギャルソン、天井=張り替え SUSPENSION●車高調=辰巳屋興業 MUFFLER●ダブルブラッド AUDIO●ウーファーボックス=自作



L610S
タント
カスタム
平成26年式

OWNER
丸山隆行さん
(北海道)

爽やか笑顔で登場はオーナーの丸山さん「ぜったいKスベ載りたい！」というので、載せたぞ〜！

純正スタイルにこだわる！！



フロントは純正オプションのフロントスカート。あくまでも純正スタイルにこだわる仕様だ。



フロントだけではなく、リアも純正のアンダーボイラーをチョイス。シンプルにこだわる純正スタイル。



足まわりはブリッツのZZRで、街乗り仕様の程よいツライチセッティングを実現する。

SPECIFICATIONS WHEEL●スーパースター・レオンハルト ビューゲル (16×6.0J F+36/R+34) TIRE●ハンコック (165/45-16) AERO PARTS●F/R=純正OP INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、フロアマット=純正OP SUSPENSION●車高調=ブリッツ

スポーティスタイルを提唱するエブリイ



白×黒のカラーリング、GTスポーツボイラーやボディのデカールで、アグレッシブなスポーティスタイルとした渡辺エブリイ。



DA64V
エブリイ
平成20年式

OWNER
渡辺 凌さん
(北海道)

産まれたときからドレスアップにはまっているという渡辺さん！暑い中、読書にふけてます。

迫力のモンスターデカールは、自作のカンティングコーデイナー。



リアにもフロント同様に自作のデフューザー風アレンジを施す。



フロントリップには、GT風にカナードを自作加工されている。



SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・エモーション CR-kai (15×5.5J+40) TIRE●ダンロップ (165/55-15) AERO PARTS●F/R=ワンオフ、S=ワゴンR用 EXTERIOR●フェンダー=純正加工、ヘッドライト=自作ブラックアウト INTERIOR●ステアリング=デボレーシング、シート=レカロ SUSPENSION●車高調=レーシングギア加工 MUFFLER●ワンオフ TUNING●ブーストアップ、吸排気系

モードバルファムのフルエアロと、今回新調したヴォイスのサイドデカールが相まってオシャレなシンプルスタイルとした。



**MH34S
ワゴンR
平成25年式**

OWNER
佐々木廣将さん
(北海道)

暑い会場の中、奥様と参加していた佐々木さん。まだまだこれからの進化が楽しみです！

サイドのデカールを新調！



インパネまわりをピンク色にオリジナル塗装し、エクステリアのシンプルさにギャップを演出する内装。



「VOICE」のロゴがカッコイイサイドデカール。しっかりと存在感あるサイズが良いよね。

SPECIFICATIONS WHEEL ●BBS・RE-L2(16×6.0J+48) TIRE ●クムホ エクスタ(165/45-16) AERO PARTS ●F/S/R=プロデザイン・モードバルファムファントム雅夢 INTERIOR ●シートカバー=クラツィオ、フロアマット=ヴォイス、インパネ=塗装 SUSPENSION ●車高調=イデアル BRAKE ●イデアル MUFFLER ●ジェーライン



イベントで卒業記念!?



大きく開いたガルウイングが会場でもひと際目を惹いていた吉井MRワゴン。近々手放す予定とか。



SPECIFICATIONS WHEEL ●クリムソン クラブリネア L566(16×6.5J F+38/R+29) TIRE ●ナンカン NS-2(165/40-16) AERO PARTS ●F/S=純正+自作フラップ EXTERIOR ●グリル=ハニカムメッシュ(レッドアルマイト)、テール=自作フルLED、ボンネット=自作グラインダータクトウ INTERIOR ●シートカバー=グレイス ダイヤキルトエ디션 SUSPENSION ●車高調=ファイナルコネクション+ガタバリR加工、リアアクスル=JIC グラウンドZERO 3A

**MF22S
MRワゴン Wit
平成20年式**

OWNER
吉井貴史さん
(北海道)

近々手放す予定なので、今回が最後のイベントです。売れなかったらエアロ製作します。



スタンス系というのだろうか、独特なおしゃれ感スタイルで登場の吉田ミラ！ エンジンルームも凄かったぞ！



**L510S
ミラ
平成6年式**

OWNER
吉田 聖さん
(北海道)

「三輪車だけでなく、クルマも見て下さい！」とイケメンの吉田さん！



錆びさせたボンネットっす！

SPECIFICATIONS WHEEL ●F=SSR・MK-III、R=ワーク・エクイップ03(16×F6.5J、R6J) TIRE ●ダンロップ(145/65-13) EXTERIOR ●フェンダー=叩き出し、ヘッドライト=片目イエロー化 INTERIOR ●ステアリング=デボレーシング SUSPENSION ●ダウンサス=RS-R、R=キューブ純正スプリング加工 MUFFLER ●純正加工



足まわりがどうしても下がりきりなかつた、ショックのマウント部分を自作加工。強引に落とさず！



見所はなんといっても、この錆びさせたボンネット。本物の錆が独特のスタイルを生み出している。



ダクトにはアクリルのフィッティングがあしらわれ、LEDライトでピンクに光る。

**JC1
ライフ
平成22年式**

OWNER
えいこさん
(北海道)



今回のテーマは「クールビューティ」とニコロのえいこさん。その通りの仕上がり。



クールビューティを具現化するために、今まであったダクトなどを埋め、シンブルにリメイクされた。



SPECIFICATIONS WHEEL ●BBS・RE-L2(16×6.5J) TIRE ●クムホ(165/40-16) AERO PARTS ●F/R=ケイブレイクコンプリートプラチナム加工、S=ケイブレイクコンプリートプラチナム EXTERIOR ●テールレンズ=社外品 INTERIOR ●ステアリング、インパネ=塗装 フロアマット=ワンオフ SUSPENSION ●車高調=フュージョン、リアアクスル=純正加工 BRAKE ●イデアル

大人系女子ドレスアップを目指し、細かなリメイクが施されたえいこライフ。これからまだまだ進化するぞ！

ドレスアップだけはやめられません！

LIVE!
660
OWNERS

- 開催日:6月21日(日)
- 開催場所:蔵王ライザワールドスキー場(山形県)
- 主催:山形アピアランス

昨年までの工業団地駐車場から会場を移し、スキー場での開催となったアピアランス杯。各地から遠征組みが参加するなど、初夏の山形に全国からドレスアップカーが集結! 会場では、山形名物さくらんぼの直売も行われたほか、ドレコン以外にも楽しめる1日だったのだ。



アピアランス杯 D-UP CAR チャリティイベント

セダンオーナーの視線を狙う!



「もともと2年くらい前にやっていました」という別体フェンダーを今風にアレンジ。



リアバンパーのデザインはフェラーリ用エアロをモチーフに、大胆な造形で仕上げています。



グリル部分をグッと前方に出したボンネットも、セダンらしさを意識したデザインなのだ。



L150S
ムーヴ
カスタム
平成18年式

OWNER
篠原貴志さん
(長野県)

「サイドをやるか、各部をメンテするか考え中です」と篠原さん。すべて自分で仕上げた。



「Kカーでまだ見たことがない」とワンスターのエアロをモチーフにするなど、セダンオーナーの目を意識してドレスアップ。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・マイスターCR01(16×F6.5J+39、R6.5J+13) TIRE●ナンカン(165/45-16) AERO PARTS●F/R=ワンオフ、S=ブローデザインモードバルファム加工 EXTERIOR●ボンネット&フェンダー&ドアダクト=ワンオフ、リアナンバー枠=ベンツ純正、テールレンズ=LED加工 INTERIOR●ステアリング=モモ、シート&インパネ=張り替え SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=ワンオフ BRAKE●キャリパーキット=エンドレス MUFFLER●ワンオフ ほか



LA100S
ムーヴ
カスタム
平成24年式

OWNER
池田與仁さん
(岩手県)

「エアロは、絞り具合から各部の寸法までこだわって作ってもらいました」という池田さん。



東北らしいシンプル仕様の池田LA100S。「リアバンパーは、丸みをもたせて小さく見せつつ、ボリュームも意識しました」。



バルファムの50シーマ用 Fog まわりを移植し、開口部をワンオフ。面構成にもこだわるシンプル仕様。



フロントには330φという超大径サイズのキャリパーキットを装着。「Kカーで一番大きいと思います」。



キャンバー角は前後5度でそろえ、自然なツライチを実現。インナーだけではなくエンジンも上げた。

こだわりのエアロ加工は必見

SPECIFICATIONS WHEEL●BBS・RE-L2(17×6.5J+42) TIRE●ルッチーニ(165/35-17) AERO PARTS●F=KLC・エターナル&ブローデザイン・モードバルファム加工、S/R=KLC・エターナル加工 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、フロアマット=ジェーライン SUSPENSION●車高調=ジェーライン ウィズモードバルファム、スプリング&リアアクスル=ジェーライン BRAKE●キャリパーキット=ワンオフ ほか MAKING SHOP●オートメッセ&ジェーライン



MH21S
ワゴンR
平成16年式

OWNER
えてこ〜
マンさん
(埼玉県)

エアロの仕様変更や
全塗装など、さらなる
グレードアップを目論
むえてこ〜マンさん。



リアに10.5Jをイン!!



10.5Jの超ワイドリムが
魅せ場。「ダブルウィッ
シュボーンにしているで
セッティングも自在です」。



ラゲッジのオーディオは「鳴らせる」こと
を前提に製作。ボックスの容量を140L
としてウーファーを鳴らしきる。

SPECIFICATIONS WHEEL●ケイブレイク・
ハイブリッドファイブスタ(17×F8J、
R10.5J) TIRE●(F165/40-17、
R215/40-17) AERO PARTS●F/
S/R=ワンオフ EXTERIOR●プリス
ターフェンダー=ワンオフ、ヘッドライト=社
外品加工、テールレンズ=A-Works
SUSPENSION●エアサス=アルテア&
ACC、ダブルウィッシュボーン化 ほか
MAKING SHOP●ボディショップアライ

目指したのは唯一無二のスタイル。「フロントのアンダーフラップは自作
です。手軽に交換できるし、デザインも自由に楽しめますよ」。



L700S
ミラ
平成13年式

OWNER
斉藤はじめさん
(滋賀県)

前後エアロやフェンダーをリメ
イクしてきた斉藤さん。高い完
成度でアピールしていた。

ポイントはN・WGNフוגグ移植



「人とかぶらないこと」をテーマにした斉藤さ
んのミラ。フロントはN-WGNカスタムのフォ
グまわりを移植して、差を付けているのだ。



後部座席も占拠したラゲッジの魅せ場は「リア
の視界を確保しつつ人が見てくれる」仕様。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・マイスターCR01(15×7.5J+25) TIRE●ビレリ(165/45-15)
AERO PARTS●F/S/R=ワンオフ EXTERIOR●ウイング&オーバーフェンダー=ワンオフ、ヘッ
ドライト&テールレンズ=LED加工 INTERIOR●シート=レカロ張り替え、インパネ=塗装
SUSPENSION●車高調=ケイブレイク ほか MAKING SHOP●ガレージロイヤリティ



PP1
ビート
平成3年式

OWNER
そらさん
(秋田県)

ワイスピの FD3Sを意識



エアロはフロント&サイドにユーロー
をチョイス。リアはあえて装着せず
に、やり過ぎない感を意識。

オレンジ×ブラックのカラーリングは「ワイルド・
スピードX3 TOKYO DRIFT」に登場したハ
ンが乗っていたフォーチュンFDがモチーフ。



「5年前から欲しかっ
た」というロードスター。ビ
ートと製作するにあたり
て、譲れない部分があった。

SPECIFICATIONS WHEEL●イーザーライダーズ・ビッグエンドロッダーズ(15×7J+35)
TIRE●ビレリ(165/45-15) AERO PARTS●F/S=ユーロー EXTERIOR●ウ
イング=CR-Xデルソル用 INTERIOR●ステアリング=モモ、シートカバー=オートウ
ェア SUSPENSION●ダウンサス=RS-R、ショック=KYB MUFFLER●スーパ
ーフォルティモ ほか



今回のイベントでデビューしたビートは「とに
かく速そうなクルマをイメージして作りまし
た。S660に対抗して元祖で勝負です!」

夫婦で楽しむ!! オープンKスポーツD-UP



スピード感を高めるリア
アンダーディフューザー
を含め、すべて自作でド
レスアップされているぞ。



L880K
コペン
平成17年式

OWNER
まーぼーさん
(秋田県)



コペンのイメージは、LBパフォーマンスのランボルギーニやラウヴェルト
のボルシェ。どちらもフェンダーに特徴あり。

SPECIFICATIONS WHEEL●XXR(15×8J±0) TIRE●クムホ(165/
50-15) AERO PARTS●F=テイクオフ・クロススタイルエクストリッ
ク加工、S=ステージ21、R=アンダーディフューザー EXTERIOR●ウ
イング=テイクオフ、オーバーフェンダー=ESB INTERIOR●ステアリン
グ=ナルディ、インパネ=塗装 SUSPENSION●車高調=ボルドワ
ールド、リアアクスル=オリジナル MUFFLER●オリジナル ほか

ビス留めフェンダーで 迫力アップ!



雰囲気高めるCLS
バトルフェンダー「広島
遠征でESBの模倣さ
んに聞いて決まりました」。

インタークーラーで存在を主張



ディーワークスのダミーインタークーラーは「顔にチカラが欲しかった」とジュンを加工して装着。



**MH23S
ワゴンR
平成21年式**

OWNER
清水 竜さん
(群馬県)

シンプルながらも派手さを意識した1台。フロント2.5cm/リア3.5cmの小振りなフェンダーなど、魅せ場を考えた作り込みが冴える。

「出し過ぎずに主張する」フェンダーは、カタチを決めてからホイールサイズを選択。絶品のソラを実現。



SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・マイスターM1R(17×F7J+25、R8J+13) TIRE●ナンカン(F165/35-17、R185/35-17) AERO PARTS●F/S/R=フローデザイン・モードバルファムジュン加工 EXTERIOR●ウイング=フローデザイン、オーバーフェンダー=ワンオフ INTERIOR●シートカバー=ベレッツァ、インパネ=塗装 SUSPENSION●エアサス=ACC、リアアクスル=ジェーライン MUFFLER●カッター=エイムゲイン ほか MAKING SHOP●K's Produce



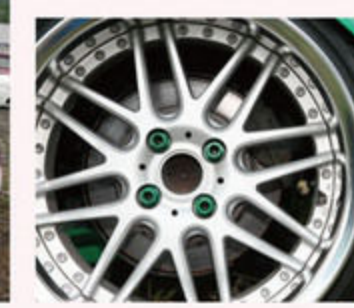
今後は前後エアロや内装など、完成度を高めていきたいという清水さん。チームメイトと。



鉄板溶接オバフェンを自作!



フロントバンパーはデザインは変えずに、エッジをたててくっきりとさせた。「リアの別体パーツが、ジャリで装着できなかったです」。



前後ディスクブレーキはヴィン純正を流用。フロントはNCP92、リアがNCP10用です」。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・リザルタードメッシュ(16×F7J+7、R8J+4) TIRE●クムホ&ATR-K(165/40-16) AERO PARTS●F/R=ケイブレイク・コンプリート加工、S=ケースベック・シルクプレイス加工 EXTERIOR●オーバーフェンダー=ワンオフ、ヘッドライト=純正加工 INTERIOR●シートカバー=ケースベック、インパネ=塗装 SUSPENSION●車高調=ファイナルコネクション&MCワゴンR用、リアアクスル=ワンオフ BRAKE●ブレーキ=ヴィン純正 MUFFLER●MCワゴンR用 ほか



**L150S
ムーヴ
カスタム
平成13年式**
OWNER
柴山清治さん
(栃木県)

「メンテナンスもかねて、ピラーに追加メーターを入れる予定です」という柴山さん。



オーバーフェンダーは鉄板溶接で自作。「アクスルの寸法間違っただけで、なっちゃいました……」。

90年代の走り屋をイメージ



小径ステアリングや各追加メーターが、走り屋らしさを彷彿させる。内外装ともに、自作で仕上げている。



90年代の走り屋っぽく、SSR・マークIIを足元に合わせる。しかも、キャンバーはあえてフロントのみ。



**H811S
アルト
平成8年式**
OWNER
村井聖那さん
(秋田県)

「リアのエアロをやり替えたいと思います」という村井さん(左)。チームメイトのまーぼーさんと。

SPECIFICATIONS WHEEL●SSR・マークII(15×6.5J+38) TIRE●ピレリ(165/45-15) AERO PARTS●F/S=レーシングハマー加工、R=ライブスポーツ加工 EXTERIOR●ウイング&フェンダー=テイクオフ加工 INTERIOR●ステアリング=アバルト、シート=アルトワークス純正、各部張り替え&塗装 SUSPENSION●車高調=ファイナルコネクション BRAKE●ブレーキ=アルトワークス純正 MUFFLER●自作 ほか

狙いは
“スタンス系”!!

スポーツ系スタンスで魅せる



「もともとセカンドカーだった」というビートをドレスアップ。ベース車のスポーツイメージを引き出しつつ、スタンス系を意識したメイクを披露。



PP1
ビート
平成3年式

OWNER
南場和希さん
(新潟県)

「ボディカラーのキャンディイエローは、群馬ちゃんの黄色をイメージしました」と南場さん。



キャビン後ろのちょっとした棚には、自作の芝生マットを敷いた。遊び心あふれるドレスアップだ。



純正フェンダーの形状を活かしてワイド化。プレスラインの入れ方が、話題の別体フェンダー風だ。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・エクイップ01(15×F7J+19、R7.5J+23) TIRE●ダンロップ(165/50-16) AERO PARTS●F=無限 EXTERIOR●フェンダー=ワンオフ、ヘッドライト&テールレンズ=スモーク塗装 INTERIOR●ステアリング=シックススピード、フロアマット=人工芝 SUSPENSION●車高調=ファイナルコネクション、リアアクスル=ワンオフ MUFFLER●ワンオフ ほか MAKING SHOP●エンリッチ



エアロデザインを活かしたメイク



HA23S
アルト
平成10年式

OWNER
石田拓也さん
(静岡県)

「もともとUS系のカスタムが好きなので、アルトもその雰囲気です仕上げていきます」。



スタンスとユーロをミックスしたような完成度の高いフォルムは必見。「CLSのデザインが好きなので、それを活かしています」。



SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・マイスター CR01カラリズム(16×F7J、R7.5J) TIRE●ルッチーニ(165/40-16) AERO PARTS●F/S/R=ESB・CLS RM EXTERIOR●グリル=ナビック加工、ウイング&フェンダー=ワンオフ、ヘッドライト=スモーク塗装、テールレンズ=レッドテール INTERIOR●ステアリング=NRG、シート=レカロ SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド加工、リアアクスル=バルテック MUFFLER●ワンオフ ほか MAKING SHOP●よんりんかん

フロントウィンドウのショップ名のレタリングは、ステッカーではなく、ハンドライティング。前後アーチをキレイに見えるところまで切り上げ。ただぶせるのではなく被せ方にもこだわった。



L175S
ムーヴ
カスタム
平成20年式

OWNER
齋藤 剛さん
(秋田県)

BBSホイールは「7Jを6.5Jに加工して、引っ張り具合にもこだわってます」と齋藤さん。



以前囀っていたRSからRE-L2に変更。「ブレーキが見えないのと、色を落着かせたかったのだ」。

黒ボディの最新東北仕様



パッと見、カジュアルだけどベースはカスタム。メッキのさり気ない使い方が上品だ。

SPECIFICATIONS WHEEL●BBS-RF(17×F6.5J+45、R6.5J+42) TIRE●ルッチーニ(165/35-17) AERO PARTS●F/S/R=ブローデザイン・モードバルファム加工 EXTERIOR●ウイング=純正加工、ヘッドライト&フェンダー&ボンネット&テールレンズ=カジュアル純正 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、フロアマット=ワンオフ、各部イージンググラフィック&メッキ加工 SUSPENSION●車高調=ジェーラインウィズモードバルファム、リアアクスル=ワンオフ BRAKE●キャリパーキット=ブレンボ MUFFLER●ワンオフ ほか MAKING SHOP●EXE STYLE 310



張り出し系が欲しくてヴォルサージュでまとめたエフワイワゴン。通勤車としても大活躍。「わざわざ探してもなかった5MTもこだわりなんです」。



「ほかにやってる人がいないから」とサイド出しマフラーをワンオフ。ボディはスカイラインのブルーで全塗装される。



DA62W
エフワイ
ワゴン
平成16年式

OWNER
菊りんさん
(宮城県)



SPECIFICATIONS WHEEL●SSR・プロフェッサーSP1R(16×6J+45) TIRE●クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F/S/R=ブローデザイン・ヴォルサージュ EXTERIOR●ウイング=ブローデザイン、ヘッドライト&テールレンズ=LED加工 INTERIOR●ステアリング=モモ、シートカバー=クラッツィオ SUSPENSION●車高調=ファイナルコネクション MUFFLER●ワンオフ ほか MAKING SHOP●ガレージワン

今後、天井の張り替えやエアロの延長をしたいと話す菊りんさんとチームメイトの今野さん。

LIVE!
660
OWNERS

●開催日:5月31日(日)
●開催場所:吉野ヶ里歴史公園臨時駐車場
●主催:KCスタイル ☎0942-94-9877
http://www.kc-style.com

佐賀県の腕利きカスタムショップ「KC-STYLE」が、地元のカードレスアップを盛り上げるために開催した「第1回がばいカップ」。セダンに強いといわれる九州エリアだが、それに負けず劣らずKカーも大盛り上がり。ガッツリと作り込んだクルマが多く、その仕上がりは全国トップレベル。

KC-STYLE presents 第1回がばいCUP ~皆が出来ること~



内外装をつらぬくオレンジライン



タテ長のテールランプがムーヴカスタムの証し。すべてLEDに変更しており、インパクトは十分。リアバンパーはワンオフ。



個性的なフォグまわりは、エイムゲイン純VIP GTのセダン用を加工。違和感なく収まっているのが、見事だ。



L175S
ムーヴ
カスタム
平成19年式
OWNER
伊豆丸和也さん
(福岡県)

主催の「KC-STYLE」で愛車を仕上げた伊豆丸さん。当日はスタッフとしても頑張っていた。2月にできたばかりなので「この状態を楽しみたいです」。



室内はシルバーに張り替えと塗装され、ほぼ中央を外観と同じオレンジラインが通る。



フロントマスクはカスタムから標準にチェンジ。中身はブレン30セルシオ用のフォグまわりを流用している。

SPECIFICATIONS WHEEL ●ワーク・マイスター-S1R(17×6.5J) TIRE ●ナンカン(165/40-17) AERO PARTS ●F=ブローデザイン・モードバルファム+エイムゲイン・純VIP GT、S/R=ワンオフ EXTERIOR ●ヘッドライト=純正加工+LEDウインカー INTERIOR ●ステアリング&シート&インパネ=張り替え SUSPENSION ●エアサス=ボルドワールド MUFFLER ●ワンオフ MAKING SHOP ●KCスタイル

GT-R用インタークーラーが自慢



内装はルイヴィトンのマルチカラーでオシャレに。「もちろん本物じゃないんですけどね(笑)」。張り替えはDIYで頑張っている。



MH23S
ワゴンR
スティングレー
平成25年式
OWNER
徳重慎也さん
(鹿児島県)

「自慢はGT-R用インタークーラーを加工して入れたことです。フロントマスクにインパクトがついて気に入っています」と徳重さん。



チラリと見えるブレーキはゴールドカラーのイデアル。下側までざっくり切られたフェンダーダクトの中央にはウインカーが装備する。



深みのある青ボディは、オリジナルのブルーム。きっちりキャンバーを効かせ、落とせる所まで落としている。

SPECIFICATIONS WHEEL ●ワーク・デュラダルDD5.2(16×F7J、R8J) TIRE ●F=ハンコック、R=ナンカン(F165/40-16、R165/45-16) AERO PARTS ●F=ケイブレイク・コンプリートプラチナム加工、S=ケイブレイク・コンプリートプラチナム、R=ケイブレイク・コンプリートクワタ加工 EXTERIOR ●フェンダー=ワンオフ、テールレンズ=ステラファイブ INTERIOR ●インパネ=塗装 SUSPENSION ●エアサス=イデアル、リアアクスル=アヒル商会 BRAKE ●イデアル MUFFLER ●ケイブレイク MAKING SHOP ●スタイルコラボレーション

「戦うイメージ」でカスタム

LA100S
ムーヴ
カスタム
平成25年式
OWNER
上田浩人さん
(熊本県)



「現役走り屋のセカンドカーして、戦うイメージで作りました」と上田さん。

大きく翼を広げたガルウイング。さすがにこの存在感は圧巻だ。立体感あるデフューザ形状のリアバンパーも迫力満点。

オーバーフェンダーはフロントが丸みのあるビス止め、リアが直線的なラインでワンオフ。

2段階重ねのカナードはセレスティアのオリジナル。レーシングカーのような雰囲気だ。



SPECIFICATIONS WHEEL●ヨコハマ・AVS モデルT5(17×F8J+40、R9J+38) TIRE●ATR (F185/35-17、R195/30-17) AERO PARTS●F/S/R=セレスティア EXTERIOR●ヘッドライト=ワンオフ、テールレンズ=純正加工 INTERIOR●ステアリング=モモ、シート=日産純正OP SUSPENSION●車高調=辰巳屋興業加工、エアバッグ=エアダイン、リアアクスル=ワンオフ MUFFLER●ワンオフ MAKING SHOP●セレスティア

HE21S
ラバン
平成17年式

OWNER
江藤 希さん
(熊本県)



彼もドリフト乗りだという希さん。「まだまだですが、自慢はフロントとリアのツラです」。



ワンオフボディを見て♡



HE21S
ラバン
平成17年式

OWNER
豊満ひろこさん
(鹿児島県)



「次はリアのキャンバーを8度にします」とひろ子さん。彼もドレスアップカー乗り。



Nデザインのリアバンパーにはエスティマ用のリフレクターを移植。マフラーはワンオフした4本出し。



ヘッドライトはゴルフファームを加工して、ハイビーム用のプロジェクターにレガシー用フォーク使う。



プロジェクターフォークに斜めに入れられたLEDディライトでユニークな表情を見せる。



エアロはお気に入りのNデザイン。ラバンの英文字入りサイドデカールは特注品。これから4本出しを6本出しにする予定だ。

オシャレな雰囲気ホワイトラバン



内装は黒ベースに赤のステッチでオシャレな雰囲気。インパネはムラサキ色に塗装する。



フロントマスクをイカツくするバットフェイス。こちらもNデザインの人気商品。

SPECIFICATIONS WHEEL●クリムゾン・RS WPマキシ (16×5.5J) AERO PARTS●F/S/R=エヌデザイン INTERIOR●シートカバー&フロアマット=ベレッツァ SUSPENSION●車高調=RS-R、リアアクスル=ジェーライン MAKING SHOP●グラッドスラムマニアック

SPECIFICATIONS WHEEL●BBS・RS(16×6.5J+40) TIRE●ハンコック(165/40-16) AERO PARTS●F/S=ブローデザイン・モードバルファム加工、R=エヌデザイン加工 EXTERIOR●グリル=KLC、フェンダー=ワンオフ、ヘッドライト=ゴルフV加工、テールレンズ=コーリン INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、インパネ=塗装 SUSPENSION●車高調=タナベ、リアアクスル=ジェーライン MUFFLER●ワンオフ MAKING SHOP●福元車輛工房

L375S
タント
カスタム
平成21年式

OWNER
品田 樹さん
(福岡県)



「18歳の時に買って、家族とともに進化してきたタントカスタムです」と品田ファミリー。

グランツハーフやシュヴァートホイールにピンクを取り入れ、見た目のインパクトをプラス。



天井はピンクをベースに、あえて黒のダイヤステッチを斜めに入れている。



ヘッドライト内のイカリリングもピンク。夜ともなれば、さらに目立つ。



思い出がたつぷり詰まった桃黒タント

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・シュヴァートSC4M(16×5.5J+46) TIRE●オートウェイ(165/40-16) AERO PARTS●F/S/R=バタフライシステム・グランツ EXTERIOR●グリル=バタフライシステム、ヘッドライト=純正加工、テールレンズ=ステラファイブ INTERIOR●シートカバー=グレイス SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=純正加工 MAKING SHOP●ASJ

ワンオフブリスターのリムかぶりを見て



ブレーキはイデアル。ちなみにホイールは右がSSRプロフェッサーSP1R、左がSSRプロフェッサーMS3Rを履いている。



「F3ミリ、R5ミリのブリスター化でリムかぶりを実現させました」。しかもこの車高で、車高調だというのもスゴイ。



MH21S
ワゴンR
平成16年式

OWNER
馬場幹雄さん
(長崎県)

「車高は家に入れる限界まで下げています。これ以上下げると、帰れません(笑)」と馬場さん。出来たてのほやほやで今回のイベントが初披露。



リアはリフレクターベースごと上に移動させ、下部分はKLCのJB5をニコイチ。マフラーはセダン用。



ファントム雅夢をベースにラバン用レガリア風リップ加工、さらに175ムーヴ用のフィン移植して短縮加工。

SPECIFICATIONS WHEEL●SSR・プロフェッサーSP1R&MS3R(16×8J) TIRE●ハンコック(165/40-16) AERO PARTS●F=ブローデザイン・モードバルファムファントム雅夢加工、S=純正+ブローデザイン・モードバルファムファントム雅夢、R=ブローデザイン・モードバルファムファントム雅夢+KLC・プレミアム EXTERIOR●グリル=FXリミテッド純正、フェンダー=ワンオフ、ヘッドライト&テールレンズ=純正加工 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、フロアマット=日正タイヤ SUSPENSION●車高調=日正タイヤ、リアアクスル=バルテック BRAKE●イデアル MUFFLER●ワンオフ MAKING SHOP●ガレージK

MJ23S
AZワゴン
平成23年式

OWNER
藤家聖也さん
(広島県)

「これからは内装の張り替えとラゲッチョオーディオを考えています。あとホイールも替えたいですね」と藤家さん。



エアロはモードバルファムとNデザイン・ラバン用のニコイチ。



SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・アークラインAL04(16×6.5+48) TIRE●クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F=ブローデザイン・モードバルファム+エヌデザイン・GTスポーツエディション、S=エヌデザイン・GTスポーツエディション加工、R=スベック!・エヌスタイル+エヌデザイン・GTスポーツエディション EXTERIOR●ヘッドライト=ワゴンRリミテッド用、テールレンズ=純正加工 INTERIOR●ステアリング&インパネ=張り替え、シート=レカロ張り替え SUSPENSION●車高調=Fボルドワールド、R O.D.K. リアアクスル=バルテック BRAKE●イデアル MUFFLER●O.D.K. MAKING SHOP●スタイリングショップリアン



横端を巻き上げる別体式フロントリップがユニーク。サイドに装備された2連フィンが、スピード感アップさせる。



リアアンダー部はヒンジでつり下げてレーシーな雰囲気。今回のイベントのためにO.D.K.のワンオフマフラーを装備。



レカロSR-3はカーボンとアルカンターラ張りのプレミアム品。オーディオ関係もFOCALを中心に充実している。

後付フィンでスピード感アップ

クライスラーオレンジの鮮やかさ



ブラックボディからクライスラーのオレンジに全塗装。17インチをこの車高で履くためにアーチ上げも施す。

SPECIFICATIONS WHEEL●BBS・LM(17×F7J+45、R7.5J+48) TIRE●F=ルッチーニ、R=ピレリ(F165/30-17、R165/35-17) AERO PARTS●F/R=ケイブレイク・コンプリートプラチナム加工、S=ケイブレイク・コンプリートプラチナム EXTERIOR●ボンネット=ハイワークス、ウイング=純正OP、フェンダー&ヘッドライト=純正加工、テールレンズ=クリスタルアイ INTERIOR●ステアリング&インパネ=張り替え、シートカバー=エムアイシー SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=アヒル商会 MUFFLER●ワンオフ MAKING SHOP●古賀板金



天井の黒×ベージュ張り替えは自作。飾りのヒモも「他に見つけてきました」。

シーマのバルカンヘッドライトをツインで移植。スモークのヘッドライトカバーから青いイカリリングが浮かぶ。

Aピラーの裏側にはミニモニターを埋め込む。「エッ、ここ」という意外性がある。



L375S
ダント
カスタム
平成21年式

OWNER
あげぼよさん
(佐賀県)

「1ヶ月に塗装したばかりですが、クライスラーオレンジは評判がいいですよ」。次はイデアルのブレーキを入れたいとやる気まんまん。



左右3本出しマフラーは、実は排気しない「なんちゃって」仕様。



ラゲッジにはウーファーとともにエアサスタンクやコンプレッサーもビジュアルの小道具として飾る。

自作したエアロは立体感がポイント



内外装ともに自作している黒木さん。なんとレクサスRX純正レッドも自家塗装しているのだ。



**MH23S
ワゴンR
スティングレー**
平成21年式
OWNER
黒木広人さん
(鹿児島県)

「エアロは開口部を作り、立体感が出るようにまわりと下の部分を盛り上げています」。これからはヘッドライトを作り直す予定とのこと。

SPECIFICATIONS WHEEL●ウェッズ・クレンツェ ヴェラーエ(16×F6J+40、R6.5J+32) TIRE●F=ナンカン、R=クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F/R=ハーテリー・プライグユーロ加工 EXTERIOR●ヘッドライト=純正加工、テールレンズ=ステラファイブ INTERIOR●シートカバー=グレイス SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=バルテック

エアロ&ライト加工 どちらも自作で頑張る



純正バンパーにESBエアロをニコイチ。自作で仕上げたというから、驚き。



運転席&助手席ともに、オレンジラインを入れたレカロシートを装備。シートベルトも同色にしてトータルコーディネート。



**L550S
ムーヴラテ**
平成17年式
OWNER
小倉宏美さん
(宮崎県)

あまり見ないムーヴラテのヘッドライト加工は「苦労したので、特に気に入っています」と小倉さん。次はダッシュボードの貼り替えを予定。



ヘッドライトには2連のフロシエクターを収め、その下には3角形のLEDデイルイトが。パッドフェイスでつり目仕様。



ラゲッジの空間を効果的に使った2段重ねのオーディオ。上部にはアンブレが3連で並ぶ。

SPECIFICATIONS WHEEL●ワーク・RSβ(15×F6.5J、R7J) TIRE●ダンロップ(F165/50-15、R165/55-15) AERO PARTS●F=純正+ESB・CLSアニバーサリー-R=純正+ESB・CLSネオエディション EXTERIOR●ヘッドライト=ワンオフ INTERIOR●シート=レカロ SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=アヒル商会 MUFFLER●オートピース ほか MAKING SHOP●サウンドタイム

子どもと一緒に イベント参加



マフラーはセンター4本出し。「あまり見たことがないので、チャレンジしてみました」。もちろん自作です。



ゴージャスな黒&赤のチンチラ仕様もDIY。外装も赤カラーを巧みに使いトータルコーディネート。



このワゴンRはわたしも大好き

**MH22S
ワゴンR**
平成19年式
OWNER
松浦美幸さん
(熊本県)

旦那さまと一緒にドレスアップを楽しんでいる美幸さんと詩音ちゃん。エアロ加工から塗装まで、すべてDIYで行う。

夫婦円満の秘訣はワゴンR



18歳から6年以上も乗っている大切な愛車。まだまだその進化は止まりそうもない。

SPECIFICATIONS WHEEL●BBS(16×7J+40) TIRE●クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F/S/R=グッドワンファクトリー VIPタイプ加工 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ、インパネ=塗装 SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=アヒル商会 MUFFLER●ワンオフ



欧州車風のフェンダーダクトがサイドビューを引き締める。



エアロは前後バンパーとも、ユーロスタイルをイメージしてワンオフ。車高はボルドワールドで着地系。

ユーロスタイルを目指す

**L175S
ムーヴ
カスタム**
平成19年式
OWNER
山野雄一朗さん
(熊本県)

内装に足まり、リアのディスクブレーキ化、ホイール交換とやりたいことがいっぱい。結菜ちゃんも応援しているぞ。



1/4バのクルマが1番カッコいい

SPECIFICATIONS WHEEL●VW純正BBS(16×5.5J+48) TIRE●クムホ(165/40-16) AERO PARTS●F=オートサークル・クライス、S/R=プレジァティシモ加工 EXTERIOR●フェンダー=ケイブレイク、ヘッドライト&テールレンズ=純正加工 INTERIOR●シートカバー=クラッツィオ SUSPENSION●エアサス=ボルドワールド、リアアクスル=ジェーライン BRAKE●イデアル MUFFLER●ワンオフ MAKING SHOP●オートランド熊本合志店

あのもてくろ **熱い** い

詳しくは次号を待ってね♪

まやちゃんマンちゃん
【栃木県代表】

中山知佳穂ちゃん
【埼玉県代表】

柏木 彩ちゃん
【神奈川県代表】

りえちゃん
【愛知県代表】

今年も、 1日がやっ

開催決定つ!!!!

STYLE WAGON & K-CAR SPECIAL FESTA

S.K.F

2015.10.25 (SUN)

@FUJI SPEEDWAY

NEW PARTS Information !!

ニュー パーツ インフォメーション

欲しいが見つかる!



無限は新たにフロント、サイド、リアのスポイラーを設定。これまでのリアスポイラー以上に迫力あるスタイリングを楽しむことができる。また今回のエアロパーツは現行モデルだけでなく、MC以前の車種にも装着することが可能。

JF1 N-BOXカスタム

- フロントアンダースポイラー 3万8800円 (4万6440円)
 - サイドスポイラー 4万6440円 (5万5080円)
 - リアアンダースポイラー 3万8800円 (4万6440円)
 - スタイリングセット*1 12万4200円 (14万7960円)
 - デュアルエキゾーストシステム 13万5000円~
- ※()内はカード仕上げ価格
*1上記3点のセット

MUGEN

無限
問:無限 ☎048-462-3131 <http://www.mugen-power.com>



クリアブルー

CRAG

クラッグ

問:ワーク ☎048-688-7555/06-6746-2859
<http://www.work-wheels.co.jp>

◀MH

ビードロック風アレンジ、骨太なスポークがタフさをアピールするクラッグMHに限定色が登場。アルミの質感と輝きを表現するレッド、ブルー、オレンジのクリアカラーだ。ハスラーのビビッドなカラーリングにぴったり。

価格●15×5J(2万5000円)
カラー●クリアレッド、クリアブルー、クリアオレンジ

クリアオレンジ

クリアレッド



REIZ

ライツ

問:エル・シー ☎0774-52-3331 <http://reiz.biz>

▶LEDウインカーミラーレンズキット

人気のLEDウインカーミラーレンズキットにミライース、現行タント、ムーヴカスタム用が登場。アクリルライトバーポジション時のLEDカラーはブルー、ホワイト、アンバーから選択できる。ウインカー点灯時はアンバー色となる。

価格●1万5700円
カラー●全6色
対応●LA600S タント&カスタム、LA100/150S ムーヴカスタム、LA300S ミライース



▲マッドフラップ

63キャリイや200系ハイゼットなど幅広い軽トラックに対応するマッドフラップ。泥よけ効果はもちろんのことリアビューの迫力アップ効果もあり。カラーはブラック、レッド、グリーン、ブルーの全4色。

価格●8500円
カラー●全4色
対応●Kカー多数
※価格は税抜き

M'z SPEED

エムズスピード

問:エムズスピード ☎06-6745-0200 <http://www.mzspspeed.com>

◀ズスキ・ハスラー専用9インチ取付フェイスパネルキット

9インチナビをインストールできるパネルキット。3Dプリンターによって一体成形で製作されておりフィット感は抜群。両面テープで貼るだけと取り付けも簡単だ。純正インパネとコーディネートできる2色をラインアップ。

価格●4万円
カラー●ビュアホワイト、パッションオレンジ
対応●MR31S ハスラー 適合ナビ●アルパイン9インチナビ(X9/X009)



IPF

アイピーエフ

問:IPF ☎027-346-3316
<http://www.ipf.co.jp>

◀LEDフォグランプバルブ65K

発光点位置を最適化したことで理想的な配光を実現。装着したまま配光を調整できるアウトターニング機構を搭載しており、初心者でも簡単にセッティングができる。2400Kモデル(1万7900円)も同時登場。

価格●1万6800円
バルブタイプ●H8/11/16、HB4
色温度●6500K
※価格は税抜き



monster SPORT

モンスタースポーツ

問:タジモーターコーポレーションモンスタースポーツ事業部
☎0538-66-6761 <http://www.monster-sport.com>

▶TYPE GT-XX マフラー

走行性能の向上、よりスポーツライクなサウンドが期待できる。保安基準に適合させながら徹底したチューニングにより、抜けの良い迫力ある音質を実現した。サイレンサー、パイプは耐食性に優れたステンレス製。

価格●7万8300円
対応●HA36S アルターボRS(FF)



この夏のニューモデルをいち早くキャッチ!

DRAGON BEARD

ドラゴンベアード

問:ウィルスウィン ☎0120-819-182 <http://wiruswin.com>



DB-2502

価格●5800円
カラー●全4色
サイズ●US5~6H・8~10・11



DB-470J

価格●5800円
カラー●全3色
サイズ●US5~6H・7H~10



DB-2302

価格●8800円
カラー●全4色
サイズ●US5~6H・8~10



DX-2302

価格●8800円
カラー●全3色
サイズ●EUR40~44

※このカコ内価格は税抜き

Lehrmeister

レアマイスター

問:レアマイスター ☎022-348-3319
http://www.lehrmeister.jp

ブルネッロ

メッシュデザインが足元に軽快な印象をもたらすレアマイスターの人気モデル、ブルネッロ。今回新色となるブラックエッジブラッシュドが追加された。スポークに切削処理したことで、よりシャープな印象を与える。

価格●15×4.5J(2万円)～
17×5.5J(3万8000円)
カラー●全4色
※価格は税抜き



PREMIX

プレミックス

問:レアマイスター プレミックス事業部
☎022-348-3319
http://www.lehrmeister.jp

ポリ

独特のラウンド形状を採用したツインスポークが目を引くプレミックスブランドの最新モデル。Kカーの足元にぴったりなサイズ設定で、カラーはマットガンメタ、メタリックシルバーなど全5色をラインアップ。

価格●14×4.5J(1万7000円)～
15×4.5J(1万9000円)
カラー●全5色
※価格は税抜き



LEONIS

レオニス

問:ウェッズ ☎03-5753-8201
http://www.weds.co.jp

LV

躍動感を感じさせるツインスポークが印象的なレオニスLV。一部サイズに新色ブラック/SCマシニングレッドを設定した。スポークエッジに加工を施し、差し色に赤を加えたことで特徴的なスポークデザインをより強調する。

価格●14×4.5J(2万5000円)～
17×6.5J(4万3500円)
カラー●全4色
※価格は税抜き



S660.com

エス660ドットコム

問:S660.com ☎04-7157-7336
http://www.s660.com

PBフロアマット

S660専用設計のフロアマット。高級感溢れるラグジュアリーと写真のスポーツチェックの2デザインをラインアップ。国産の上質な生地を仕様した高品質なモデルでS660のカラーに合わせた幅広いカラー展開も魅力的だ。



価格●ラグジュアリー:9800円、
スポーツチェック:1万9800円
カラー●ラグジュアリー:全3色、スポーツチェック:全6色
※価格は税抜き

アパレルに内装パーツ! ギャルソンアイテムが充実!

D.A.D

ディーエーディー

問:ギャルソン事業部 ☎072-952-0567
http://www.garson.co.jp



D.A.Dマネークリップ LE075-01

思わずポケットに忍ばせたいくなるスリッシュなデザインマネークリップ。6カ所のカードポケットを装備しており、機能性もばっちり。



D.A.DラグジュアリーiPhoneカバー withステッカー タイプディルス

ディルスシリーズのiPhone6用カバー。背面のスタンドを起せば立てかけておくこともできるので、動画などを楽しみたいときに重宝しそう。

価格●3800円
カラー●ブラック、ホワイト
対応●iPhone6



D.A.D バッグLE074

人気のモノグラム柄にクロームコーティングを施したボディバッグ。コンパクトながら長財布や携帯電話など必要なものがしっかりとしまえるサイズだ。

価格●1万2000円

クリスタル インナーハンドル SB019

現行ワゴンRやアルトなど多数のスズキ車に対応するインナーハンドル。取り付けは被せるだけ。手軽にゴージャス感を演出する。

価格●1万2000円
対応●Kカー多数



D.A.Dプレミアム ラグジュアリー ステッカーST079 ゴールドラメ

人気のステッカーにゴールドラメバージョンがラインアップ。リアビューをよりラグジュアリーに彩りたい人に最適だ。後続車へのアピール度も大。

価格●8000円
サイズ●286mm×310mm

※このカコミ内価格は税抜き

O・Z

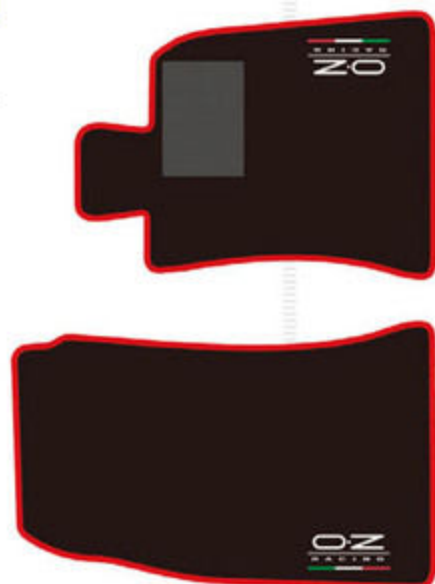
オーゼット

問:オーゼットジャパン ☎053-469-5011
http://www.oz-japan.com

ハイグレードフロアマット

ブラックをベースにOZのブランドロゴ、トリコローレをあしらったおしゃれなフロアマット。フチのカラーはホワイト、レッド、グレーの3色から選択できるので、インテリアのトータルコーディネートにも役立つはず。

価格●3万1000円～
カラー●ブラック+カラートリム(ホワイト/レッド/グレー)
対応●Kカー多数
※価格は税抜き



APIO

アピオ

問:アピオ ☎0467-78-1182
http://www.apio.jp

スーパーつよし君 A2000SA-20

20mmアップとなるコイルスプリング。“車高を上げすぎず乗り心地を改善する”をコンセプトに開発され、純正ショック、またはアピオ製ショックとの相性は抜群。フルバンプ時でも線間密着せず、スムーズな動きを実現している。

価格●4万2000円 対応●JB23W ジムニー
※価格は税抜き



CATZ

キャズ

問:エフイーティー事業部 ☎027-280-8001
http://www.fet-japan.co.jp

LEDヘッドライトコンバージョンキット リフレックス H4H/L

ヘッドライト用のLEDコンバージョンキット。優れた配光特性と大光量のLEDチップによりヘッドライトに最適な配光を実現。ボディのブラックアルマイト処理、電動ファンを装備したヒートシンクにより熱対策もばっちり。

価格●2万5000円～
バルブタイプ●H4 H/L、
H9/H11、HB3/HB4
※価格は税抜き

Kei-Zone

ケイゾーン

問:シフト ☎078-964-2266
http://www.shift-sp.co.jp

慶虎ダッシュマット



ハイゼットやキャリイなど幅広い軽トラに対応するダッシュマット。各車種専用設計なのでフィット感も申し分なし。軽トラのインテリアに高級感をもたらす。黒のベースに赤のフリル、赤のベースに金のフリルの2タイプを用意。

価格●1万2960円
カラー●赤/黒
対応●Kカー多数

